

CWS 0012.11.2017

**Hanka Gałązka**  
**Przewodnicząca Komisji Edukacji, Kultury i**  
**Dziedzictwa Kulturowego**  
**Rady Miejskiej Łomży**

Informacja o działalności placówek kultury w Łomży ze wskazaniem możliwości pozyskania funduszy zewnętrznych na działalność /Miejski Dom Kultury – Dom Środowisk Twórczych, Teatr Lalki i Aktora, Miejska Biblioteka Publiczna, Filharmonia Kameralna im. W. Lutosławskiego, Muzeum Północno- Mazowieckie, Domek Pastora/

Przedkładam informację o działalności poszczególnych miejskich instytucji kultury w formie sprawozdań merytorycznych z działalności za 2016 rok, złożonych na początku 2017 roku. W celu doprecyzowania danych, nie zawsze ujętych w sprawozdaniach, zamieszczam poniżej tabelaryczne zestawienie struktury dochodów instytucji kultury, z uwzględnieniem procentowego udziału dotacji podmiotowej, dochodów własnych oraz pozostałych dotacji z różnych źródeł, w stosunku do dochodów instytucji kultury ogółem.

<b>Struktura dochodów instytucji kultury w Łomży 2016 r.</b>					
	Miejska Biblioteka Publiczna	Miejski Dom Kultury	Muzeum Północno-Mazowieckie	Filharmonia Kameralna	Teatr Lalki i Aktora
Dotacja podmiotowa (proc. do ogółu dochodów)	93,15	86,62	89,18	74,55%	68,52
Pozostałe dotacje	1,91	-	1,80 (dotacja celowa Urzędu Miejskiego)	10,94%	9,65
Dochody własne	4,94	13,38	9,02	14,51%	21,83

Dołączam także informację przygotowaną na potrzeby Komisji Edukacji, Kultury i Dziedzictwa Kulturowego, zawierającą dane dotyczące wniosków o dofinansowanie zadań w roku 2016, składanych przez instytucje kultury do podmiotów zewnętrznych.

Odrębnie przedkładam informację o działalności Centrum Aktywności Turystycznej i Kulturalnej Domek Pastora w Łomży, która nie ma statusu instytucji kultury, jednak prowadzi działalność w obszarze kultury jako formę podniesienia atrakcyjności kulturalnej Łomży.

Możliwości pozyskania funduszy zewnętrznych na działalność instytucji kultury daje przede wszystkim Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, które prowadzi dwukrotnie w ciągu roku (marzec/październik) nabór wniosków o dotacje na zadania w obszarach:


- Wydarzenia artystyczne (Muzyka, Teatr i Taniec, Sztuki wizualne, Film)
- Kolekcje (Regionalne kolekcje sztuki współczesnej, Zamówienia kompozytorskie, Kolekcje muzealne)
- Promocja literatury i czytelnictwa (Literatura, Promocja czytelnictwa, Czasopisma, Partnerstwo publiczno-społeczne)
- Edukacja (Edukacja kulturalna, Edukacja artystyczna)
- Obserwatorium kultury
- Dziedzictwo kulturowe (Ochrona zabytków, Wspieranie działań muzealnych, Kultura ludowa i tradycyjna, Ochrona zabytków archeologicznych, Miejsca Pamięci Narodowej)
- Rozwój infrastruktury kultury (Infrastruktura kultury, Infrastruktura szkolnictwa artystycznego, Infrastruktura domów kultury)
- Promesa MKiDN
- Kultura dostępna

Fundusze unijne dające możliwość dofinansowania instytucjom kultury: (Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, Regionalny Program Operacyjny Województwa Podlaskiego 2014 -2020, Kreatywna Europa 2014-2020, Europejska Współpraca Terytorialna Polska –Litwa, Europejska Współpraca Terytorialna POLSKA-BIAŁORUŚ-UKRAINA 2014-2020)

Barierą w ubieganiu się o dofinansowanie jest często konieczność wniesienia wysokiego wkładu własnego (MKiDN dofinansowuje projekty w 30-50 proc.) lub wymagalna wysoka wartość zadania (głównie w funduszach unijnych).

ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA  
  
 dr Agnieszka Barbara Muzyk

GLÓWNY SPECJALISTA  
  
 Roman Borawski

NACZELNIK  
 Centrum Współdziałania Społecznego  
  
 Ewa Szwajder

Sporządził: Roman Borawski, Centrum Współdziałania Społecznego



Zewnętrzne Źródła Finansowania Projektów Kultury 2016 r.

Miejska Biblioteka Publiczna						
Nazwa działania	Źródło finansowania	Kwota dofinansowania	Wkład własny	Czas realizacji - daty	Projekt samodzielny/ partnerstwo	Projekt samodzielny/ partnerstwo
Program Wieleletni „Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa”	Biblioteka Narodowa ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Priorytet 1 – Zakup nowości	41.000 zł	50.000 zł	01.01-30.11.2016	Projekt samodzielny - uzyskał dofinansowanie	Projekt samodzielny - uzyskał dofinansowanie
Miejski Dom Kultury						
Nazwa działania	Źródło finansowania	Kwota dofinansowania	Wkład własny	Czas realizacji - daty	Projekt samodzielny/ partnerstwo	Projekt samodzielny/ partnerstwo
1. Remont elewacji budynku MDK	MKIDN, program <i>Infrastruktura domów kultury</i>	120.000,00 zł	30.000,00zł	Złożony – 30.11.2016	Projekt samodzielny - nie uzyskał dofinansowania	Projekt samodzielny - nie uzyskał dofinansowania
Muzeum Północno-Mazowieckie						
Nazwa działania	Źródło finansowania	Kwota dofinansowania	Wkład własny	Czas realizacji - daty	Projekt samodzielny/ partnerstwo	Projekt samodzielny/ partnerstwo
-	-	-	-	-	-	-
Filharmonia Kameralna						
Nazwa działania	Źródło finansowania	Kwota dofinansowania	Wkład własny	Czas realizacji - daty	Projekt samodzielny/ partnerstwo	Projekt samodzielny/ partnerstwo
1. Zamówienia kompozytorskie 2016/2017	MKIDN/IMIT	20.500,00 zł	5.032,00 zł	06.06-20.12.16	Projekt samodzielny Dofinansowany	Projekt samodzielny Dofinansowany
2. Sacrum et Musica - XII Edycja	MKIDN	59.000,00 zł	133.553,07zł	01.07-23.11.2016	Projekt samodzielny Dofinansowany	Projekt samodzielny Dofinansowany
3. Nagranie płyty CD – Stanisław Moryto	MKIDN	50.000,00 zł	18.186,69 zł	01.06-30.12.2016	Projekt samodzielny Dofinansowany	Projekt samodzielny Dofinansowany
4. Cykl Koncertów – Bliziej Muzyki	MKIDN	31.000,00 zł	26.532,31 zł	14.04-23.11.2016	Projekt samodzielny Dofinansowany	Projekt samodzielny Dofinansowany
5. Zakup i montaż nagłośnienia sali koncertowej FKWL	MKIDN/ Urząd Miejski w Łomży	58.909,00 zł	20.132,60 zł	16.06-31.12.2016	Projekt samodzielny Dofinansowany	Projekt samodzielny Dofinansowany
6. Barwy Muzyki	MKIDN	25.000,00 zł	9.736,49 zł	01.08-31.12.2016	Projekt samodzielny Dofinansowany	Projekt samodzielny Dofinansowany

Teatr Lalki i Aktora						
Nazwa działania	Źródło finansowania	Kwota dofinansowania	Wkład własny	Czas realizacji - daty	Projekt samodzielny/ partnerstwo	
XXIX Międzynarodowy Festiwal Teatralny Walizka	MKIDN	104.000,00 zł				
	Starostwo Powiatowe	2.000,00 zł				
	Urząd Gminy Łomża	2.000,00 zł	84 011,34 zł	08-11.06.2016	Projekt samodzielny - uzyskał dofinansowanie	
	Urząd Marszałkowski (Fundacja Sztuk ..)	19.500,00 zł				
	Sponsorzy	13.504,00 zł				
2. Poznajemy teatr-edukacja estetyczna dzieci i młodzieży	MKIDN	50.000 zł	30.021,04 zł	01.01-31.12.2016	Projekt samodzielny - uzyskał dofinansowanie	
3. Pasja – Zbliżenia 2016	MKIDN	46.000 zł	15.585,24 zł	13-20.03.2016	Projekt samodzielny - uzyskał dofinansowanie	
4. XXI Konkurs na Wystawienie Polskiej Sztuki	Instytut Teatralny, Warszawa	18.735,24 zł	28.102,28 zł	27.02.2016	Projekt samodzielny - uzyskał dofinansowanie	

  
**GŁÓWNY SPECJALISTA**  
**Roman Borawski**



# Sprawozdanie

## z działalności Miejskiej Biblioteki Publicznej w Łomży w 2016 roku.

### I. Sieć biblioteczna, organizacja funkcjonowania biblioteki

Obsługę biblioteczną mieszkańcom Łomży zapewniała Miejska Biblioteka Publiczna i cztery filie biblioteczne.

Sieć biblioteczną MBP uzupełniało 6 punktów bibliotecznych:

- 4 punkty „książki mówionej”, prowadzone przez Oddział Zbiorów Specjalnych w Środowiskowym Domu Samopomocy w Łomży, w MBP i Stowarzyszeniu „Szansa” w Zambrowie oraz w BPG Turośl
- 2 punkty z księgozbiorem tradycyjnym, prowadzone przez Wypożyczalnię w zakładach karnych w Grądach Woniecko oraz Czerwonym Borze.

W wyniku podpisania (28 kwietnia) stosownego porozumienia między prezydentem Łomży a zarządem powiatu ziemskiego, MBP kontynuowała pełnienie funkcji biblioteki powiatowej dla powiatu łomżyńskiego. Na zadanie to Starostwo Powiatowe w Łomży przeznaczyło kwotę 46.000 zł.

Na wniosek o dofinansowanie ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu Wieloletniego *Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa* Priorytet 1 – *Zakup nowości wydawniczych do bibliotek publicznych*, MBP otrzymała kwotę 41.000 zł na uzupełnienie zbiorów.

MBP zgłosiła się do udziału w projekcie pn. *Wypożyczalnia odtwarzaczy cyfrowej książki mówionej dla osób niewidomych i słabowidzących – edycja 2016*, finansowanym ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, czego efektem jest nieodpłatne użyczenie Bibliotece przez Stowarzyszenie Pomocy Osobom Niepełnosprawnym „LARIX” czwartego Czytaka Plus do odtwarzania cyfrowej książki mówionej nagranej w systemie mp3.

MBP złożyła wniosek o dofinansowanie w wysokości 222.600,00 zł ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu *Infrastruktura Kultury 2017*, zadania pn. *Zakup wyposażenia do Oddziału dla Dzieci i Oddziału Zbiorów Specjalnych* planowanego do realizacji w 2017 r.

### II. Zbiory biblioteczne

Zbiory MBP wg stanu na dzień 31.12.2016 roku:

- księgozbiór – 207.517 wol. o wartości 2.007.083,14 zł,  
w tym: czasopisma oprawne – 2.824 wol.
- zbiory specjalne – 14.356 jednostek o wartości 68.006,89 zł,  
w tym m.in.: - dżs-y – 6.961 jednostek
  - „książka mówiona” – 960 tytułów (12.698 kaset) o wartości 14.655,93 zł
  - audiobooki – 2.910 tytułów (3.118 płyt) o wartości 42.900,16 zł.

Biblioteka posiada także 2.866 nie oprawionych roczników czasopism.

Po zainwentaryzowaniu i opracowaniu, włączono do księgozbioru 5.917 wol. o wartości 128.540,78 zł, w tym:

- a) z zakupu 4.640 wol. na sumę 107.174,38 zł
  - 2.783 wol. na kwotę 66.174,38 zł pochodzącą ze środków samorządowych
  - 1.857 wol. na kwotę 41.000 zł z dotacji ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu Wieloletniego *Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa* Priorytet 1 – *Zakup nowości wydawniczych do bibliotek publicznych*

Wskaźnik zakupu księgozbioru: 7,4 wol. / 100 mieszkańców

- b) jako dar 1.191 wol. na sumę 19.732,64 zł

Oliarodawcy to:

- Archiwum Państwowe w Suwałkach
- Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy
- Biblioteka Sejmowa w Warszawie



- Fundacja *Klucz* na rzecz edukacji i upowszechniania czytelnictwa osób niewidomych i słabowidzących w Warszawie
- Fundacja *Pogranicze* w Sejnach
- Fundacja *Teraz Książka* w Warszawie
- Katedra Badań Filologicznych „Wschód-Zachód” Wydział Filologiczny Uniwersytetu w Białymstoku
- Kuria Diecezjalna w Łomży
- Kuria Metropolitalna w Białymstoku
- Łomżyński Park Krajobrazowy Doliny Narwi w Drozdowie
- Łomżyńskie Towarzystwo Naukowe im. Wagów
- Miejska Biblioteka Publiczna w Ostrołęce
- Muzeum Przyrody w Drozdowie
- Kancelaria Prezydenta RP
- Stowarzyszenie Pomocy Osobom Niepełnosprawnym *Larix* im. Henryka Ruszczyca w Warszawie
- Stowarzyszenie *Sursum Corda* w Nowym Sączu
- Towarzystwo Przyjaciół 9 PSK w Grajewie
- Urząd Miejski w Zambrowie
- Wydawnictwo *Eko-Dom* w Grajewie
- Wydawnictwo Sejmowe w Warszawie
- Wydawnictwo *Spes* w Łomży
- Wydział Filologiczny Uniwersytetu w Białymstoku
- autorzy i czytelnicy, m.in.: Kazimierz Burzyński, Krystyna Chełstowska, Małgorzata Frąckiewicz, Lukasz Gołaszewski, Zbigniew Hać, Wojciech M. Hrynicky, Sławomir Andrzej Keller, o. Apolinary Kaźmierak, Ewa Krychniak, Andros Kupiszta, Gabor Lorinczy, Janina Puchalska-Ryniejska, Janina Osewska, ks. Jerzy Sikora, Krystyna Sobocińska, ks. Franciszek Wrólewski

c) jako rekompensata za książki zagubione przez czytelników 63 wol. na sumę 986,00 zł

d) nabyte w inny sposób 23 wol. na sumę 647,76 zł.

Analizowano pod kątem zakupu propozycje książek zgłaszane przez czytelników za pośrednictwem bibliotecznej strony internetowej.

Od instytucji i osób prywatnych pozyskiwano do księgozbioru regionalnego nieodpłatne publikacje. Największą ilość darów Biblioteka otrzymała z Łomżyńskiego Parku Krajobrazowego Doliny Narwi (83 vol.). Dary te wzbogaciły także zbiory bibliotek publicznych powiatu łomżyńskiego.

Do zbiorów regionalnych MBP włączono „Program rozwoju miasta Łomża do roku 2020 plus” wydrukowany ze strony internetowej Urzędu Miasta w Łomży.

Kolejny rok MBP nieodpłatnie udostępnia swoim czytelnikom (na miejscu i zdalnie) publikacje (1.256 tytułów), które zostały wykupione przez konsorcjum kilku podlaskich bibliotek (w tym MBP) na platformie IBUK LIBRA.

Ze zbiorów MBP ubytkowano 10.283 wol. o wartości 15.023,43 zł, w tym 1.189 wol. wycofano na podstawie selekcji publikacji zniszczonych, 8.925 wol. na podstawie selekcji materiałów nieprzydatnych i zdezaktualizowanych, 75 wol. skreślono z inwentarza z powodu zagubienia przez czytelników, 94 wol. jako tzw. braki bezwzględne (braki powtórzone podczas drugiej kontroli zbiorów).

We własnym zakresie dokonano konserwacji i naprawy 1.164 książek. Obłożono w folię i oznaczono sygnaturą 5.917 wol. z bieżących wpływów. Wymieniono zniszczoną folię na 3.582 wol.

Rozpoczęto aktualizację oznaczeń klasyfikacyjnych UKD i sygnatur w księgozbiorze Czytelni.

Ze względu na brak powierzchni magazynowej oraz niecelowość dalszego przechowywania książek dostępnych we wszystkich placówkach MBP, spisano na ubytki i przygotowano do przekazania lub sprzedaży księgozbiór byłej Filii Nr 3.

Przeprowadzono elektroniczne kontrole zbiorów Czytelni Głównej (5-12.04) oraz Filii Nr 2 (4-13.05). Metodą tradycyjną i z użyciem komputera przeprowadzono kontrolę zbiorów nieksiążkowych w Oddziale Zbiorów Specjalnych (10-19.10).



Kontynuowano budowę komputerowej bazy MBP, która na koniec roku liczyła 96.991 rekordów. W 2016 r. wprowadzono bądź zmodyfikowano 84.515 rekordów.

W ramach przygotowań do kontroli księgozbioru Czytelni Głównej i Filii Nr 2, poprzez porównanie z zapisami w księgach inwentarzowych i dokumentacji ubytków, sprawdzono poprawność rekordów w bazach komputerowych i naniesiono konieczne poprawki.

Kontynuowano meliorację haseł przedmiotowych w bazie MBP na podstawie zmian, wprowadzonych przez Pracownię Języka Haseł Przedmiotowych BN dotyczących tematów formalnych.

Ukończono uzupełnianie niepełnych zapisów w bazie ubytków Oddziału dla Dzieci.

Do zbiorów specjalnych włączono 536 tytułów na kwotę 8.312,87 zł, w tym:

- nabyte drogą zakupu: 240 tytułów na kwotę 4.998,87 zł (w tym 230 audiobooków i 10 dokumentów dźwiękowych)
- pochodzące z darów: 287 tytułów na kwotę 3.169,00 zł (w tym 228 audiobooków i 59 filmów)
- pochodzące ze zwrotów za materiały zagubione przez czytelników: 8 tytułów na kwotę 130,00 zł (w tym 4 audiobooki, 2 filmy, 1 dokument dźwiękowy i 1 dokument elektroniczny)
- nabyty inną drogą: 1 tytuł na kwotę 15,00 zł (audiobook).

Z powodu zagubienia przez czytelników, ze zbiorów specjalnych ubyło 6 tytułów na kwotę 121,96 zł (w tym 3 audiobooki, 1 film, 1 dokument dźwiękowy i 1 dokument elektroniczny).

Dokonano 5 wymian zbiorów w punktach prowadzonych na terenie Łomży i byłego woj. łomżyńskiego przez Oddział Zbiorów Specjalnych.

Dokonano 5 wymian kaset z „książką mówioną” w punkcie Działu Zbiorów dla Niewidomych Głównej Biblioteki Pracy i Zabezpieczenia Społecznego w Warszawie, prowadzonym w Oddziale Zbiorów Specjalnych.

Pozyskano 107 nowych dokumentów życia społecznego.

MBP oferowała czytelnikom 227 czasopism bieżących, przy czym 93 gazety i czasopisma pochodziły z prenumeraty. W stosunku do 2015 roku, listę prenumerowanej prasy wzbogaciła *Gazeta Senior*. Wśród czasopism bieżących było 30 tytułów regionalnych i lokalnych, 9 bibliotekarskich, 17 poświęconych książce i literaturze. Większość czasopism (160) dostępna była w wersji drukowanej. MBP oferowała też czytelnikom 67 czasopism elektronicznych, będących elementem składowym komputerowego Systemu Informacji Prawnej „Legalis”.

Uaktualniono napisy informacyjne na regałach z prasą bieżącą.

Uporządkowano, skatalogowano i przekazano do magazynu Czytelni Głównej 112 roczników czasopism oraz drukowane dodatki do czasopism z 2015 r.

Wybrane czasopisma (18 vol.) oprawiono trwale, pozostałe czasopisma zabezpieczono okładkami.

Z magazynów Czytelni Głównej usunięto 39 roczników czasopism, którym upłynął ustalony okres przechowywania. Część wycofanych roczników skierowano do sprzedaży za przysłówiową złotówkę, pozostałe przeznaczono na makulaturę.

W magazynach Czytelni przeprowadzono selekcję czasopism nieoprawnych niezainwentaryzowanych. W efekcie wycofano 284 roczniki czasopism (33 kompletne tytuły). Periodyki te zaproponowano do nieodpłatnego przekazania innym bibliotekom w kraju. Na ofertę odpowiedziały biblioteki wojewódzkie w Gorzowie Wielkopolskim i Zielonej Górze oraz Biblioteka Narodowa w Warszawie, którym wysłano nieodpłatnie 78 egz. czasopism wycofanych ze zbiorów. Pozostałe periodyki przekazano na makulaturę.

68 oprawnych roczników Dziennika Ustaw (205 vol.) oraz 61 oprawnych roczników Monitora Polskiego (83 vol.) przemieszczono do magazynu w lokalu MBP przy ul. 3 Maja 6A.

Do Oddziału Zbiorów Specjalnych przekazano 28 płyt CD/DVD z muzyką i filmami, które MBP otrzymała jako dodatki do czasopism prenumerowanych w 2015 r.

Uaktualniono wykazy czasopism przechowywanych w magazynach Czytelni Głównej, zlokalizowanych w siedzibie MBP i w lokalu Oddziału dla Dzieci.

Przeprowadzono aktualizację komputerowego katalogu czasopism, tj. usunięto wpisy czasopism wycofanych ze zbiorów i dopisano roczniki włączone do zbiorów. W przypadku czasopism przemieszczonych do innego magazynu, zmieniono oznaczenie lokalizacyjne.

Kontynuowano współpracę z Biblioteką Uniwersytecką w Białymstoku, będącą koordynatorem Podlaskiej Biblioteki Cyfrowej, w zakresie digitalizacji czasopism łomżyńskich, wydawanych w okresie międzywojennym. W Bibliotece Uniwersytetu Warszawskiego, zamówiono skany czasopisma *Wspólna Praca* z lat 1917, 1918, 1926, 1927 i 1928. Z zasobów Muzeum



Północno-Mazowieckiego oraz ze zbiorów prywatnych wypożyczono roczniki 1910 i 1911, które następnie zostały zeskanowane w pracowni digitalizacyjnej Biblioteki Uniwersyteckiej w Białymstoku. Wszystkie uzyskane skany *Wspólnej Pracy* zostały umieszczone w repozytorium PBC, skąd są dostępne dla wszystkich użytkowników.

### III. Udostępnianie zbiorów

W placówkach MBP ogólna liczba odwiedzin wyniosła 79.365, w tym:

- w wypożyczalniach 65.942
- w czytelniach 13.423

Ogółem zarejestrowano w placówkach MBP 208.333 wypożyczenia, w tym:

- na zewnątrz 200.152
- na miejscu 8.181

Wśród wszystkich wypożyczeń odnotowano:

- 192.128 wypożyczeń księgozbioru
- 9.262 wypożyczenia zbiorów specjalnych
- 194 wypożyczenia czasopism oprawnych
- 6.749 wypożyczeń czasopism bieżących

**Wskaźnik wypożyczeń ogółem: 332,2 wypożyczeń /100 mieszkańców**

**Wskaźnik wypożyczeń księgozbioru: 306,4 wol. / 100 mieszkańców**

Ogółem w placówkach MBP zarejestrowano 8.999 czytelników, którzy wypożyczyli na zewnątrz:

- 190.526 książek
- 9.205 jednostek zbiorów specjalnych
- 421 czasopism bieżących i nieoprawnych

Wśród czytelników było:

- 186 dzieci do lat 5-ciu
- 1.373 dzieci w wieku 6-12 lat
- 602 dzieci w wieku 13-15 lat
- 943 osoby w wieku 16-19 lat
- 1.089 osób w wieku 20-24 lata
- 2.357 osób w wieku 25-44 lata
- 1.506 osób w wieku 45-60 lat
- 943 osoby powyżej 60 roku życia

Czytelnicy wg zajęcia to:

- uczący się - 3.996
- pracujący - 2.690
- pozostali - 2.313

**Wskaźnik zasięgu czytelnictwa: 14,4 czytelników / 100 mieszkańców**

**Wskaźnik aktywności czytelniczej: 23,2 wypożyczenia ogółem / 1 czytelnika**

**21,4 wypożyczenia księgozbioru / 1 czytelnika**

W 2016 roku kontynuowano ewidencję czytelników, korzystających ze zbiorów i usług Działu I-B. W ciągu roku z zasobów Działu I-B korzystało 969 osób, wśród których najliczniejszą grupę stanowili uczniowie i studenci (ponad 55,4 % użytkowników).

Na miejscu udostępniono:

- 1.602 książki
- 57 jednostek zbiorów specjalnych
- 194 czasopisma oprawne
- 6.328 czasopism bieżących i nieoprawnych

W ramach wypożyczeń międzybibliotecznych, na zapotrzebowanie czytelników, sprowadzono 162 książki i 33 dokumenty wtórne. Do innych bibliotek wysłano 19 książek i 7 dokumentów wtórnych.

Placówki MBP wydały indywidualne kody zdalnego dostępu do platformy IBUK LIBRA 185 czytelnikom. Korzystanie z platformy w 2016 r. przedstawia się następująco:

- liczba sesji - 681



- liczba logowań - 254
- liczba otwarć - 1.166
- liczba otwartych stron - 16.923
- czas czytania - 103 godz. 84 min. 41 sek.

W 6 punktach bibliotecznych zarejestrowanych było 572 czytelników, którzy dokonali 964 wypożyczeń, w tym 625 książek, 324 audiobooków wraz z Czytakiem, 7 płyt CD z muzyką, 1 płytę z filmem i 7 dokumentów elektronicznych.

Pracownicy Biblioteki obsługiwali 16 czytelników chorych i niepełnosprawnych którym, po telefonicznych zgłoszeniach, dostarczono do domu (36 wyjść i wyjazdów) 265 książek, 81 tytułów (1.075 kaset) „książki mówionej” i 133 audiobooki.

Oddział Zbiorów Specjalnych udostępniał osobom z wadami wzroku cztery CZYTAKI, użyczone MBP przez Stowarzyszenie „LARIX”. Z urzędzeń korzystało 7 uprawnionych czytelników, którzy wypożyczyli 342 tytuły cyfrowych „książek mówionych” nagranych w systemie mp3.

Oddział dla Dzieci kontynuował wypożyczanie przedszkolom zestawów książek. Z oferty korzystało Niepubliczne Przedszkole Montessori „Przystań”, Publiczne Przedszkole Nr 8 i Publiczne Przedszkole Nr 15. Ogółem wypożyczono 85 książek.

Prowadzono systematyczne działania na rzecz odzyskiwania książek od dłużników; wysyłano upomnienia (1.374), odbywano rozmowy telefoniczne (468), przeprowadzano rozmowy z rodzicami i nauczycielami dłużników (24), realizowano wizyty w domach czytelników (11). Odzyskano dzięki temu 4.705 książek, 4 tytuły „książki mówionej” (74 kasety), 25 audiobooków, 1 dokument elektroniczny i 22 filmy od 1.300 dłużników.

#### **IV. Działalność kulturalno-oświatowa i upowszechnianie czytelnictwa**

Dla czytelników dorosłych zorganizowano 8 spotkań autorskich:

- spotkanie z Romualdem Koperskim, podróżnikiem i autorem podróżniczych książek (15 marca w Sali na Poddaszu, 80 uczestników)
- spotkanie z Markiem Piekarczykiem, wokalistą i bohaterem biografii *Zwierzenia kontestatora* (1 kwietnia w Sali na Poddaszu, 45 uczestników)
- spotkanie z pisarką Hanną Kowalewską (14 maja w Sali na Poddaszu, 32 uczestników)
- spotkanie z Amosem Oskarem Ajchelem, autorem książki zamieszkałym w Łomży (13 września w Filii Nr 2, 28 uczestników)
- spotkanie z ks. Jerzym Sikorą i promocja tomiku poetyckiego *Chińska porcelana* (27 września w Sali na Poddaszu, 30 uczestników)
- spotkanie z poetką Janiną Osewską (11 października w Sali na Poddaszu, 15 uczestników)
- spotkanie z Wojciechem Kassem i promocja tomiku poetyckiego *Pocałuj światło. 89 wierszy* (22 listopada w Sali na Poddaszu, 20 uczestników)
- spotkanie z pisarką Anną Dziewit-Meller (13 grudnia w Sali na Poddaszu, 25 uczestników).

15 grudnia w Sali na Poddaszu odbyła się promocja książki Aleksandra Pieńkowskiego *Pamiętnik drozdowiaka. Pamięć o zwykłych-niezwykłych bohaterach*, którą zorganizowało Łomżyńskie Towarzystwo Naukowe im. Wagów we współpracy z Miejską Biblioteką Publiczną i łomżyńskim Oddziałem Związku Sybiraków. W promocji uczestniczyło 12 osób.

Dla dzieci i młodzieży zorganizowano 16 spotkań autorskich:

- spotkanie z Anną Czerwińską-Rydel (1 marca w Oddziale dla Dzieci, 58 uczestników)
- 2 spotkania z Anną Uszyńską (4-5 kwietnia, w Oddziale dla Dzieci i Filii Nr 1, 105 uczestników)
- 2 spotkania z Elżą Piotrowską (25-26 kwietnia, w Oddziale dla Dzieci i Filii Nr 2, 85 uczestników)
- 3 spotkania z Andrzejem M. Grabowskim (9-10 maja, w Oddziale dla Dzieci, Filii Nr 1 i Filii Nr 2, 179 uczestników)
- spotkanie z Rafałem Witkiem (4 czerwca w Oddziale dla Dzieci, 50 uczestników)
- 2 spotkania z Lilianą Bardijewską (8 czerwca, w Oddziale dla Dzieci i Filii Nr 2, 95 uczestników)
- 2 spotkania z Krzysztofem Piersą i promocja książki *Komputerowy épun* (18 października, w Oddziale dla Dzieci i Filii Nr 2, 112 uczestników)
- 3 spotkania z Marcinem Przewoźniakiem (7 listopada, w Oddziale dla Dzieci, Filii Nr 1 i Filii Nr 2, 165 uczestników).



Dzięki MBP odbyło się 8 spotkań autorskich w placówkach poza Łomżą:

- 2 spotkania z Anną Uszyńską z Wydawnictwa Modo, wydawcy książek o Ciekawskim George'u w BPG Piątnica i BPG Śniadowo (5 kwietnia, 66 uczestników)
- 2 spotkania z Elizą Piotrowską w BPMiG Jedwabne i BPG Wizna (26 kwietnia, 70 uczestników)
- 2 spotkania z Andrzejem Grabowskim w BPG Śniadowo i BPG Przytuły (9-10 maja, 60 uczestników)
- spotkanie z Rafałem Witkiem w FB Dobrzyjałowo (4 czerwca, 50 uczestników)
- spotkanie z Krzysztofem Piersą w BPG Miastkowo (18 października, 40 uczestników).

Kontynuował działalność Dyskusyjny Klub Książki. W 2016 r. odbyło się 8 spotkań, w których uczestniczyło 36 osób. Na spotkaniach klubowych omawiano książki: M. Faber *Szkarłatny platek i biały*, G. Plebanek *Pudelko ze szpilkami*, H. Klimko-Dobrzaniecki *Bornholm - Bornholm*, A. Barrows, M. A. Shaffer *Stowarzyszenie Miłośników Literatury i Placka z Kartoflanych Obierek*, S. Caspari *W krainie kolibrów*, D. Chamberlain *Dar morza*, M. Sheridan *Bez słów*.

W siedzibie MBP prezentowano następujące wystawy książek i czasopism:

1. *Artur Hutnikiewicz (1916-2005) – 100. rocznica urodzin*
2. *Michał Arct (1840-1916) – 100. rocznica śmierci*
3. *Łomżyńskie harcerstwo – w 100. rocznicę powstania pierwszej żeńskiej drużyny skautowej im. Emilii Plater*
4. *Chrzest Polski (966) – 1050. rocznica oraz obchody millenijne 1966 r. – 50. rocznica*
5. *Konstytucja 3 Maja (1791) – 225. rocznica uchwalenia*
6. *Papież Jan Paweł II w Łomży (4-5.06.1991). – w 25. rocznicę wizyty duszpasterskiej*
7. *Wyższa Szkoła Agrobiznesu w Łomży – 20. rocznica powstania*
8. *„Co pęza i lata...” Wystawa fotografii autorstwa Krzysztofa Szymańskiego z Białegostoku*
9. *Łomżyńskie Towarzystwo Wioślarskie – 115. rocznica powstania oraz 100. rocznica śmierci Aleksandra Chrystowskiego (1858-1916) – założyciela i pierwszego prezesa Towarzystwa*
10. *Klasyka literatury science fiction i fantasy. W 25. rocznicę śmierci Arkadija Strugackiego (1925-1991)*
11. *Henryk Sienkiewicz (1846-1916) – 170. rocznica urodzin i 100. rocznica śmierci*
12. *Helena Czernek (1907-1991) – 25. rocznica śmierci*

W Sali na Poddaszu kontynuowano prezentację wystawy *Biblioteka. Miejsce tajemnicy*, która przedstawia fragmenty literatury opowiadające o bibliotekach jako miejscach niezwykłych. Ilustracją tekstów są archiwalne zdjęcia bibliotek w oryginalnym opracowaniu graficznym.

Z okazji ważnych rocznic i jubileuszy w Informatorium prezentowano drobne wystawki tematyczne oraz plakaty informacyjne. Ekspozowano także nowości, które wzbogaciły zbiory regionalne MBP.

14 października, w II LO w Łomży prezentowano wystawę obrazującą dorobek laureatów XXVII edycji ogólnopolskiego Konkursu o Nagrodę i Medal Zygmunta Glogera, przygotowaną z okazji sesji glogerowskiej. Do prezentacji wykorzystano materiały przekazane przez SSP „Stopka”, wypożyczone z różnych bibliotek w kraju, pochodzące z Internetu i ze zbiorów własnych MBP. Wystawę obejrzało ok. 150 osób.

Od kwietnia do września, przed siedzibą Biblioteki oraz na Starym Rynku zorganizowano 19 kiermaszów *Książka za złotówkę*, na których sprzedawano książki i czasopisma wycofane ze zbiorów lub darowane przez czytelników. Pieniądze uzyskane ze sprzedaży publikacji, łącznie w kwocie 2.073,60 zł. wpłacone zostały do kasy Biblioteki.

W kwietniu ogłoszono konkurs literacki dla młodzieży i dorosłych pt. *Moje książkowe fascynacje*, w którym udział wzięło 7 uczestników z Łomży i powiatu łomżyńskiego. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpiło w dniu 4 czerwca podczas *Nocy Bibliotek*.

6 kwietnia placówki MBP wzięły udział w czwartej edycji ogólnopolskiej akcji społecznej *Czytam w podróży... Herberta*, która jest wspólnym projektem Fundacji im. Zbigniewa Herberta oraz Klubu Herbertowskich Szkół. W ramach tej akcji, czytelnicy odwiedzający w tym dniu Bibliotekę otrzymywali zakładki do książek z fragmentami utworów Zbigniewa Herberta.

23 kwietnia, z okazji Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich, Biblioteka zorganizowała przed swoją siedzibą plenerową imprezę dla mieszkańców Łomży. Program imprezy obejmował kiermasz książek, głośne czytanie fragmentów ulubionych tekstów literackich oraz warsztaty plastyczne, w czasie których dzieci i dorośli wykonywali nietypowe zakładki do książek. Na specjalnie przygotowanej tablicy uczestnicy imprezy mogli zapisać swoje przemyślenia odnośnie czytania książek i dokończyć zdanie *Czytam książki, bo ...* W spotkaniu przed Biblioteką udział wzięło ok. 50 osób.



W maju ogłoszono konkurs na zakładkę do książki promującą czytanie ph. *Zakładam, bo czytam*, w którym udział wzięło 44 uczestników z Łomży i powiatu łomżyńskiego. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpiło w dniu 3 września podczas *Narodowego Czytania*.

MBP zaznaczyła swoją obecność podczas V łomżyńskiej *Nocy muzeów*. W sobotę 14 maja, Biblioteka główna przy ulicy Długiej czynna była do godziny 24 (96 osób wypożyczyło 268 książek, pozyskano 17 nowych czytelników). Przed Biblioteką odbywał się kiermasz książek darowanych przez czytelników lub wycofanych ze zbiorów ph. *Książka za złotówkę*. Mieszkańcom Łomży zaproponowano też zwiedzanie Biblioteki, obejrzenie wystawy *Biblioteka. Miejsce tajemnicy*, obejrzenie prezentacji multimedialnej *70 lat minęło – historia Miejskiej Biblioteki Publicznej w Łomży w fotografii* (130 osób), udział w konkursie z nagrodami *Trafny wybór* (70 osób) oraz w spotkaniu z pisarką Hanną Kowalewską (32 osoby).

Zorganizowano XVII edycję *Czerwcowego Konkursu Jednego Wiersza - Łomża 2016*. Na konkurs wpłynęły utwory od 37 uczestników w różnym wieku i z różnych miejscowości w kraju. Do finału jury zakwalifikowało wiersze 12 autorów. Rozstrzygnięcie konkursu miało miejsce 18 czerwca podczas imprezy pn. *Popołudnie poetów*. Finaliści prezentowali swoje wiersze przed publicznością liczącą ok. 70 osób. Jury przyznało dwie nagrody (jedną z nagród ufundował MDK-DŚT) i trzy wyróżnienia. Tradycyjnie swoją nagrodę (zestaw książek) przyznała też publiczność. Konkursowej imprezie finałowej towarzyszył koncert pt. *Znaleźć drogę* w wykonaniu łomżyńskich muzyków Grzegorza Sekmistrza (piano) i Agnieszki Żemek-Pawczyńskiej (wokal).

Biblioteka uczestniczyła w akcji Prezydenta RP *Narodowe czytanie Quo vadis Henryka Sienkiewicza*. Impreza odbyła się 3 września przed budynkiem Biblioteki. Głównym punktem programu było głośne czytanie powieści, w którym udział wzięli prezydent Łomży i jego zastępcy, posłowie na Sejm RP, przedstawiciele różnych środowisk: aktorka, nauczyciel akademicki, dyrygent, lekarz weterynarii, pocztowiec, logopeda, właściciel firmy, bibliotekarz, emeryt, dziennikarze, księży oraz młodzież z Liceum Plastycznego, I Liceum Ogólnokształcącego i Publicznego Gimnazjum Nr 1. Czytaniu towarzyszyła wystawa poświęcona edycjom książkowym i ekranizacjom filmowym *Quo vadis*, zajęcia plastyczne dla dzieci i dorosłych, którzy mogli własnoręcznie wykonać wieniec laurowy, konkurs ph. *Wokół Sienkiewicza* oraz kiermasz książek. Osoby przybyłe na *Narodowe Czytanie* z własnym egzemplarzem powieści mogły opieczetować go pamiątkową pieczęcią. W imprezie uczestniczyło 25 osób czytających i ok. 100 widzów. W trakcie imprezy ogłoszono także wyniki konkursu na zakładkę ph. *Zakładam, bo czytam* oraz zaprezentowano na okolicznościowej wystawie prace zgłoszone do konkursu.

MBP wzięła udział w II łomżyńskiej *Senioradzie*, która odbyła się 14 października na Starym Rynku. W trakcie imprezy pracownicy Biblioteki przedstawili obecnym informacje o zbiorach MBP i ofercie bibliotecznej dla seniorów. Przeprowadzili też konkurs literacki z nagrodami. W spotkaniu uczestniczyło ok. 100 osób.

Nie odbył się zaplanowany na grudzień konkurs czytelniczy na temat życia i twórczości Henryka Sienkiewicza ph. *Czytaj...waż!...wstydu oszczędź!...* Powodem odwołania konkursu była bardzo mała ilość zgłoszonych uczestników. Każdy z czterech uczniów Publicznego Gimnazjum w Jedwabnem, którzy jako jedyni zgłosili się do konkursu, otrzymał w upominku od MBP powieść *Pan Wołodyjowski* Henryka Sienkiewicza.

Oddział Zbiorów Specjalnych zorganizował:

- spotkanie czytelników niewidomych i niedowidzących, członków Polskiego Związku Niewidomych, z pracownikami Urzędu Skarbowego w Łomży (9 marca, 35 uczestników)
- 9 *Weekendowych spotkań z audiobookiem* dla osób niewidomych, podczas których słuchano nagrania wybranej książki, a następnie odbywała się rozmowa na jej temat (53 uczestników)
- 23 spotkania biblioterapeutyczne dla uczestników Warsztatów Terapii Zajęciowej w Łomży, podczas których odtwarzano i omawiano wybrane „książki mówione” (243 uczestników)
- 13 spotkań biblioterapeutycznych dla uczestników Warsztatów Terapii Zajęciowej w Marianowie, podczas których odtwarzano i omawiano wybrane „książki mówione” (287 uczestników)
- 20 spotkań w Klubie Seniora MOPS, na których prezentowano zbiory OZS, słuchano nagrań wybranych fragmentów książek i dyskutowano o wysłuchanych nagraniach (65 uczestników)
- 14 spotkań ph. *Pogodne popołudnia* w domu osób starszych lub niepełnosprawnych, podczas których czytano odwiedzanym osobom fragmenty książek i rozmawiano na temat przeczytanego tekstu
- 4 zajęcia z zakresu podstaw obsługi komputera i Internetu dla osób w wieku 50+, które prowadziła Hanna Czajkowska, Latarnik projektu *Polska Cyfrowa Równych Szans* (10 uczestników)

- 16 zajęć ph. *Akademia Aktywnego Seniora*, w trakcie których uczestnicy spotkali się z wizażystką, dietetykiem, fryzjerką i psychologiem. Tematy zajęć dotyczyły makijażu i pielęgnacji cery kobiet dojrzałych, diety i zdrowego odżywiania, pielęgnacji i koloryzacji włosów, ekologicznych środków czystości, konserwantów obecnych w żywności, sposobów radzenia sobie ze stresem, asertywności, porozumienia międzypokoleniowego, demencji starczej, pomysłów na dobrą starość (96 uczestników).

Oddział Zbiorów Specjalnych razem z Oddziałem dla Dzieci zorganizował imprezę międzypokoleniową ph. *Spotkanie z poezją Jana Kulki*. W imprezie, która odbyła się 20 stycznia uczestniczyło 45 osób. Wiersze poety czytała młodzież z Publicznego Gimnazjum Nr 1 i Publicznego Gimnazjum Nr 9 oraz seniorzy.

Oddział dla Dzieci kontynuował następujące formy zajęć:

- głośne czytanie, w tym m.in. zajęcia *Czytanie na śniadanie* dla dzieci nie uczęszczających do przedszkół, impreza *Wędrująca książeczka* dla małych pacjentów szpitala w Łomży, czytanie w przedszkolach, czytanie przez zaproszonych gości (132 – 1.873 uczestników)
- konkursy: plastyczno-literacki na plakat z hasłem promującym bibliotekę i czytelnictwo, recytatorski *Podróże male i duże*, czytelnicze *Rozproszona moc starego dębu* i *Łomżyńskie wędrówki*, literacki *List do ulubionego pisarza*, plastyczny *Stroi się choinka* (6 – 496 uczestników)
- gry i zabawy edukacyjne, ruchowe i in. (242 – 878 uczestników)
- pogadanki (2 – 94 uczestników)
- zajęcia manualno-plastyczne (39 – 614 uczestników)
- zajęcia z zakresu przysposobienia do pracy (3 – 16 uczestników)
- zajęcia *Coś z niczego* (39 – 343 uczestników)
- spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki (2 – 3 uczestników)
- spotkania edukacyjne z ciekawymi ludźmi (25 – 501 uczestników)
- imprezy biblioteczne (5 – 470 uczestników)
- lekcje biblioteczne dla uczniów i przedszkolaków (110 – 2.216 uczestników)
- spotkania autorskie (9 – 512 uczestników)
- przedstawienia (1 – 32 uczestników)
- wycieczki poza Bibliotekę (8 – 164 uczestników)
- planszowe gry towarzyskie (467 – 799 uczestników)

W Oddziale dla Dzieci prezentowano 30 wystawek i gazetek okolicznościowych (z okazji świąt państwowych, rocznie literackich i historycznych) oraz wystawek pokonkursowych.

Oddział dla Dzieci zorganizował 3 spotkania dla młodzieży niepełnosprawnej intelektualnie z Zespołu Szkół Specjalnych Nr 8 w Łomży, podczas których realizowane były zajęcia z zakresu przysposobienia do pracy (naprawianie książek). W spotkaniach uczestniczyło 16 osób.

Na prośbę dyrektora Szkoły Podstawowej w Kupiskach, pracownik Oddziału przeprowadził spotkanie z cyklu *Głośne czytanie*, w którym udział wzięło 11 osób.

10 stycznia, w Oddziale dla Dzieci odbyła się impreza ph. *Co tu jest grane? – muzyczne popołudnie w Bibliotece*. W programie znalazły się występy uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Łomży. Swoje umiejętności zaprezentowali akordeoniści, klarnciści, ksylofoniści oraz gitarzystki. Młodzi muzycy występowali solo oraz w duetach i zespołach. Ich występy zapowiadał Mirosław Korona, dyrektor PSM w Łomży. Muzyczne popołudnie w Bibliotece zakończył występ taneczny dzieci z Niepublicznego Przedszkola „Wesołe Słoneczko” w Łomży.

Impreza została zorganizowana dla wszystkich wspierających 24. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. W jej trakcie czytelnicy mogli także wypożyczyć i poczytać książki, pograć w gry planszowe. Chętni zostali poczęstowani kawą, herbatą i słodyczami. W imprezie uczestniczyło ok. 30 osób.

Oddział dla Dzieci, Filia Nr 1, Filia Nr 2 i Filia Nr 4 zaprosiły dzieci spędzające zimowe wakacje w mieście do udziału w *Feriach w Bibliotece* (25.01-5.02), które odbywały się codziennie od poniedziałku do piątku.

Zajęcia w Oddziale dla Dzieci, w których wzięło udział 422 uczestników, obejmowały promocję i głośne czytanie fragmentów książek wybranych z *Kufra książek na zimowe wieczory*, poznawanie gier planszowych oraz gier pamięciowych dostępnych w Bibliotece, liczne zagadki, quizy, zabawy z książką, konkursy, gry i zabawy edukacyjne, integracyjne oraz ruchowe, zajęcia plastyczne i rękodzielnicze. W Oddziale odbywały się spotkania edukacyjne z instruktorką tańca, leśnikiem, policjantką, strażakiem, muzykami z Filharmonii Kameralnej im. Witolda Lutosławskiego w Łomży, nauczycielką gry na skrzypcach, dogoterapeutami, którym towarzyszył pies terapeuta oraz z



instruktorami muzyki i tańca z Regionalnego Ośrodka Kultury w Łomży. Atrakcją były wyjścia do łomżyńskich placówek kultury. W Teatrze Lalki i Aktora dzieci uczestniczyły w warsztatach teatralnych, w Muzeum Północno-Mazowieckim w warsztatach edukacyjno-artystycznych *W środku zimy poznajemy Chiny*, a w MDK-DŚT w koncercie *Dzieci dzieciom*. Uczestnicy *Ferii...* przygotowali inscenizację wiersza *Rzepka* Juliana Tuwima, którą dzieci wraz z rodzicami obejrzały ostatniego dnia zimowych wakacji. *Ferie...* w Oddziale zakończyła zabawa karnawałowa, podczas której dzieci brały udział w różnego rodzaju konkurencjach z nagrodami.

W zajęciach zorganizowanych w Filii Nr 1 wzięło udział 98 dzieci, które słuchały bajek terapeutycznych, uczestniczyły w grach, zabawach i zajęciach manualno-plastycznych. Dzieci zwiedziły Komendę Miejską Straży Pożarnej w Łomży, spotkały się z przedszkolanką, pielęgniarką, doradcą metodycznym i wychowawcą. Przedszkolanka i jednocześnie członek Kapeli Kurpiowskiej wygłosiła prelekcję nt. życia Kurpiów połączoną z grą na akordeonie, przyśpiewkami kurpiowskimi i nauką wycinanki kurpiowskiej. Doradca metodyczny w Łomżyńskim Centrum Rozwoju Edukacji i wychowawczyni w Bursie Szkolnej Nr 3 w Łomży przeprowadziły zajęcia, w czasie których dzieci tworzyły ozdoby z papierowej wikliny. W trakcie spotkania z pielęgniarką dzieci wysłuchały pogadanki nt. zdrowego odżywiania, higieny i zdrowego trybu życia, obejrzały film i wysłuchały bajki terapeutycznej nt. higieny osobistej. Na zakończenie *Ferii...* w Filii Nr 1 odbyła się zabawa karnawałowa połączona z różnego rodzaju konkurencjami oraz słodkim poczęstunkiem.

W Filii Nr 2 w zajęciach ph. *Biblioferiada detektywistyczna* uczestniczyło 129 dzieci, które poznawały przygody książkowych detektywów oraz spotkały się z policjantem z pionu dochodzeniowo-śledczego Komendy Miejskiej Policji w Łomży. Oprócz tego dzieci brały udział w głośnym czytaniu, zajęciach manualno-plastycznych i literackich, a także w licznych grach, zabawach, quizach oraz w konkursach *Zagadki z detektywistycznej szufladki* i *Galeria detektywów*. Na zakończenie *Ferii...* odbyła się zabawa karnawałowa *Bal Detektywów* połączona z różnego rodzaju konkurencjami oraz słodkim poczęstunkiem.

W zajęciach zorganizowanych w Filii Nr 4 wzięło udział 172 dzieci. Program zajęć obejmował konkurs plastyczny *Prawdziwa zima*, wykonywanie karnawałowych masek, gry planszowe, zabawy literackie i edukacyjne, drobne konkursy, głośne czytanie bajek i opowiadań. Atrakcją *Ferii...* było wyjście do Teatru Lalki i Aktora w Łomży, gdzie dzieci wzięły udział w warsztatach teatralnych, zwiedziły teatr i poznały kulisy pracy aktorów. Wszyscy uczestnicy *Ferii...* otrzymali dyplomy i słodycze, a uczestnicy konkursów – nagrody.

Wzorem lat ubiegłych, udział w zajęciach był bezpłatny, a w opiece nad dziećmi pomagali wolontariusze. Ogółem w *Feriach w Bibliotece* uczestniczyło 821 dzieci.

W dniach 1–30 kwietnia, po raz piętnasty, odbyły się Dni Literatury Dziecięcej. Ogółem uczestniczyło w nich ok. 900 osób.

W bibliotekach w Łomży i powiecie łomżyńskim zorganizowano 8 spotkań autorskich, w których wzięło udział 326 dzieci. W br. najmłodszy czytelnicy spotkali się z Anną Uszyńską z Wydawnictwa Modo, wydawcy książek o Ciekawskim George'u i Elżą Piotrowską, autorką i ilustratorką książek dla dzieci. Spotkaniom towarzyszył kiermasz książek autorów.

28 i 29 kwietnia odbyły się przesłuchania uczestników konkursu recytatorskiego pt. *Podróże małe i duże*. Do konkursu przystąpiło 83 uczniów ze szkół podstawowych w Łomży i powiecie łomżyńskim. Prezentacje odbywały się w dwóch grupach wiekowych, uczniowie klas I-III i uczniowie klas IV-VI. W przerwie przesłuchań konkursowych uczestnicy obejrzały występ grupy cheerleaderek z Publicznego Przedszkola Nr 9 w Łomży oraz wysłuchali recitalu Magdy Sinoff – instruktorki śpiewu z MDK-DŚT.

W Oddziale dla Dzieci zorganizowano głośne czytanie ph. *Co czytali, gdy byli mali?* z udziałem zaproszonych gości: zastępcy Prezydenta Miasta Łomży, naczelnika Centrum Współdziałania Społecznego UM w Łomży, fryzjerki, menedżer restauracji *Retro*, muzyków z Filharmonii Kameralnej im. Witolda Lutosławskiego w Łomży, leśnika i piekarza. Goście czytali dzieciom wybrane wiersze i fragmenty dłuższych tekstów literackich oraz rozmawiali na temat wykonywanych zawodów. Odbyło się 7 spotkań z udziałem 282 przedszkolaków i uczniów. Ogłoszono konkurs literacko-plastyczny na plakat z hasłem promującym bibliotekę i czytelnictwo, skierowany do uczniów kl. IV – VI szkół podstawowych i gimnazjów z Łomży i powiatu łomżyńskiego. Przeprowadzono 7 lekcji bibliotecznych dla 130 uczestników, w tym 4 lekcje pt. *Książka skarbnicą wiedzy* z wykorzystaniem wydawnictw albumowych i 3 lekcje pt. *Poradnik małego patrioty* dotyczące świąt narodowych. Ponadto zrealizowano stałe formy promocji czytelnictwa: *Czytanie na śniadanie*, *Wędrująca książeczka*, *Coś z niczego*, *Dyskusyjny Klub Dzieciaka*.



W Filii Nr 2 zorganizowano 2 lekcje biblioteczne dla przedszkolaków z Publicznego Przedszkola Nr 9 i Publicznego Przedszkola Nr 10, w których wzięło udział 44 dzieci.

W Filii Nr 4 odbywały się spotkania w ramach Koła Miłośników Książki. Wzięło w nich udział 10 dzieci. Filia przyjęła też wycieczkę 15 przedszkolaków z Publicznego Przedszkola Nr 4.

Pod hasłem *Biblioteka inspiruje*, odbyła się XIII edycja „Tygodnia Bibliotek” (8–15 maja). Zorganizowano 5 spotkań autorskich z Andrzejem Markiem Grabowskim, autorem licznych programów telewizyjnych dla najmłodszych, np. *Tik-Tak*, *Fasola*, *Wyprawy profesora Ciekawskiego*, *Ciuchcia*, *Budzik*, w których udział wzięło 249 dzieci.

10 maja, w Oddziale dla Dzieci odbył się Międzyszkolny Konkurs Czytelniczy pt. *Rozproszona moc starego dębu*. W konkursie udział wzięły trzyosobowe reprezentacje uczniów klas V-tych i VI-tych z sześciu szkół podstawowych z Łomży i powiatu łomżyńskiego. W trakcie kolejnych etapów turnieju, jego uczestnicy wykazywali się wiedzą o życiu i twórczości Andrzeja Maleszki oraz znajomością książek z serii *Magiczne drzewo*. Na zakończenie konkursu, szkoły i wszyscy reprezentujący je uczniowie otrzymali pamiątkowe dyplomy i nagrody ufundowane przez MBP, Nadleśnictwo Łomża oraz ZNP Oddział w Łomży.

W „Tygodniu Bibliotek”, w Oddziale dla Dzieci realizowano stałe formy promocji czytelnictwa: zajęcia *Czytanie na śniadanie*, *Wędrująca książeczka*, *Coś z niczego*, *Dyskusyjny Klub Dzieciaka* oraz lekcje biblioteczne *Książka dawniej i dziś – krótka lekcja historii* i *Poczytaj mi mamo, poczytaj mi tato!*

1 czerwca Oddział dla Dzieci wziął udział w plenerowej imprezie pt. *Słoneczna Estrada*, zorganizowanej przez MDK-DŚT z okazji Dnia Dziecka. Pracownicy Oddziału razem z uczniami i nauczycielami wyruszyły sprzed Szkoły Podstawowej Nr 7 w barwnym korowodzie ph. *Parada postaci bajkowych* w kierunku Starego Rynku, gdzie zlokalizowana została *Słoneczna Estrada*. Dzieci przebrane za postacie z bajek niosły kolorowe balony oraz proporcezki z hasłami promującymi bibliotekę i czytelnictwo. Barwny korowód przed budynkiem Biblioteki przy ul. Długiej 13, przywitała dyrektor Biblioteki, która złożyła dzieciom życzenia z okazji ich święta, przekazała zestaw książek do biblioteki szkolnej oraz przedstawiła kłowna, który towarzyszył dzieciom do końca imprezy. Na Starym Rynku uczestnicy *Parady postaci bajkowych* przeprowadzili flash mob, który polegał na wspólnym, głośnym recytowaniu wiersza Juliana Tuwima *Lokomotywa*. Następnie bibliotekarze czytali zagadki literackie, za odgadnięcie których dzieci w nagrodę otrzymywały słodycze. W trakcie imprezy działało stoisko plastyczne *Pod parasolem*, przy którym chętne dzieci mogły wykonać niecodzienne zakładki do książek.

4 czerwca Oddział dla Dzieci przygotował piątą już imprezę ph. *Noc w Bibliotece*. Tegoroczna *Noc w Bibliotece* zorganizowana została w ramach drugiej edycji ogólnopolskiej akcji *Noc Bibliotek*, której hasło w br. brzmiało *Wolno czytać!*

Impreza rozpoczęła się o godzinie 19, a zakończyła przed północą. Przed budynkiem Oddziału zorganizowano kiermasz książek za symboliczną złotówkę. Wewnątrz Biblioteki przygotowano stoisko z *Księżką Oddziału dla Dzieci*, w której przybywający na imprezę dzieci i dorośli mogli dokonać pamiątkowego wpisu. Działało stoisko z loterią, z której dochód przeznaczono na materiały do zajęć z dziećmi. Utworzono stoisko plastyczne, gdzie dzieci mogły kolorować rysunki wykonane przez uczniów Liceum Plastycznego im. Wojciecha Kossaka w Łomży. W kąciku plastycznym młodzi plastycy pełnili stały dyżur. Pomagali dzieciom w kolorowaniu oraz na bieżąco wykonywali nowe rysunki. Kolejne stoisko serwowało gościom słodki poczęstunek, przygotowany przez bibliotekarkę oraz *Piekarnię Piątnica Karwowscy*. Na regałach zawieszono plakietki przypominające hasło tegorocznej *Nocy* i tablica, na której chętni mogli zapisać swoją interpretację tego hasła. Na imprezę przybyły dzieci, młodzież oraz rodzice i dziadkowie. *Noc w Bibliotece* rozpoczęła się powitaniem uczestników. Następnie wystąpiły cheerleaderki z Publicznego Przedszkola Nr 9 w Łomży, a po nich ich przedszkolna koleżanka Martynka Szymańska z bajką o Czerwonym Kapturku i uczniowie ze Szkoły Podstawowej Nr 7, którzy zaprezentowali kabaret pt. *Rodzinny obiad*. Głównym punktem programu *Nocy* było spotkanie z Rafałem Witkiem, poetą, autorem ponad dwudziestu książek dla dzieci. Po spotkaniu chętni mogli kupić książki autora i otrzymać jego autograf. Podczas *Nocy* ogłoszono wyniki dwóch konkursów. Najpierw omówiono konkurs dla uczniów kl. IV – VI szkół podstawowych i gimnazjów z Łomży i powiatu łomżyńskiego na plakat z hasłem promującym bibliotekę i czytelnictwo, na który nadesłano 66 prac. Najciekawsze prace konkursowe zostały zaprezentowane na specjalnie przygotowanej wystawie. Następnie przedstawiono wyniki konkursu literackiego dla młodzieży i dorosłych pt. *Moje książkowe fascynacje*, na który wpłynęło 7 prac. Laureatom obu konkursów wręczono dyplomy i nagrody. Atrakcją wieczoru



stanowiły różnego rodzaju zagadki, w których nagrodą były słodkie niespodzianki oraz losowanie szczęśliwych numerów loterii z nagrodami, ufundowanymi przez Nadleśnictwo Łomża, restaurację *Retro* oraz Bibliotekę. *Noc w Bibliotece* zakończyła się występem zespół *Microklimat*, który zaprezentował utwory dla dzieci oraz słodkim poczęstunkiem w postaci tortu, ufundowanego przez Cukiernię Cendrowscy w Łomży.

W dniach 29 maja – 5 czerwca MBP wzięła udział w *XV Ogólnopolskim Tygodniu Czytania Dzieciom*. W Oddziale dla Dzieci odbyło się 6 spotkań, podczas których zaproszeni goście: prezydent Miasta Łomży, dziennikarka, pszczelarka, pielęgniarka, leśnik i redaktor naczelny tygodnika *Kontakty* czytali fragmenty książek 126 najmłodszym czytelnikom.

W lipcu i sierpniu, w każdy wtorek i środę, w Oddziale dla Dzieci zorganizowano *Wakacje z Biblioteką* – zajęcia dla dzieci spędzających lato w mieście.

Wakacyjne zajęcia odbywały się pod hasłem *Letnie hece w Bibliotece*. W czasie spotkań odbywały się różnorodne gry i zabawy literackie oraz integracyjno-edukacyjne. Dzieci grały w gry planszowe. Stałym punktem zajęć były rozmowy o literaturze dziecięcej, głośne czytanie wybranych fragmentów książek oraz wykonywanie prac plastycznych z wykorzystaniem różnorodnych technik. Atrakcją spotkań były wizyty gości: policjantów Moniki Bańkowskiej i Radosława Gumkowskiego z KM Policji w Łomży, którzy przypomnieli o zasadach bezpieczeństwa w sieci, Katarzyny Sobocińskiej z Nadleśnictwa Łomża, która opowiedziała o leśnym savoir-vivre, Ewy Kudeli z Łomżyńskiego Parku Krajobrazowego Doliny Narwi w Drozdowie oraz Aleksandry Mieczkowskiej, studentki III roku biologii Uniwersytetu w Białymstoku, które odkrywały tajniki świata owadów, Sylwii Kraszewskiej, instruktorki ze Szkoły Tańca *Edu-Dance*, która poprowadziła zajęcia taneczne z dziećmi, Bożeny Jarzabek, pracownika Łomżyńskiego Schroniska dla Zwierząt *Arka* i jej podopiecznych, Elżbiety Piaseckiej-Chamryk, bibliotekarki i wiceprezes Łomżyńskiego Towarzystwa Opieki nad Zwierzętami, Agnieszki Tadaej, nauczycielki języka angielskiego mieszkającej i pracującej w Londynie, która opowiedziała dzieciom o życiu za granicą, różnicach kulturowych, a także poleciła dziecięcą literaturę anglojęzyczną.

Dużym zainteresowaniem uczestników wakacyjnych spotkań cieszyły się wyjścia do MDK-DŚT na warsztaty wokalne prowadzone przez instruktora śpiewu Magdę Sinoff oraz do Muzeum Północno-Mazowieckim na wystawę *Bursztyn z dorzecza Narwi* i zajęcia ph. *Spotkania ze sztuką* prowadzone przez Magdalenę Muchę oraz Darię Deptułę.

W czasie wakacji kontynuowano zajęcia dla dzieci w wieku przedszkolnym ph. *Czytanie na śniadanie*. Odbyły się też dwa spotkania z cyklu *Wędrująca książeczka* z pacjentami Oddziału Dziecięcego Wojewódzkiego Szpitala Zespolonego w Łomży.

W ramach *Wakacji z Biblioteką* odbyły się 34 spotkania, w których wzięło udział 496 uczestników.

17 lipca MBP wzięła udział w *Festynie Rodzinnym na Starówce*, zorganizowanym przez Urząd Miejski w Łomży. Pracownicy Biblioteki czytali fragmenty ulubionych książek, polecali ciekawe lektury dla dzieci, młodzieży i dorosłych, prezentowali zagadki literackie. Na scenie odbyła się inscenizacja wiersza Juliana Tuwima pt. *Rzepka*, w której udział wzięli chętni widzowie. Dużym zainteresowaniem cieszyły się zabawy rodzinne z nagrodami (*Czy znasz swoje dziecko/swojego rodzica?*, *Rodzinne portretowanie*, *Zabawa z miotłą*). Publiczność mogła wziąć udział w *Warsztatach pod Parasolem* i wykonać papierową kokardę i krawat. Przy bibliotecznym stoisku, dzieci i dorośli prezentowali swoje zdolności plastyczne kolorując papierowy kwiatowy dywan oraz kolorowanki na sztalugach.

24 września odbyła się trzecia edycja bibliotecznej gry miejskiej pt. *Łomżyńskie wędrówki*. Grę, której celem było przybliżenie uczestnikom wybranych tekstów literackich, historii miasta oraz jego zabytków przy wykorzystaniu różnych form aktywności, opracował Oddział dla Dzieci. Wzięło w niej udział pięć drużyn gimnazjalistów: drużyna z Publicznego Gimnazjum Nr 1 im. Noblistów Polskich w Łomży pod opieką nauczyciela Magdaleny Modzelewskiej, drużyna z Publicznego Gimnazjum Nr 2 im. Jana Pawła II w Łomży pod opieką nauczyciela Dariusza Szymańskiego, drużyna z Publicznego Gimnazjum Nr 8 im. Księcia Mazowieckiego Janusza I w Łomży pod opieką wicedyrektor Alicji Czarnockiej, drużyna z Gimnazjum Katolickiego im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Łomży pod opieką nauczycielki Małgorzaty Rytel oraz drużyna z Publicznego Gimnazjum Nr 9 im. Rodziny Lutosławskich w Łomży pod opieką Wiolety Radomskiej. Na starcie Gry, przed siedzibą MBP, uczestnicy otrzymali kolorowe chusty określające przynależność do drużyny oraz kartę Gry, którą mieli za zadanie uzupełnić w trakcie przemierzania wyznaczonej trasy i rozwiązywania 15 zadań podstawowych oraz 5 zadań dodatkowych. O kolejności wyruszania w trasę



zdecydował wynik *Quizu wiedzy o Łomży*. Grupy startowały co 5 minut. Każdy zespół pokonywał jednakową trasę odwiedzając w dowolnej kolejności miejsca wskazane w karcie Gry. Na mecie, przed budynkiem Biblioteki, drużyny przekazały Komisji kartę Gry oraz koperty z zadaniami dodatkowymi, co oznaczało ukończenie Gry. Zgodnie z regulaminem Grę wygrała drużyna, która zdobyła największą liczbę punktów i przemierzyła trasę w najkrótszym czasie. Zwycięzcą rywalizacji została reprezentacja Publicznego Gimnazjum Nr 1, drugie miejsce zajęła drużyna z Gimnazjum Katolickiego, trzecie – drużyna z Publicznego Gimnazjum Nr 8, czwarte – drużyna z Publicznego Gimnazjum Nr 2, piąte – drużyna z Publicznego Gimnazjum Nr 9. Zwycięskie drużyny otrzymały puchary, a wszyscy uczestnicy dyplomy i nagrody rzeczowe.

29 września Oddział dla Dzieci zorganizował imprezę z okazji *Dnia głośnego czytania*, podczas której uczniowie III klasy z Katolickiego Gimnazjum im. Kard. S. Wyszyńskiego w Łomży czytali małym dzieciom ulubione lektury. W imprezie uczestniczyły 62 osoby.

27 października odbyło się podsumowanie konkursu literackiego *List do ulubionego pisarza*, który Oddział dla Dzieci zorganizował z okazji Tygodnia Pisania Listów. W konkursie udział wzięło 69 uczniów klas IV - VI szkół podstawowych Łomży i powiatu łomżyńskiego.

25 listopada, w trakcie spotkania zorganizowanego w Szkole Podstawowej Nr 7 z okazji *Dni Świadomości Dysleksji*, kierownik Oddziału dla Dzieci przedstawiła prezentację ph. *Co warto czytać?* na temat nowości wydawniczych dla uczniów klas piątych i szóstych.

20 grudnia, w Oddziale dla Dzieci ogłoszono rozstrzygnięcie konkursu plastycznego *Stroi się choinka*. W konkursie udział wzięło 234 uczniów szkół podstawowych z Łomży i powiatu łomżyńskiego.

W Filii Nr 1, Nr 2, Nr 4 i Nr 6 organizowano różne zajęcia, głównie dla najmłodszych czytelników. Odbywały się:

- głośne czytanie w bibliotekach i przedszkolach (91 – 1.272 uczestników)
- konkursy (4 – 58 uczestników)
- quizy (5 – 47 uczestników)
- turnieje edukacyjne (1 – 6 uczestników)
- gry i zabawy edukacyjne (93 – 661 uczestników)
- pogadanki (35 – 322 uczestników)
- gry planszowe (17 – 91 uczestników)
- gra „piłkarzyki” (95 – 293 uczestników)
- wycieczki poza Bibliotekę (2 – 23 uczestników)
- spotkania edukacyjne z ciekawymi ludźmi (13 – 249 uczestników)
- zajęcia manualno-plastyczne (27 – 254 uczestników)
- zajęcia biblioterapeutyczne (5 – 78 uczestników)
- spotkania *Pogaduchy w Bibliotece* (5 – 40 uczestników)
- spotkania *Lubimy poniedziałki* (7 – 72 uczestników)
- spotkania autorskie (8 – 365 uczestników)
- imprezy biblioteczne (2 – 92 uczestników)
- lekcje biblioteczne dla uczniów i przedszkolaków (66 – 1.355 uczestników).

Przygotowano 43 wystawki i gazetki okolicznościowe (z okazji świąt państwowych, rocznic literackich i historycznych) oraz wystawki pokonkursowe.

W listopadzie, w Filii Nr 1 zapoczątkowano spotkania tematyczne dla czytelników ph. *Pogaduchy w Bibliotece*. Odbyło się 5 spotkań, w których udział wzięło 40 osób, a gośćmi specjalnymi byli psycholog, policjantka i pracownikiem ŁTN im. Wagów.

W Filii Nr 2 organizowano zajęcia dla dzieci w różnym wieku:

- *Bajkoteka małego człowieka* – spotkania dla dzieci nie uczęszczających do przedszkola; odbyło się 6 spotkań, w których wzięło udział 68 osób
- *Czytelnicza gratka dla malolatka* – spotkania dla dzieci w wieku szkolnym; odbyło się 6 spotkań, w których wzięło udział 54 dzieci
- *Rodzinne czytanie* – spotkania czytelnicze dla rodzin; odbyły się 3 spotkania, w których wzięło udział 41 osób.

30 czerwca przed lokalem Filii Nr 2 odbyła się impreza plenerowa *Czytanie na zielonej polanie*, w której udział wzięły dzieci z Publicznego Przedszkola Nr 9 w Łomży oraz czytelnicy filii, ogółem 25 osób. Podczas spotkania dzieci słuchały czytanych opowiadań i wierszy, rozwiązywały zagadki, a także uczestniczyły w zabawie ruchowej.



We wrześniu, w Filii Nr 2 zapoczątkowano cykl spotkań dla czytelników dorosłych ph. *Lubimy poniedziałki – spotkania dla ludzi z pasją*. Odbyło się 7 spotkań, w których udział wzięły 72 osoby, a gośćmi specjalnymi byli psycholog, policjant, etnograf i muzealnik. Jedno ze spotkań poświęcono twórczości Agnieszki Osieckiej.

Od września, w Filii Nr 2 organizowane są zajęcia biblioterapeutyczne dla przedszkolaków i uczniów młodszych klas szkoły podstawowej z wykorzystaniem bajek, zabaw integracyjnych i edukacyjnych. Odbyło się 5 spotkań, w których wzięło udział 78 osób.

29 września Filia Nr 2 zorganizowała imprezę z okazji *Dnia głośnego czytania*, podczas której sportowcy z Akademii Sportu *Medyk* czytali wiersze dzieciom w wieku przedszkolnym. Odbył się również pokaz sztuki walki taekwondo. W imprezie uczestniczyło 38 osób.

Filia Nr 4 organizowała spotkania Koła Miłośników Książek, podczas których dzieci brały udział w różnych formach promujących czytelnictwo. W 2016 r. odbyło się 30 spotkań, w których udział wzięły 233 osoby.

Pracownicy MBP uczestniczyli w pracach jury:

- konkursu recytatorskiego dla uczniów szkół podstawowych pt. *Poeeci bliscy dzieciom* w GOK w Miastkowie (11.03) – 2 osoby
- *Międzyprzedszkolnego Przeglądu Wierszy Wiosennych* w Publicznym Przedszkolu Nr 14 w Łomży (21.03) – 1 osoba
- IV edycji Miejskiego Konkursu Ortograficznego *Dyktando 2016 Klas Trzecich* w Szkole Podstawowej Nr 7 w Łomży (23.03) – 1 osoba
- konkursu recytatorskiego *Baje, bajki, bajeczki* – eliminacje miejskie w MDK-DŚT w Łomży (2.04) – 1 osoba
- konkursu recytatorskiego *Cztery pory roku* w Niepublicznym Przedszkolu „Mały Artysta” w Łomży (15.04) – 1 osoba
- konkursu plastycznego *Ekologiczny strój bajkowy* w Publicznym Przedszkolu Nr 1 w Łomży (11.05) – 1 osoba
- XVI Międzyszkolnego Konkursu *Super Czytelnik Klasy II* w Szkole Podstawowej Nr 2 w Łomży (18.05) – 1 osoba
- Międzyszkolnego Konkursu Recytatorskiego *Poezja i pamięć* w Szkole Podstawowej Nr 5 w Łomży (20.05) – 1 osoba
- Międzynarodowego Konkursu Recytatorskiego *Miejsce na wiersz* w Klubie Garnizonowym w Łomży (10.06) – 1 osoba
- *XXXII Łomżyńskiego Konkursu Recytatorskiego Polskiej Poezji Współczesnej*, zorganizowanego przez Stowarzyszenie Kultury i Oświaty „LOGOS” (3.12) – 1 osoba

Biblioteka była fundatorem:

- nagrody pieniężnej dla jednego z laureatów *Łomżyńskiego Konkursu Poetyckiego im. Jana Kulki*, zorganizowanego przez MDK-DŚT
- nagród książkowych dla laureatów XVI Międzyszkolnego Konkursu *Super czytelnik klas II*, zorganizowanego przez Szkołę Podstawową Nr 2 w Łomży
- nagród książkowych dla laureatów XIII Konkursu Recytatorskiego *Miejsce na wiersz*, zorganizowanego przez Stowarzyszenie Kultury i Oświaty „LOGOS”
- nagród książkowych dla laureatów *XXXII Łomżyńskiego Konkursu Recytatorskiego Polskiej Poezji Współczesnej*, zorganizowanego przez Stowarzyszenie Kultury i Oświaty „LOGOS”.

MBP przekazała zestaw książek do zbiorów biblioteki Szkoły Podstawowej Nr 7 w Łomży w podziękowaniu za udział uczniów w *Paradzie postaci bajkowych*, zorganizowanej przez Oddział dla Dzieci oraz do zbiorów biblioteki Szkoły Podstawowej Nr 5 w Łomży w podziękowaniu za zaproszenie na ślubowanie klas pierwszych.

## V. Działalność informacyjna

Do kartotek bibliograficznych (m.in. regionalnych, zagadnieniowych, osobowych, historii literatury, materiałów repertuarowych, recenzji) sporządzono ogółem 1.295 nowych opisów. Opisy, dotyczące regionu sporządzane były w wersji elektronicznej, zaś do pozostałych kartotek w wersji tradycyjnej – kartkowej.

Nowe rekordy bibliograficzne, które w ciągu roku trafiły do bazy *Bibliografii Łomżyńskiej*, to 886 opisów wykonanych z czasopism bieżących i 344 opisy z publikacji z księgozbioru regionalnego. Do bazy bibliograficznej trafiają zarówno publikacje regionalne nabywane przez



Bibliotekę w roku bieżącym (książki i czasopisma oraz ich zawartość), a także bibliograficzne opisy regionalne pobrane z baz innych bibliotek. Np. z bazy bibliografii województwa podlaskiego za lata 1999-2006 pobrano 43 rekordy bibliograficzne wydawnictw zwartych, które zostały wpisane do *Bibliografii Łomżyńskiej*. Na koniec roku bibliografia regionalna zawierała łącznie 15.035 rekordów opisów bibliograficznych.

Z Biblioteki pod Atlantami w Wałbrzychu pozyskano zestawienie bibliograficzne dotyczące Mariana Jachimowicza, poety mieszkającego w Łomży na przełomie lat dwudziestych i trzydziestych XX wieku.

W Czytelni Głównej włączono do kartotek opisy bibliograficzne artykułów z czasopism z 2015 r. (29 opisów).

Zebrano dane za 2015 r. z bibliotek powiatu łomżyńskiego do centralnego katalogu zbiorów regionalnych.

Prowadzono na bieżąco kartotekę tekstową archiwizującą kserokopie artykułów, dotyczących regionu, drukowanych w czasopismach, które nie są na stałe przechowywane w MBP oraz kartotekę tekstową artykułów prasowych o Miejskiej Bibliotece Publicznej (8 odbitek).

Kontynuowano prenumeratę komputerowego Systemu Informacji Prawnej „Legalis”. Z bazy systemu, dostępnej on-line, mogą nieodpłatnie korzystać wszyscy czytelnicy.

Prowadzono aktualizację, pozycjonowanie i optymalizację szybkości działania bibliotecznych stron internetowych (MBP i Oddziału dla Dzieci). Na stronie internetowej publikowano informacje o zakupionych nowościach wydawniczych (416 wpisów) oraz *Kalendarz rocznic i obchodów w 2016 roku*, pod koniec roku udostępniono też *Kalendarz rocznic i obchodów w 2017 roku*, uaktualniono informacje o czasopismach bieżących, prenumerowanych przez poszczególne agendy MBP.

Aktualizowano profil MBP na stronie internetowej Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich i profil Oddziału dla Dzieci na Facebooku.

Założono profil MBP na Facebooku. Filia Nr 2 rozpoczęła prowadzenie bibliobloga (biblioteka12.blogspot.com).

Dokonywano bieżącej aktualizacji baz danych bibliotek Łomży i powiatu łomżyńskiego w multiwyszukiwarce FIDKAR.

W czytelniach MBP zarejestrowano 13.423 odwiedzin.

Udzielono czytelnikom 10.846 informacji bibliograficznych, bibliotecznych i rzeczowych na miejscu i drogą elektroniczną.

Do Książnicy Podlaskiej w Białymstoku przekazano *Informator o nowościach regionalnych w zbiorach Miejskiej Biblioteki Publicznej w Łomży w 2015 r.* Przekazane materiały zostaną wykorzystane w przygotowywanej przez Książnicę, drukowanej wersji bibliografii regionalnej województwa podlaskiego.

Z dostępnych w Bibliotece komputerowych baz danych skorzystało 189 osób, z Internetu – 8.735 osób.

W Oddziale Zbiorów Specjalnych, przy korzystaniu z Internetu, 19 osób posłużyło się programem powiększająco-głośnomówiącym ZOOMEXT.10.1. Powiększalnik tekstu drukowanego czytnik PRISMA AF wykorzystywało 3 użytkowników.

Wykonano 9.651 odbitek kserograficznych i 2.823 wydruki komputerowe.

W ramach przysposobienia bibliotecznego dzieci i młodzieży, w placówkach MBP (czytelnia, wypożyczalnia, Dział I-B, oddziały i filie) przeprowadzono 190 lekcji bibliotecznych dla 3.872 użytkowników, w tym 40 lekcji wprowadzających (829 uczestników) i 150 lekcji tematycznych (3.043 uczestników). Oprócz uczniów łomżyńskich szkół, w przysposobieniu bibliotecznym uczestniczyli uczniowie Szkoły Podstawowej w Drozdowie, Rakowie-Boginiach i Kisielnicy oraz Publicznego Gimnazjum w Miastkowie.

Prowadzono kronikę MBP i kronikę powiatu łomżyńskiego.

Opracowywano materiały na temat działalności Biblioteki na stronę internetową MBP oraz materiały informacyjne, związane z imprezami organizowanymi przez MBP (zaproszenia, plakaty, itp.).

Opracowano następujące ankiety:

- ankietę Biblioteki Narodowej dotyczącą zasobów cyfrowych „Polona” (7.01)
- ankietę Instytutu Książki i Czytelnictwa BN dotyczącą funkcjonowania Miejskiej Biblioteki Publicznej w Łomży i jej filii w 2015 r. (4.03)



- ankietę Biblioteki Narodowej dotyczącą wdrożenia nowych usług internetowych przez BN (18.03)
- ankietę Książnicy Podlaskiej *Powiatowe inspiracje biblioteczne* (19.04)
- ankietę Książnicy Podlaskiej dotyczącą czasopism fachowych w bibliotekach publicznych województwa podlaskiego (13.05)
- ankietę Książnicy Podlaskiej dotyczącą stanu komputeryzacji bibliotek publicznych województwa podlaskiego (15.09)
- ankietę PUP w Łomży dotyczącą zatrudnienia w przedsiębiorstwach w Łomży i powiecie łomżyńskim w 2016 r. (27.09).

Do Zakładu Dokumentacji Księgoznawczej Biblioteki Narodowej, przekazano uaktualnione dane dotyczące MBP i filii.

Opracowano: *Informator o nowościach regionalnych w zbiorach Miejskiej Biblioteki Publicznej w Łomży w 2015 r.*, *Wykaz prasy bieżącej dostępnej w MBP w 2016 roku*, *Czerwcowy Konkurs Jednego Wiersza – Łomża 2016* (wiersze finalistów), *Kalendarz rocznic i obchodów w 2017 roku* (wersja drukowana i elektroniczna).

## VI. Działalność instrukcyjna i doskonalenie zawodowe

Sporządzono analizę opisową i tabele statystyczne z działalności bibliotek w powiecie łomżyńskim w 2015 roku.

MBP wzięła udział w badaniach pilotażowych wskaźników działalności za 2015 r., przeprowadzonych przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich.

Sporządzono tabele statystyczne z działalności bibliotek w powiecie łomżyńskim w I półroczu 2016 roku.

MBP udzieliła pomocy Książnicy Podlaskiej w przeprowadzeniu wśród bibliotekarzy powiatu łomżyńskiego badań ankietowych ph. *Powiatowe inspiracje biblioteczne*.

17 lutego, na zaproszenie GBP w Juchnowcu i SBP Oddział w Białymstoku, trzy pracownice MBP (instruktor, kierownik Oddziału dla Dzieci i pracownik Działu I-B) uczestniczyły w spotkaniu ph. *Kreatywność w bibliotece – od literatury do praktyki*. Spotkanie odbyło się w Juchnowcu. Prowadził je Maciej Bennewicz, socjolog i menadżer, autor książek z zakresu psychologii i coachingu.

18 lutego i 29 lutego kierownicy bibliotek gminnych powiatu łomżyńskiego uczestniczyli w szkoleniu nt. *Przygotowanie do uczestnictwa w projekcie SBP „Analiza funkcjonowania bibliotek”*. Szkolenie prowadził kierownik Działu I-B Daniel Frąckiewicz, który od kilku lat realizuje projekt SBP w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łomży.

20 kwietnia odbyło się spotkanie szkoleniowe pracowników MBP i bibliotek publicznych powiatu łomżyńskiego. W trakcie spotkania, zajęcia *Wpływy społeczne i manipulacja. Dlaczego ludzie ulegają innym? Jak wyglądają kody dostępu do ludzkiego umysłu i jak zapobiegać manipulacjom?* przeprowadziła pedagog Zyta Brysacz, a wykład *Bibliografia regionalna MBP w Łomży* przedstawił Daniel Frąckiewicz, kierownik Działu I-B.

MBP była współorganizatorem konferencji bibliotekarzy trzech powiatów: łomżyńskiego, białostockiego i suwalskiego, która odbyła się 18 maja w Suwałkach. W trakcie konferencji, zatytułowanej *Książka cyfrowa i nowe technologie w budowaniu kompetencji czytelnich wśród dzieci i młodzieży*, bibliotekarze zapoznali się z możliwościami MIDICENTRUM – Kreatywnego Ośrodka Nauki i Technologii i wysłuchali wykładu Wojciecha Kowalewskiego (IINiB UJ) *Jak złowić czytelnika w sieci? Efektywne pozyskiwanie użytkowników w bibliotekach publicznych XXI w.* Uczestniczyli też w spotkaniu z Arturem Urbanowiczem, autorem powieści *Gałęziste* oraz w podsumowaniu badania *Powiatowe inspiracje biblioteczne*.

22 czerwca i 28 września pracownicy bibliotek publicznych powiatu łomżyńskiego uczestniczyli w szkoleniu nt. *Tworzenie prezentacji multimedialnych za pomocą programu MS PowerPoint*. Szkolenie prowadził Adam Kalinowski, informatyk MBP.

12 października pracownicy MBP i bibliotek publicznych powiatu łomżyńskiego uczestniczyli w szkoleniu z podstaw biblioterapii ogólnej z elementami warsztatowymi pn. *Zastosowanie biblioterapii w pracy z czytelnikiem w różnym wieku*. Szkolenie prowadziła Małgorzata Iwanowicz, trenerka umiejętności miękkich, arteterapeutka, specjalistka w zakresie biblioterapii.

9 listopada pracownicy MBP i bibliotek publicznych powiatu łomżyńskiego uczestniczyli w spotkaniu szkoleniowym nt. *Droga do bloga, czyli Biblioblog w pigułce*. Szkolenie prowadziła Barbara Maria Morawiec, redaktor naczelna *Lustra Biblioteki*.

7 grudnia odbyło się spotkanie szkoleniowe pracowników MBP i bibliotek publicznych powiatu łomżyńskiego. W trakcie spotkania zajęcia praktyczne *Idą święta – wykonywanie kartek*



świętecznych oraz ozdób i dekoracji z okazji Świąt Bożego Narodzenia przeprowadziły instruktorki Marzena Bagińska i Katarzyna Sobuta (MGOK Jedwabne).

1 lutego i 1 sierpnia zorganizowano szkolenia wstępne bhp dla pracowników MBP zatrudnionych na stanowiskach robotniczych, które przeprowadził Józef Kowalewski, pełniący w Bibliotece obowiązki inspektora ds. bhp.

28 czerwca pracownicy Działu Udostępniania uczestniczyli w wewnętrznym spotkaniu szkoleniowym dotyczącym m.in. działalności kulturalno-oświatowej i sprawozdawczości, prowadzonym przez Barbarę Piotrowską, kierownika Działu.

6 grudnia trzech pracowników merytorycznych MBP uczestniczyło w szkoleniu okresowym bhp, które przeprowadził Józef Kowalewski, pełniący w Bibliotece obowiązki inspektora ds. bhp.

Bibliotekom z powiatu łomżyńskiego udzielono pomocy, m.in. w:

- przygotowaniu programu imprez z okazji *Nocy Bibliotek* (Piątnica, Dobrzyjałowo)
- przygotowaniu spotkań autorskich z Anną Uszyńską (Piątnica, Śniadowo), Andrzejem Grabowskim (Przytuły, Śniadowo), Elżą Piotrowską (Jedwabne, Wizna), Rafałem Witkiem (Dobrzyjałowo), Krzysztofem Piersą (Miastkowo)
- przygotowaniu i przeprowadzeniu kontroli księgozbioru (Jeziorko)
- wymianie regałów i bibliotecznej lady (Śniadowo)
- obronie przed połączeniem z domem kultury (Miastkowo)
- wydaniu biuletynu informacyjnego (Miastkowo)
- realizacji zaleceń pokontrolnych Urzędu Gminy (Miastkowo)
- urządzaniu biblioteki w nowym lokalu (Nowogród)
- wyborze serwerów (Wizna, Przytuły)
- rozwiązywaniu problemów związanych z programem MAK+ oraz sprzętem komputerowym (Piątnica)
- reinstalacji systemu operacyjnego UBUNTU SERVER oraz systemu bibliotecznego MAK+ na serwerze (Piątnica).

Bibliotekom w powiecie przekazano różnorodne materiały, m.in.: informacje ws. dotacji na zakup nowości wydawniczych w ramach Programu Wieloletniego „Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa” Priorytet 1 – *Zakup nowości wydawniczych do bibliotek publicznych*, regulaminy konkursów, przepisy prawne, dary (książki, czasopisma i plakaty), opinie, materiały metodyczne, założenia programowe SBP w sprawie Tygodnia Bibliotek 8-15 maja 2016, plakaty na Tydzień Bibliotek *Biblioteka inspiruje*, informacje na temat różnych form doskonalenia zawodowego organizowanych dla bibliotekarzy, materiały informacyjne na temat Dyskusyjnych Klubów Książki, możliwości pozyskania dodatkowych funduszy na działalność, ciekawych projektów skierowanych do bibliotek, *Informator o nowościach regionalnych w zbiorach Miejskiej Biblioteki Publicznej w Łomży w 2015 r.*, itp.

Przygotowywano gazetki dotyczące problematyki bibliotekarzy i bibliotek, które prezentowano na tablicy na II piętrze w budynku MBP przy ul. Długiej.

Kierownikowi BPG Wąsosz udzielono konsultacji dotyczącej przygotowania i przeprowadzenia kontroli księgozbioru.

Pracownicy MBP zrealizowali 81 odwiedzin w bibliotekach, szkołach, itp. powiatu łomżyńskiego, w tym instruktor 66 wizyt, informatyk – 6, inni pracownicy – 9. Liczba odwiedzin w placówkach danej gminy przedstawia się następująco: Jedwabne (6), Nowogród (10), Łomża (5), Miastkowo (25), Piątnica (22), Przytuły (4), Śniadowo (4), Wizna (2), Zbójna (3). Wizyty dotyczyły, m.in. programu bibliotecznego MAK+, spraw organizacyjnych, kadrowych i lokalowych, połączenia biblioteki z domem kultury, wymiany mebli bibliotecznych, organizacji spotkań autorskich, udziału w jury konkursu, udziału w imprezie bibliotecznej, kontroli księgozbioru, głośnego czytania dla dzieci, pomocy w zakresie komputeryzacji.

Udział w kursach i szkoleniach:

- warsztaty *Formy promocji biblioteki i aktywizacji czytelników - flashmob, lipdub, gra miejska* (Warszawa, 15.01) – 2 osoby
- szkolenie *Academica – cyfrowa wypożyczalnia międzybiblioteczna* (Białystok, 24.02) – 2 osoby
- kurs *Nowe obowiązki ABI i dokumentacja po nowelizacji* (Warszawa, 25.02-26.02) – 1 osoba
- szkolenie *Academica – cyfrowa wypożyczalnia międzybiblioteczna* (Warszawa, 8.04) – 1 osoba
- szkolenie dla moderatorów DKK i innych bibliotekarzy zainteresowanych tematyką spotkania (Białystok, 13.04) – 2 osoby
- warsztaty *Prawa autorskie i prawa pokrewne w działalności bibliotek* (Warszawa, 22.04) – 1 osoba



- szkolenie *PROaktywny bibliotekarz w twórczym działaniu* (Białystok, 26.04) – 1 osoba
- szkolenie *Nasza „mała ojczyzna” w bibliotece* (Białystok, 23.05) – 1 osoba
- szkolenie *PROaktywnie z biblioteką* (Białystok, 6.06-7.06) – 1 osoba
- warsztaty *Podstawy techniki soutache* (Łomża, 7.06) – 3 osoby
- warsztaty *Archiwizacja dokumentacji 2016. Instrukcja kancelaryjna* (Łomża, 13.06) – 1 osoba
- szkolenie dla moderatorów DKK i innych bibliotekarzy zainteresowanych tematyką spotkania (Białystok, 15.06) – 2 osoby
- szkolenie *Książki elektroniczne, e-czytelnictwo, rynek e-booków, platformy z dostępem do e-booków i wypożyczalnie internetowe* (Białystok, 23.06) – 3 osoby
- warsztaty *Biblioterapia w nowoczesnym procesie edukacji* (Warszawa, 19.09-20.09) – 2 osoby
- szkolenie dla moderatorów DKK i innych bibliotekarzy zainteresowanych tematyką spotkania (Białystok, 28.09) – 3 osoby
- warsztaty *Prawo autorskie w działalności bibliotecznej* (Białystok, 05.10) – 3 osoby
- szkolenie *Podatek dochodowy od osób fizycznych 2016 - 2017* (Łomża, 20.10) – 1 osoba
- szkolenie *Inicjacja czytelnicza dzieci i młodzieży z elementami biblioterapii* (Łomża, 26.10) – 5 osób
- szkolenie *Gdzie są młodzi czytelnicy? Kształcenie warsztatu bibliotekarza w zakresie wspierania kompetencji czytelniczych dzieci i młodzieży* (Olsztyn, 15.11-16.11) – 1 osoba
- warsztaty *Rewitalizacja i efektywne współdziałanie i współpraca z mieszkańcami* (Łomża, 29.12) – 1 osoba

Udział w konferencjach:

- konferencja *Czytanie – przygoda i przetrwanie* (Łomża, 26.04) – 4 osoby
- konferencja *Biblioteka w edukacji – edukacja w bibliotece* (Białystok, 16.11) – 1 osoba

Udział w naradach i seminariach :

- seminarium bibliotekarzy województwa podlaskiego (Białystok, 16.03) – 2 osoby
- 35 Ogólnopolskie Spotkanie Zespołu ds. Bibliografii Regionalnej ZG SBP *Nowe narzędzie indeksowania w bibliografii regionalnej* (Wrocław, 6.06-7.06) – 1 osoba
- VIII Forum Bibliotekarzy, zorganizowane przez Sekcję Bibliotekarską przy ZO ZNP w Łomży i I Liceum Ogólnokształcące w Łomży (Łomża, 15.12) – 6 osób

Ponadto udział w:

- promocji książki Wawrzyńca Kłosińskiego *Podgórze i Podgórzacy* (Podgórze, 10.02) – 2 osoby
- udział w bibliotecznej imprezie z okazji Dnia Kobiet (Miastkowo, 8.03) – 2 osoby
- spotkaniu w Książnicy Podlaskiej z okazji Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich, Tygodnia Bibliotek oraz Dnia Bibliotekarza (Białystok, 13.05) – 4 osoby
- uroczystości pożegnania Jana Leończuka, dyrektora Książnicy Podlaskiej odchodzącego na emeryturę (Białystok, 13.05) – 4 osoby
- uroczystości otwarcia Biblioteki Miejskiej Centrum Kultury w Szczuczynie po zakończonej rozbudowie i modernizacji (Szczuczyn, 10.06) – 3 osoby
- obchodach jubileuszu 10-lecia Podlaskiej Biblioteki Cyfrowej (Białystok, 09.12) – 1 osoba
- uroczystości ślubowania uczniów klas pierwszych w Szkole Podstawowej Nr 5 (Łomża, 04.11) – 3 osoby
- spotkaniu promującym czytelnictwo ph. *Co warto czytać?* zorganizowanym w ramach akcji *Dni Świadomości Dysleksji* w Szkole Podstawowej Nr 7 (Łomża, 25.11) – 1 osoba
- imprezie szkolnej ph. *Noc z książką* w Szkole Podstawowej Nr 7 (Łomża, 16.12) – 1 osoba.

Jedna z pracownic MBP ukończyła studia podyplomowe na kierunku bibliotekoznawstwo i informacja naukowa na Uniwersytecie Warmińsko-Mazurskim w Olsztynie.

Dwie pracownice MBP, Danuta Gradowska z Działu Informacyjno-Bibliograficznego oraz Anna Kamińska z Oddziału Zbiorów Specjalnych, zostały wyróżnione Dyplomem Srebrnej Róży. Wyróżnienia zostały przyznane na wniosek dyrektora MBP przez Kapitułę powołaną przez dyrektora Książnicy Podlaskiej w Białymstoku.

## VII. Sprawy gospodarcze

Dokonano corocznego przeglądu warunków pracy w placówkach MBP pod kątem bhp, zabezpieczenia przeciwpożarowego i estetyki lokali.

Przeprowadzono atestację podręcznego sprzętu gaśniczego.

Dokonano przeglądu oświetlenia awaryjnego i wyłączników głównych prądu w lokalach

MBP.



Przeprowadzono coroczną kontrolę przewodów wentylacyjnych w budynkach MBP.

Przeprowadzono kontrolę warunków bhp we wszystkich placówkach MBP.

Prace remontowe i modernizacyjne:

- w budynku MBP przy ul. Długiej 13:
  - malowanie głównej klatki schodowej
  - remont balkonów
  - remont części elewacji i obróbek blacharskich od strony ul. Jatkowej
  - montaż oświetlenia z czujnikiem ruchu na głównej klatce schodowej od strony ul. Jatkowej
- w lokalu MBP przy ul. 3 Maja 6A:
  - remont korytarza i pomieszczeń od strony podwórka, w tym:
    - wykucie otworu w ścianie pomiędzy pomieszczeniami Oddziału Zbiorów Specjalnych
    - wymiana parapetów
    - ułożenie terakoty
    - malowanie sufitów i ścian
  - remont 2 łazienek, w tym:
    - zabudowa rur spustowych i co
    - ułożenie glazury i terakoty
    - wymiana białego osprzętu
    - montaż oświetlenia z czujnikiem ruchu
    - wymiana drzwi
  - prace remontowe w holu, w tym:
    - wymiana i zabudowa rury spustowej
    - zabudowa rur co
    - malowanie sufitów i ścian
  - malowanie części elewacji zewnętrznej

Poprawa wyposażenia:

- wymieniono:
  - akumulatory w komputerowych zasilaczach awaryjnych
  - router w serwerowni w Oddziale dla Dzieci
  - dysk twardy w komputerze w Dziale Gromadzenia i Opracowania Zbiorów
  - wykładzinę dywanową w trzech pokojach biurowych w siedzibie Biblioteki
- zakupiono, m.in.:
  - urządzenie wielofunkcyjne (Dział I-B)
  - drukarkę (Filia Nr 2)
  - 2 fotele obrotowe (wypożyczalnia)
  - gry edukacyjne (Oddział dla Dzieci)

Przeprowadzono konserwację i kontrolę kompletności sprzętu komputerowego w siedzibie Biblioteki i filiach.

Dokonano kontroli legalności oprogramowania oraz przechowywanych danych na stanowiskach komputerowych.

Dokonano konfiguracji nowych stanowisk komputerowych w Dziale I-B, wypożyczalni i sekretariacie.

Dokonano aktualizacji i archiwizacji baz programów firmy PROGMAN – moduły: Kadry, Płace, Finanse, Zlecone, Przelewy oraz programu Płatnik.

Dokonano aktualizacji programu do elektronicznego rejestrowania akcesji w Dziale Gromadzenia i Opracowania Zbiorów.

Zakupiono 5 nowych licencji na program Office Standard 2013, Avast Professional, Windows 7 Professional.

Zaktualizowano systemy operacyjne części komputerów do wersji Windows 10.

Dokonano naprawy serwera do wykonywania kopii zapasowych systemu bibliotecznego.

## **VIII. Inna działalność**

Pracownicy MBP włączyli się do akcji *Pomóż Maryli* prowadzonej w celu zbiórki pieniędzy na leczenie chorej na stwardnienie rozsiane zanicowej bocznej bibliotekarki MBP w Mielcu.

Pracownicy MBP przygotowali świąteczną paczkę dla wybranej rodziny z gminy Piątnica w ramach XVI edycji akcji *Szlachetna Paczka*.



W kwietniu i maju MBP umożliwiła wolontariuszom Caritas przeprowadzenie akcji *Kilometry dobra* przy okazji imprez plenerowych organizowanych przez Bibliotekę.

Filia Nr 4 uczestniczyła w akcji *Odkręcajmy dla Hospicjum!*, podczas której zbierano zakrętki od butelek po napojach i innych artykułach spożywczych dla Hospicjum p.w. Ducha Świętego w Łomży.

Przygotowano na podstawie sprawozdań działów MBP.

10 5 20 20 20 20 20 20 20 20  
Miejskiej Biblioteki Publicznej  
w ŁOMŻY  
*Krystyna Sopotńska*







**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE**  
**MIEJSKIEGO DOMU KULTURY – DOMU ŚRODOWISK TWÓRCZYCH**  
**W ŁOMŻY ZA I PÓŁROCZE 2016 R.**

Działalność Miejskiego Domu Kultury - Domu Środowisk Twórczych jest oparta o roczny plan pracy i realizowana w ramach trzech dziedzin: edukacji, promocji i upowszechnianiu kultury. Ponadto, w pierwszej połowie 2016 roku, dom kultury podejmował inne zadania, nie przewidziane w zatwierdzonym planie pracy MDK - DŚT. Ilość takich, nieplanowanych przedsięwzięć jest uzależniona od inicjatywy i aktywności lokalnych środowisk kulturalnych i sportowych oraz kalendarium świąt, rocznic i uroczystości.

Edukacja kulturalna jest jedną z podstaw pracy domu kultury. Stałe zajęcia z dziećmi i młodzieżą oraz zajęcia okazjonalne (warsztatowe, akcje wakacyjne, projekty artystyczne itp.) mają na celu nie tylko przekazanie wiedzy, ale także rozwijanie i doskonalenie umiejętności, tworzenie programów artystycznych i publiczna prezentacja, w tym na konkursach i przeglądach.

Ważnym elementem jest także działalność promująca lokalną kulturę i współpraca z miejscowymi twórcami i animatorami życia kulturalnego. Polega ona głównie na wspieraniu i promocji ciekawych projektów i osobowości twórczych poprzez wystawy, koncerty, wieczory autorskie itp.

Trzecim, istotnym, elementem działalności kulturalnej jest upowszechnianie wartościowych propozycji artystycznych; koncertów, spektakli, wystaw itp. Staramy się, w miarę możliwości, spełniać oczekiwania łomżyńskich miłośników sztuki, przedstawiając (dostępne cenowo dla większości mieszkańców) oferty działań kulturalnych.

Coroczną, główną imprezą stycznia, organizowaną od 15 lat przez Miejski Dom Kultury - Dom Środowisk Twórczych, jest koncert charytatywny „Gwiazdka z nieba”. Odbywa się on w kościele ojców kapucynów i połączony jest ze zbiórką datków na świetlicę „Promyczki” istniejącą przy tym kościele. Tegoroczną gwiazdą był Maciej Miecznikowski, lider zespołu Leszcze.

Ponadto w styczniu, w czasie ferii, zorganizowaliśmy tradycyjną akcję „Szukamy młodych talentów”, czyli cykl bezpłatnych zajęć dla wszystkich chętnych, interesujących się różnymi



dyscyplinami sztuki. Tegoroczna akcja została przygotowana tak, by dzieci mogły korzystać z wielu form w ciągu dnia (zajęcia były ustawione w bloki tematyczne). Oprócz tego w styczniu 2016 główne, zrealizowane zadania to: „Dialog z obrazem” - doroczna wystawa studentów białostockiej Akademii Fotografii, Galeria Pod Arkadami, koncert rockowy zespołu Bright Ophidia, klub Pop Art, koncert dla Babci i Dziadka Studia Wokalnego Emdek. Cały cykl bezpłatnych zajęć dla wszystkich chętnych zamknęły imprezy podsumowujące; koncert „Dzieci dzieciom”, „Bał maskowy” oraz wystawy prac powstałych w ramach otwartych warsztatów plastycznych i fotograficznych (w galerii Bonar prace plastyczne, w Galerii Pod Arkadami - fotografie). W lutym, odbyły się także dwa koncerty młodych artystów związanych z domem kultury. Pierwszy, „Serdeczny koncert” z okazji Walentynek wyśpiewało Studio Emdek, drugi był koncertem jubileuszowym Studia Piosenki Pop Art. Koncert ten, z udziałem byłych i obecnych członków zespołu istniejącego od 20 lat w MDK - DŚT oraz z towarzyszeniem zaproszonych muzyków, odbył się w sali Centrum Kultury przy Szkołach Katolickich. W Galerii Pod Arkadami miało miejsce otwarcie wystawy malarstwa warszawskiego artysty Stefana Parucha. Dużą frekwencją cieszył się „teatr przy stoliku” czyli nowa propozycja teatralna MDK - DŚT. Spektakl „Słońce dla dwojga”, w wykonaniu aktorów teatru im. Stefana Jaracza z Olsztyna zgromadził ok. 170 widzów.

W marcu odbyły się dwa koncerty muzyczne, wernisaż wystawy oraz wyjazdy instruktorów z młodzieżą na spektakle i koncerty (do Suwałk na spektakl „Zimny bufet” i do teatrów Buffo Rampa w Warszawie na spektakle „Romeo i Julia” oraz na spektakl muzyczny „Rent”).

Zgodnie z przyjętym od lat rytmem pracy domu kultury, wiosna - kwiecień i maj - to okres organizowania konkursów i przeglądów, adresowanych do uczniów szkół i przedszkolaków. MDK - DŚT realizuje zarówno eliminacje lokalne przeglądów ogólnopolskich jak i własne propozycje konkursów i festiwali. Nasza oferta cieszy się od lat dużym zainteresowaniem, szczególnie szkół podstawowych i przedszkoli. Na ogół jest jedną z pierwszych możliwości skonfrontowania własnych umiejętności z innymi uczestnikami z terenu miasta i okolic. Charakter konkursów jest różnorodny; od recytatorskich poprzez plastyczne do wokalnych i tanecznych. Rozstrzygnięty, poprzez wystawę i wręczenie nagród laureatom, został kolejny konkurs plastyczny „Makulatura to nie śmieć” pod hasłem „Gady i płazy”. Konkurs ten z roku na rok coraz bardziej przekracza lokalne granice i bardzo wiele prac napływa z całego kraju. W kwietniu miał finał także Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Jana Kulki. Jest adresowany do poetów w różnym wieku i ma zasięg ogólnopolski, a nawet europejski. Konkurs ten zdobył



już renomę wśród poetów, którzy poważnie traktują swoją pasję. Corocznie uczestniczy w nim ponad 250 autorów. Gala finałowa tego konkursu, będąca wręczeniem nagród laureatom, była uświetniona koncertem Yagi Kowalik.

Jednym z głównych wydarzeń maja w ostatnich latach jest łomżyńska „Noc Muzeów”. Przypomnieć należy, że MDK - DŚT był jednym z inicjatorów tego wydarzenia w Łomży. W czasie pierwszej edycji przygotowaliśmy specjalne ekspozycje w naszych galeriach oraz zorganizowaliśmy koncert, tylko na tę okazję, reaktywowanego zespołu Browar Łomża. W roku bieżącym, w ramach Nocy Muzeów, miało miejsce otwarcie wystawy znanej warszawskiej artystki Agnieszki Sandomierz, a przed galerią Pod Arkadami prezentowała swoje dokonania okazjonalna „Akademia Dobrej Piosenki”. Akademię stworzyła instruktor Magda Sinoff wraz ze swoimi podopiecznymi, i mimo padającego deszczu, wzbogacała spacerujących w okolicach Starego Rynku miłośników sztuki o doznania muzyczne.

Miejski Dom Kultury - Dom Środowisk Twórczych został zaproszony przez Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury w Białymstoku do współorganizacji podlaskiego przeglądu zespołów rockowych „Rockowania 2016”. W klubie Pop Art odbyły się łomżyńskie eliminacje tej imprezy. Zostały wybrane dwa zespoły z Łomży do koncertu finałowego. W maju ucieleśniła się także nasza nowa inicjatywa (nazwa robocza „Otwarcia na świat”), która polega na spotkaniach w Galerii Pod Arkadami z ciekawymi ludźmi, podróżnikami, twórcami itp. Odbyły się dwa spotkania z młodymi podróżniczkami, które pokazując zdjęcia opowiadały o swoich wyprawach do egzotycznych krajów (Chiny, Tajlandia, Bali). Dużą część naszej działalności stanowi współpraca (obsługa) imprez niekomercyjnych, organizowanych przez inne podmioty. W ramach takiej, stałej współpracy odbyły się kolejne wyjazd plenerowe łomżyńskich fotografików. Efekty organizowanych wspólnie z MDK - DŚT wypadów będzie można zobaczyć w sierpniu na wystawie w Galerii Pod Arkadami. Czerwiec rozpoczęliśmy dużą, plenerową imprezą dla dzieci „Słoneczna Estrada”. Prezentowały się na scenie wykonawcy ze szkół i przedszkoli, podopieczni MDK - DŚT oraz laureaci naszych konkursów. Imprezę zakończył koncert wielkopolskiego zespołu reggae „Big Up”. W 25.tą rocznicę pobytu papieża Jana Pawła II w Łomży w Katedrze odbył się koncert „Bogu dziękujcie, ducha nie gościę” w wykonaniu Studia Wokalnego Emdek. W ramach Festiwalu Teatralnego „Walizka”, w Galerii Pod Arkadami otwarto wystawę scenografii Adama Killiana. Czerwiec zakończyły trzy wydarzenia; koncert „Co powie tata” z okazji Dnia Ojca, koncert rockowy na powitanie wakacji oraz premierowy spektakl Teatru Aktywnego MDK - DŚT „Dwie połowy”.

Miejski Dom Kultury – Dom Środowisk Twórczych wiele imprez wspierał technicznie i organizacyjnie, m.in. parafii „Orszak Trzech Króli” trzech łomżyńskich, imprezę charytatywną na rzecz Kubusia Remeza w II LO, koncert charytatywny w galerii Veneda, oficjalne uroczystości Dnia Żołnierzy Wyklętych, Jarmarki Łomżyńskie, Festiwal Teatralny Walizka, Dni Kultury Studenckiej, Igrzyska Młodzieży Polonijnej, oficjalne uroczystości państwowe i miejskie, zawody sportowe

Cały czas utrzymywane są kontakty z innymi organizatorami działań kulturalnych.(m. in. z Filharmonią Kameralną im. W. Lutosławskiego, Miejską Biblioteką Publiczną, ROK, Teatrem Lalki i Aktora, szkołami, parafiami i innymi instytucjami i stowarzyszeniami)

Ilość imprez organizowanych przez podmioty, które współpracują z MDK – DŚT przy realizacji swoich zamierzeń jest znacząca, co powoduje duże zaangażowanie naszego sprzętu i pracowników.

W pierwszym półroczu 2016 r. MDK - DŚT zorganizował:

17 koncertów muzycznych,

10 wystaw plastycznych i fotograficznych,

2 spektakle teatralne,

10 konkursów i przeglądów,

5 warsztatów artystycznych

10 innych przedsięwzięć, głównie promujące kulturę lokalną.

Ponadto z ramienia MDK – DŚT młodzież i dzieci prezentowali się wiele razy na imprezach współorganizowanych lub organizowanych przez inne podmioty.

Cały czas utrzymywane są kontakty z innymi organizatorami działań kulturalnych.(m. in. z Filharmonią Kameralną im. W. Lutosławskiego, Miejską Biblioteką Publiczną, ROK, Teatrem Lalki i Aktora, szkołami i innymi instytucjami i stowarzyszeniami)

Ilość imprez organizowanych przez szkoły, stowarzyszenia, parafie, organizacje pozarządowe, które współpracują z MDK – DŚT przy realizacji swoich zamierzeń jest znacząca, co powoduje duże zaangażowanie naszego sprzętu i pracowników.

Łomża 2016-07-15

DYREKTOR  
Miejski Dom Kultury  
Dom Środowisk Twórczych  
w Łomży  
*Roman Borawski*  
Roman Borawski



**Wykaz imprez zorganizowanych  
przez Miejski Dom Kultury - Dom Środowisk Twórczych w I półroczu 2016 r.**

<b>Imprezy muzyczne</b>				
	<b>Rodzaj imprezy / wykonawca</b>	<b>Data</b>	<b>Miejsce imprezy</b>	<b>Liczba widzów</b>
1.	Koncert zespołu Bright Ophidia	15/01	klub Pop Art	35
2.	Koncert z okazji Dnia Babci i Dziadka – MDK – studio wokalne eMDeK	21/01	MDK-DŚT	80
3.	XV Koncert Gwiazdka z Nieba – studio wokalne eMDeK,	24/01	klasztor oo. kapucynów	250
4.	„Dzieci dzieciom” - koncert dla uczestników zajęć Szukamy Młodych Talentów	21/01	MDK-DŚT	150
5.	Koncert rockowy: Kabanos, Ostrov	7/02	Klub PopArt	76
6.	„Serdeczny Koncert” Studio Wokalne eMDeK	14.02	galeria Bonar	50
7.	XX x Pop Art - Koncert z okazji 20.lecia Studia Pop Art	21/02	CK przy ZSK, ul. Sadowa 12	300
8.	koncert zespołu „Paško i Co To”	20/03	MDK - DŚT	25
9.	„Wiosenny koncert” - St. Wokalne Emdek	21/03	klub Pop Art	90
10.	Koncert jubileuszowy Farben Lehre	22/04	klub Pop Art	52
11.	„Rockowania” - eliminacje łomżyńskie przeglądu wojewódzkiego	8/05	klub Pop Art	40
12.	„Galeria dobrej piosenki - koncert plenerowy	14/05	Galeria Pod Arkadami	650
13.	Marcin Wincenciak - koncert	20/05	MDK - DŚT	75
14.	„Spiewamy dla mamy” - koncert SW Emdek	25/05	MDK - DŚT	60
15.	koncert zespołu Big Up	1/06	Stary Rynek	100
15.	“Bogu dziękujcie, ducha nie gościę” - concert rocznicowy, Studio Wokalne Emdek	4/06	Katedra łomżyńska	450
16.	“Co powie tata”, concert SW Emdek	23/06	MDK - DŚT	70
17.	“Blue Vain” - koncert rockowy	24/06	klub Pop Art	60
<b>Spektakle teatralne i kabarety</b>				
	<b>Rodzaj imprezy / wykonawca</b>	<b>Data</b>	<b>Miejsce imprezy</b>	<b>Liczba widzów</b>
1.	„Słońce dla dwojga” Teatr przy stoliku, spektakl aktorów Teatru S. Jaracza z Olsztyna	27/02	MDK-DŚT	170
2.	„Dwie połowy” - premiera Teatru Aktywnego	25/06	MDK - DŚT	130
<b>Wystawy plastyczne i fotograficzne</b>				
	<b>Rodzaj imprezy / wykonawca</b>	<b>Data</b>	<b>Miejsce imprezy</b>	<b>Liczba widzów</b>
1.	Wystawa powarsztatowa „Nietoperze” prace wykonane przez uczestników warsztatów plastycznych	02/01	Galeria Bonar	25/260
2.	„Dialog z obrazem” - wystawa studentów białostockiej Akademii Fotografii	15/01	Galeria Pod Arkadami	290
3.	Wystawa prac wykonanych przez uczestników zajęć plastycznych w ramach Ferii z MDK-DŚT	8/02	Galeria Bonar	40/240
4.	Stefan Paruch - malarstwo	19/02	Galeria Pod Arkadami	270
5.	Marek Świrydowicz - malarstwo	18/03	Galeria Pod Arkadami	240
6.	„Pasja Zbliżenia” - wystawa fotografii Marka Maliszewskiego	15/04	Galeria Pod Arkadami	320
7.	Wystawa pokonkursowa „Makulatura to nie śmieć –gady i płazy” (luty/maj)	25/04	Galeria Bonar	380
8.	NOC MUZEÓW, Agnieszka Sandomierz, malarstwo	14/05	Galeria Pod Arkadami	650
9.	Wystawa pokonkursowa „Łomżyńskie Świątynie” (czerwiec/sierpień)	13/06	Hol Ratusza i Galeria Bonar	800
10.	„Zwyrtała, diabły, anioły i reszta”” ,scenografie Adama Kiliana	8/06	Galeria Pod Arkadami	400

Inne imprezy				
	Rodzaj imprezy / wykonawca	Data	Miejsce imprezy	Liczba widzów
1.	Bal maskowy dla dzieci w ramach Ferii z MDK-DŚT	05/02	MDK-DŚT	110
2.	Wyjazd na spektakl muzyczny „Romeo i Julia”	9/02	Warszawa, Studio Buffo	50
3.	Wyjazd na spektakl „Zimny bufet”	17/02	Suwałki, ROKiS	9
4.	Wyjazd dzieci ze Studia Piosenki POPART na spektakl muzyczny „Rent”	13/03	Warszawa, Studio Buffo	30
5.	Wyjazd na spektakl operowy „Carmen”	3/04	Opera i Filharmonia Podlaska w Białymstoku	50
6.	Mini Playback Show - impreza dla przedszkolaków	26/04	MDK - DŚT	140
7.	Gala wręczenia nagród laureatom Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Jana Kulki oraz recital piosenek francuskich w wykonaniu Yagi Kowalik	30/04	MDK-DŚT	130
8.	„Gdzie pieprz rośnie...” - fotograficzne wędrówki	21/05	Galeria Pod Arkadami	22
9.	„Sąsiedzi bez granic - fotograficzne wędrówki	27/05	Galeria Pod Arkadami	25
10.	Festyn „Słoneczna Estrada” - występy zespołów MDK-DŚT (Studio eMDeK, Studio POPART,), zespołów tanecznych ze studia tańca BK Step, koncert laureatów VIII Festiwalu Piosenki BIG BIT, koncert zespołu Big Up	01/06	Stary Rynek	600
Przeglądy i konkursy MDK – DŚT				
	Rodzaj imprezy / wykonawca	Data	Miejsce imprezy	Liczba uczestników / widzów
1.	Rodzinny konkurs plastyczny na rzeźbę ze śniegu „Bałwan 2016” (5.01-4.02)	05/01	Łomża	23
2.	Ogólnopolski Konkurs Recytatorski	8/04	MDK-DŚT	10/40
3.	Festiwal Piosenki Przedszkolaków „Mama, Tata i Ja” – eliminacje miejskie – występ studia eMDeK	12/04	MDK-DŚT	22/80
4.	Mały Konkurs Recytatorski Bajki, Bajki, Bajeczki... - eliminacje miejskie - występ studia eMDeK	19/04	MDK-DŚT	47/80
5.	Konkurs Eko-Plastyczny „Makulatura to nie śmieć – gady i płazy” (29.01-25.04)	25/04	MDK-DŚT	254/400
6.	„Telewizyjny Playback Show Małych Artystów 2015” (współorganizacja Publiczne Przedszkole Nr 8)	26/04	MDK-DŚT	34/90
7.	Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Jana Kulki	30/04	MDK-DŚT	241/150
8.	Rockowania - regionalny przegląd konkursu wojewódzkiego	8/05	MDK-DŚT	3/60
9.	IX Festiwal Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej BIG BIT – „Podróże małe i duże”	20/05	MDK-DŚT	54/70
10.	Konkurs plastyczny „Łomżyńskie Świątynie”	13/06	MDK-DŚT	479/600

p.o. Główny Księgowy  
MDK-DŚT  
Elżbieta Gierwat

DYREKTOR  
Miejski Dom Kultury  
Dom Sztuki i Twórczych  
w Łomży  
Roman Borawski



Informacja na temat realizacji planu budżetowego MDK - DŚT za I półrocze 2016 roku.

Informacja na temat dochodów.

Dochody Miejskiego Domu Kultury - Domu Środowisk Twórczych za pierwsze półrocze 2016r wynoszą 657.599,22 co stanowi 42,15% planu rocznego. W tym dotacja podmiotowa to 600.143,00 i jest to 91,26 % całości dochodów za pierwsze półrocze 2016r.

Na dochody domu kultury składają się dochody własne oraz dotacja podmiotowa organizatora na działalność bieżącą. Mogą też wystąpić dotacje na działalność inwestycyjną bądź dotacje celowe.

Dochody własne są to dochody z realizacji imprez, spektakli, zajęć plastycznych, muzycznych, darowizn, wynajmów i jest to kwota 57.456,22, co stanowi 8,74 % całości dochodów.

Wysokość dochodów własnych domu kultury jest uzależniona od wielu czynników. Na ogół dochody generują duże imprezy (wpływy od sponsorów, sprzedaż biletów lub akredytacji). Główne duże imprezy to Gościniec Łomżyński, Turniej Tańca „Wirująca Strefa”, Łomżyńska Jesień Kulturalna i warsztaty artystyczne. Większość wymienionych przedsięwzięć odbywa się w drugiej połowie roku. Zatem największe dochody własne generowane są w drugim półroczu.

Od kilku lat coraz trudniej jest wypracować dochody własne, gdyż nie ma praktycznie możliwości otrzymania dotacji celowych (poza dotacją podmiotową). Ponadto coraz trudniej jest sprzedać imprezy (koncerty, spektakle itp.) ze względu na mnogość ofert na rynku i dużą konkurencyjność spowodowaną przez prywatne agencje artystyczne. Do tego dochodzi wstrzeźliwość sponsorów (tłumaczoną trudną sytuacją na rynku oraz dużą ilością akcji wymagających wspierania, w tym akcji charytatywnych) oraz wysokie - i rosnące z roku na rok- koszty organizacyjne, w tym honoraria wykonawców oraz koszty wynajmu sal i sprzętu. Trudniej jest także pozyskać duże grupy młodych ludzi na niektóre zajęcia oraz zorganizować letnie warsztaty dla dużych grup uczestników. Ponadto z roku na rok uwidacznia się coraz bardziej niedoinwestowanie łomżyńskiej infrastruktury kulturalnej (brak odpowiedniej siedziby domu kultury, dobrze wyposażonego amfiteatru, na którym można by realizować komercyjne imprezy itp.)

MDK - DŚT, ze względu na funkcjonowanie w Łomży wielu instytucji kultury i swoisty podział merytoryczny, zajmuje się prawie wyłącznie kulturą młodzieżową i tzw. popkulturą. Nie wkraczamy na pole upowszechniania np. muzyki klasycznej, folkloru, dziedzictwa historycznego itp. Z tego względu nasze propozycje na ogół nie zyskiwały „przychylności” komisji przydzielających dotacje w instytucjach wojewódzkich czy ministerialnych. Mając to na względzie, większość imprez (zwłaszcza cyklicznych) staramy się organizować je w oparciu o własne środki i możliwości pozyskania dodatkowych funduszy od lokalnych donatorów.

Z drugiej strony, ograniczone możliwości lokalowo-techniczne powstrzymują nas od realizacji dużych, z rozmachem planowanych przedsięwzięć, które być może znalazły by uznanie w oczach komisji dzielących środki finansowe na projekty kulturalne oraz większe zainteresowanie sponsorów. Ze względu na brak odpowiednich warunków nie została podjęta inicjatywa zorganizowania ogólnopolskiego przeglądu Satyrycznych Monologów Scenicznych, nie rozwinął się wokalnno-filmowy festiwal Soundtrack, zaniechano organizacji ogólnopolskiego festiwalu teatralnego Tumult, a Przegląd Teatrów Młodzieżowych jest celowo ograniczany do zasięgu lokalnego (wojewódzkiego).

Innym powodem zmniejszania się dochodów są możliwości finansowe odbiorców kultury. Staramy się uwzględnić ten czynnik, ale powoduje to takie zjawisko, że tańsze oferty najczęściej nie zyskują zainteresowania i jest niska frekwencja, a interesujące i oczekiwane propozycje są zbyt drogie, by je podejmować. Staramy się także, by kultura przez nas propagowana miała jakąś wartość artystyczną, by nie wykluczyć Łomży całkowicie z pewnego krwioobiegu kulturalnego kraju idąc np. w tanią komercję i disco polo (które to dziedziny doskonale zresztą sobie radzą bez wsparcia pieniędzmi publicznymi).

Reasumując, pozyskiwanie dochodów własnych przez dom kultury wymaga dużej elastyczności, obserwacji „rynku” i sprzyjających warunków zewnętrznych.

Miejski Dom Kultury - Dom Środowisk Twórczych będzie ponownie aplikował o dotację ministerialną z programu „Infrastruktura domów kultury”. Na ten cel w bieżącym roku została zarezerwowana w budżecie miasta kwota 35 tys. złotych. W związku z tym, że wyniki tego konkursu ofert ogłaszane są w następnym roku (wnioski składane są do końca listopada) dotację tę należałoby przenieść na następny rok.

Roman Borawski, dyr. MDK - DŚT



*wspięta  
16.02.2017  
A. Czerwinski*

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE**  
**MIEJSKIEGO DOMU KULTURY - DOMU ŚRODOWISK TWÓRCZYCH**  
**W ŁOMŻY ZA II PÓŁROCZE 2016R.**

Funkcjonowanie Miejskiego Domu Kultury - Domu środowisk Twórczych jest oparte o roczny plan pracy i realizowane w ramach trzech dziedzin: edukacji, promocji i upowszechnianiu kultury. W drugiej połowie 2016 roku MDK-DŚT podejmował ponadto inne zadania, nie przewidziane w planie pracy. Ilość i charakter takich nieplanowanych przedsięwzięć wiązała się z aktywnością lokalnych środowisk kulturalnych, zapotrzebowaniem mieszkańców oraz kalendarium świąt, rocznic i uroczystości.

Edukacja kulturalna jest jednym z podstawowych zadań domu kultury. Stałe zajęcia z dziećmi i młodzieżą oraz zajęcia okazjonalne (warsztaty, akcje, projekty artystyczne itp.) mają na celu zachęcenie do aktywnego udziału w kulturze, odkrywanie zdolności i predyspozycji uczestników, doskonalenie umiejętności, tworzenie programów artystycznych i publiczną prezentację, w tym na konkursach i przeglądach.

Następnym ważnym elementem jest działalność MDK-DŚT na polu promocji lokalnej kultury i współpracy z lokalnymi twórcami oraz animatorami życia kulturalnego. Polega ona głównie na wspieraniu i promocji ciekawych projektów i twórców poprzez wystawy, koncerty, wieczory autorskie.

Trzecią istotną częścią działań kulturalnych prowadzonych przez placówkę jest upowszechnianie wartościowych propozycji artystycznych; koncertów, spektakli i wystaw. Staramy się wychodzić naprzeciw oczekiwaniom łomżyńskich miłośników sztuki i zachęcać mieszkańców miasta do aktywnego udziału w kulturze proponując im różnorodną ofertę kulturalną.

#### LIPIEC /SIERPIEŃ

Największym wydarzeniem lipca w Polsce były Światowe Dni Młodzieży. Obchody tych wydarzeń uświetniliśmy organizując w Łomży, w Sanktuarium Miłosierdzia Bożego koncert. Wystąpiły na nim dzieci i młodzież ze Studia eMDeK, Studia Piosenki POPART oraz Paweł Lipski Project.

Na początku sierpnia odbył się największy w mieście festyn muzyczny - GOŚCINIĘC ŁOMŻYŃSKI. W ramach niego przeprowadzone zostały mistrzostwa w jedzeniu fafernuchów, konkurs na najbardziej odłotowy kapeluszy i Piknik Mleczny. Na scenie zaprezentowały się młode talenty z MDK-DŚT, zespół Firewalk, No To Co, Brovar Ł i Marika. Gwiazdą główną tegorocznej edycji imprezy był zespół LemON.

Zorganizowaliśmy warsztaty - „Muzyczne wyprawy - Afryka”.

Odbyły się również festyny rodzinne: „Rytm zdrowia” i „Uśmiechnij się”, na których wystąpili członkowie zespołów MDK-DŚT.

*Zł.*

Ponadto w miesiącach tych prowadziliśmy działania edukacyjne: „Wtorek z piosenką” - otwarte lekcje muzyki, „Wakacje ze sztuką” - rodzinne warsztaty ceramiczne i aplikacyjne oraz otwarte zajęcia teatralne i wokalne w ramach akcji „Lato z MDK-DŚT

## WRZESIEŃ/ PAŹDZIERNIK

Na początku września zorganizowaliśmy warsztaty działającego przy MDK-DŚT teatru Aktywnego pod nazwą Ptaki. Odbyły się również dwie prezentacje przygotowanej przez ten teatr sztuki „Dwie połowy”.

Wokaliści ze Studia Piosenki PopArt oraz Studium Wokalnego eMDeK swoimi występami uświetnili koncerty i festyny: „Wszystkie barwy muzyki”, „Kolor serca”, „Uśmiech pupila”.

Studio Wokalne eMDeK oraz Magda Sinoff wystąpili również podczas organizowanego przez Miejską Bibliotekę Publiczną Konkursie „List do ulubionego pisarza”.

W klubie PopArt przeprowadzony został półfinał Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Rockowych - ROKOWANIA 2016 oraz Muzyczne Zaduszki. Zorganizowano koncerty: zespołu RUST, Piotra Wyleżoła z zespołem, Anny Ozner i Pawła Lipskiego.

Pracownia plastyczna MDK-DŚT zaprezentowała prace swoich wychowanków podczas wystawy „Wakacje ze sztuką - aplikacje” zorganizowaną w Centrum Kultury w Lelisie.

W tym czasie były również prowadzone cykliczne zajęcia grupowe i indywidualne w: pracowni plastycznej, teatrze Aktywnym, Studiu Wokalnym eMDeK oraz Studiu Piosenki POPART.

## LISTOPAD /GRUDZIEŃ

W tym roku po raz kolejny przygotowaliśmy, ciesząc się dużą popularnością koncert „Przyjaciele Pani Hani”. Gwiazdą wieczoru była wybitna polska wokalistka Elżbieta Jodłowska.

Zorganizowaliśmy koncerty: zespołu Turbo, Internal Quiet, grupy Trzecia Godzina Dnia, oraz Jary - OZ.

Członkowie działających przy Miejskim Domu Kultury - Domu Środowisk Twórczych zespołów brali udział w wielu ogólnopolskich i regionalnych konkursach, m.in.: „Gwiazdkowe nutki”, „Baje, bajki, bajeczki...”, „Scena Młodych Wokalistów” „X Konkurs Poezji i Piosenki Patriotycznej”, zdobywając na nich wiele wyróżnień i nagród.

Studio eMDeK oraz Studio Piosenki PopArt swoimi występami uświetniły liczne, zorganizowane na terenie miasta spotkania wigilijne.

Pracownia plastyczna zorganizowała „Warsztaty świąteczne dla dorosłych”.

Równoległe do powyższych działań były prowadzone cykliczne zajęcia grupowe i indywidualne w: pracowni plastycznej, teatrze Aktywnym, Studiu Wokalnym eMDeK oraz Studiu Piosenki PopArt.



W trakcie 2016 roku Miejski Dom Kultury - Dom Środowisk Twórczych wspierał organizacyjnie, merytorycznie i technicznie wiele imprez zorganizowanych na terenie miasta. Były wśród nich m. in.: Łomża Blues - Rock Festiwal, liczne działania zorganizowane przez Miejską Bibliotekę Publiczną, XI Polonijne Igrzyska Młodzieży Szkolnej, XXIII Festiwal Muzyczne Dni Drozdowo - Łomża, Wszystkie Barwy Muzyki, Uśmiech Pupila, Święto Komunikacji Miejskiej, Dni Kultury Studenckiej, liczne działania Caritas Diecezji Łomżyńskiej, Muzyczny Wehikuł Czasu, VI Łomżyński Półmaraton.

#### **W drugim półroczu 2016 MDK-DŚT zorganizował:**

9 koncertów muzycznych  
9 wystaw plastycznych i fotograficznych  
2 spektakle teatralne  
2 konkursów i przeglądów  
4 warsztatów artystycznych

#### **Młodzież i dzieci uczęszczający na zajęcia w MDK-DŚT odniosła następujące sukcesy na konkursach i przeglądach:**

- Konkurs Pieśni i Piosenki Patriotycznej  
I miejsce Natalia Puławska  
I miejsce Magdalena Gołębocka  
III miejsce Aleksandra Pyrcak
- X Konkurs Poezji i Piosenki Patriotycznej  
I Nagroda Zuzia Sawicka (kat. recytacja)  
I Nagroda Basia Tarczewska (kat. piosenka)  
II Nagroda Ola Suproń (kat. piosenka)  
Wyróżnienie Malwina Cholewicka (kat. piosenka)
- Konkurs Recytatorski „Baje, bajki, bajeczki...”  
I miejsce Natalia puławska
- Regionalny Konkurs Pioseki „Scena Młodych Wokalistów”  
II miejsce Katarzyna Boguska  
III miejsce Aleksandra Suproń  
Nagroda Główna Aleksandra Suproń
- Regionalny Konkurs „Gwiazdkowe Nutki”  
Wyróżnienie Sandra Chocianowicz  
II miejsce Magdalena Gołębocka  
III miejsce Aleksandra Raszczyk
- XXIV Giełda Piosenki  
I Nagroda, II Nagroda i wyróżnienie uczestnicy studia piosenki PopArt

21

-konkurs plastyczny „Pokrzywa - niedoceniony przyjaciel”  
Nagrody: Amelia Wądotowska, Szymon Świercz Julia Kozłowska

- konkurs plastyczny „Najbardziej Odlotowy Kapelusz”  
Nagrody: Julia Krynica, Anna Krynica

**Wykaz imprez organizowanych  
przez Miejski Dom Kultury - Domu Środowisk Twórczych w II półroczu 2016r.**

imprezy muzyczne				
	Rodzaj imprezy/ wykonawca	data	miejsce imprezy	liczba widzów
1.	Koncert Studia eMDeK, Studia Piosenki PopArt oraz Paweł Lipski Project w ramach Światowych dni Młodzieży w Łomży	24.07	Sanktuarium Miłosierdzia Bożego	1000
2.	Koncert Kolor Serca - Studia eMDeK	21.09	Kościół o. Kapucynów	150
3.	Koncert zespołu Rust	24.09	MDK-DŚT	85
4.	Muzyczne Zaduszki - koncert Anny Ozner i Pawła Lipskiego	24.09	MDK-DŚT	85
5.	Koncert jazzowy -Piotr Wyleżoł z zespołem	06.10	MDK-DŚT	44
6.	Koncert Przyjaciele Pani Hani	08.11	Centrum Kultury przy Szkołach Katolickich	300
7.	Koncert zespołów Turbo, Internal Quiet	19.11	Centrum Kultury przy Szkołach Katolickich	120
8.	Koncert grupy Trzecia godzina dnia	27.11	Centrum Kultury przy Szkołach Katolickich	315
9.	Koncert zespołu Jarry- OZ	03.12	MDK-DŚT	66

Spektakle teatralne i kabarety				
	Rodzaj imprezy/ wykonawca	data	miejsce imprezy	liczba widzów
1.	Spektakl „Dwie połowy” Teatr Aktywny	22.09.2016	MDK-DŚT	80
2.	Spektakl „Dwie połowy” Teatr Aktywny	25.10.2016	MDK-DŚT	60

ZT



Wystawy plastyczne i fotograficzne				
	Rodzaj imprezy/ wykonawca	data	miejsce imprezy	liczba widzów
1.	"PACamera Club 30 lat", wystawa suwalskiego środowiska fotograficznego	01.07	Galeria Pod Arkadami	203
2.	"Nasze plenery", wystawa doroczna Klubu Fotograficznego NURT	12.08	Galeria Pod Arkadami	191
3.	"Dyplomy 2016", wystawa Akademii Fotografii i Przedsiębiorczości w Białymstoku	16.09	Galeria Pod Arkadami	215
4.	"60 lat Białostockiego Towarzystwa Fotograficznego"	14.10	Galeria Pod Arkadami	146
5.	wystawa „Wakacje ze sztuką - aplikacje”	06.11	Centrum Kultury - Biblioteki i Sportu w Lelisie	100
6.	"E-motion" - wystawa malarstwa Marii Sztompka	15.11	Galeria Pod Arkadami	158
7.	Wystawa powarsztatowa „Nietoperze i porosty”	28.11	Galeria Bonar	50
8.	"25 lat Pracowni Plastycznej MDK-DŚT" - wystawa jubileuszowa	27.12	Galeria Pod Arkadami	167

Inne imprezy				
	Rodzaj imprezy/ wykonawca	data	miejsce imprezy	liczba widzów
1.	Festyn rodzinny Gościniec Łomżyński	06.08	Amfiteatr Łomża	12000
2.	Festyn rodzinny Rytm zdrowia	27.08	Stary Rynek	70
3.	Wigilia Miejska	18.12	Stary Rynek	500
4.	Sylwester Miejski	31.12	Stary Rynek	1500

Przeglądy i konkursy MDK-DŚT				
	Rodzaj imprezy/ wykonawca	data	miejsce imprezy	liczba widzów
1.	Wirująca Strefa	15-16.11	MDK-DŚT	250
2.	Konfrontacje Teatrów Młodzieżowych	09.12	MDK-DŚT	120

Dyrektor  
Miejskiego Domu Kultury  
Domu Środowisk Twórczych  
w Łomży  
Przyszłość Ziemio





## TEATR LALKI I AKTORA W ŁOMŻY SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE ZA 2016 r.

Teatr Lalki i Aktora w Łomży jest ważnym ośrodkiem artystyczno-edukacyjnym, które każdego roku odwiedza kilkanaście tysięcy widzów – mieszkańców Łomży, województwa podlaskiego oraz ościennych: mazowieckiego i warmińsko-mazurskiego. Szeroka oferta programowa wpłynęła na promocję naszego miasta i regionu oraz sprawiła, że coraz więcej widzów postanawia odwiedzić Łomżę.

Łomżyński teatr jest teatrem rodzinnym, skoncentrowanym na repertuarze dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Teatr tworzy wspólnie z widzami od 29 lat – na naszych spektaklach wychowała się ogromna rzesza widzów w różnym wieku. Sztuka, a zwłaszcza teatr, współbrzmi ze szczególną wrażliwością czasu dojrzewania i w tym czasie staje się czymś ważnym w procesie wychowania. Środkami i językiem teatru wypowiadamy to, co jest niewypowiedziane i nieuchwytnie.

Zamierzeniem teatru jest tworzenie wyjątkowych, pobudzających wyobraźnię oraz rozwijających wrażliwość i mądrość przedstawień teatralnych. Jesteśmy w kontakcie z miejscem i czasem, w którym działamy, szukając tematów ważnych dla naszych widzów. Dążymy do tego, aby teatr był przestrzenią, w której twórcy mogą w pełni wykorzystać swój potencjał, a widzowie poznać wyjątkowość doświadczenia teatralnego w jego najlepszym wydaniu.

Teatr przygotowuje w każdym sezonie teatralnym co najmniej dwie nowe premiery, wykorzystując rozmaite techniki lalkowe (kukła, pacynka, jawajka, marionetka, formy plastyczne i niekonwencjonalne), formy teatru wizualnego, teatru przedmiotu, teatru maski i teatru aktorskiego.

Teatr rozwija wyobraźnię, samodzielne myślenie, kształtuje gust estetyczny. Przygotowuje młodego człowieka otwartego na współczesny świat, rozumiejącego jego dynamikę, problemy, uczestniczącego w pełni w kulturze europejskiej. To z myślą o najmłodszych widzach powstały najbardziej znane spektakle łomżyńskiego teatru: „Czerwony Kapturek”, „Kopciuszek”, „Szwec Kopytko i Kaczor Kwak”, „Karius i Baktus”, „Pinokio”, „Ubogi Książę”, „Sklep z zabawkami”, „Szweczyk Dratewka”, „Baśń o dwóch nieustraszonych rycerzach”, „Kominiarczyk”, „Tygrys Pietrek”, „Piotruś i Wilk”, „Baśń o Rycerzu bez Konia”. Repertuar adresowany jest jednak nie tylko do najmłodszej widowni. Oferta programowa wzbogacona jest też o propozycje dla młodzieży i dorosłych m.in. „Madejowe łoże”, „Opowieść o Lejzorku Rojtszwańcu”, „Balladyna”, „Mewa”, „Szczęśliwy Książę”, „W krainie snów Alicji”, „Kartoteka”, „Pasja”. Nasze spektakle są laureatami nagród aktorskich indywidualnych i zespołowych, nagród za muzykę, scenografię, reżyserię oraz tych najważniejszych – Grand Prix na Międzynarodowych Festiwalach Teatralnych.

Teatr Lalki i Aktora w Łomży, choć jest teatrem młodym, zdobył już prestiż i uznanie w środowisku teatralnym oraz przede wszystkim u swojej wiernej widowni, dla której istnieje.

Statutowym celem Teatru Lalki i Aktora w Łomży jest organizowanie i prowadzenie działalności artystycznej w oparciu o zawodowych twórców i wykonawców w dziedzinie teatru

lalkowego i innych form teatralnych adresowanych głównie do najmłodszych grup wiekowych odbiorców oraz edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę dzieci i młodzieży.

#### **Swoje cele statutowe Teatr realizuje poprzez:**

- 1/ przygotowanie i popularyzację przedstawień premierowych,
- 2/ systematyczne wystawianie spektakli teatralnych udostępniających wartości kultury regionalnej, narodowej i światowej,
- 3/ prowadzenie działalności popularyzującej wiedzę o teatrze przy współpracy z instytucjami kultury i oświaty
- 4/ współtworzenie i promowanie inicjatyw artystycznych adresowanych dla dzieci i młodzieży przy współpracy z innymi teatrami oraz samorządowymi instytucjami kultury,
- 5/ prowadzenie działalności informacyjnej, wydawniczej i reklamowej związanej z realizacją celów statutowych teatru.

#### **W 2016 roku teatr zrealizował trzy premiery:**

1. 27.02.2016 r. - prapremiera spektaklu „Paluchy i szuflady” Magdaleny Fertacz w reżyserii Przemysława Jaszczaka. Są to cztery historie o zaszufładowanych dzieciach. Każda z nich podejmuje temat braku tolerancji i akceptacji. Narratorzy ożywiając lalki i maski tworzą spektakl łamiący tabu i skłaniający młodego widza do refleksji.
2. 10.09.2016 r. – premiera spektaklu „Rosnę” w reżyserii Marioli i Janusza Słomińskich. Spektakl przeznaczony jest dla najmłodszej widowni już od pierwszego roku życia. Ma wzruszyć i zachwycić maluchy, pobudzić ich zmysły i wreszcie, na koniec, zachęcić do wspólnej zabawy. Proponuje rodzicom i wychowawcom temat do rozmowy o narodzinach i wzrastaniu.
3. 08.10.2016 r. – premiera spektaklu „Miś Tymoteusz” w reżyserii Jarosława Antoniuka. Jest to jedna z najpiękniejszych i wzruszających historii dla dzieci napisanych przez Jana Wilkowskiego mówiąca o przyjaźni, odpowiedzialności, o poszukiwaniu ciepła i zrozumienia. Miś Tymoteusz, to przeuroczy łobuziak o wrażliwym uosobieniu, ale też i zwyczajny chłopiec, który poszukuje swojego świata wartości, ale nade wszystko chce poznać świat i być kochanym.

#### **Poza spektaklami premierowymi w 2016 roku w repertuarze teatru były:**

- „Baśń o Rycerzu bez Konia” - reżyseria Jarosław Antoniuk
- „Czerwony kapturek” – reżyseria Jarosław Antoniuk
- „Kominiarczyk” – reżyseria Jarosław Antoniuk
- „Madejowe Łoże” – reżyseria Jarosław Antoniuk
- „Karius i Baktus” – reżyseria Jarosław Antoniuk



„Tygrys Pietrek” – reżyseria Krystian Kobyłka  
„Magiczny sklep” – reżyseria Jarosław Antoniuk  
„Pasja” – reżyseria Wiesław Hejno

### Międzynarodowy Festiwal Teatralny Walizka

Bardzo ważnym nurtem działalności teatru jest organizacja **Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego WALIZKA**, który jest imprezą cykliczną.

Międzynarodowy Festiwal Teatralny Walizka, to jedyny festiwal teatralny o tak dużej randze organizowany w północno-wschodniej części kraju. Projekt wypełnia istotną lukę w życiu kulturalnym miasta i Podlasia, gdyż organizowany jest w regionie, w którym mieszkańcy mają bardzo ograniczony dostęp do wydarzeń kulturalnych o istotnym znaczeniu artystycznym i zasięgu międzynarodowym. Festiwal ma swój styl i charakter. Jest rozpoznawalny w świecie. Skupia znakomite spektakle, interesujących i znanych twórców, debiutantów oraz posiada moc promocyjną współczesnego teatru lalek i teatru formy. Ma rangę konkursu i jury przyznaje nagrody: Grand-Prix Festiwalu, nagrodę za reżyserię, scenografię, muzykę oraz nagrody aktorskie. Nowoczesność projektu przejawia się w interdyscyplinarności i różnorodności przedstawianych form teatralnych. Napięcie festiwalu budowane jest poprzez odważne i interesujące zestawienie zakwalifikowanych spektakli, wyjście teatru poza budynek, realizowanie off festiwalu w różnych przestrzeniach miejskich i jego przyjazność widzom. Uczestnikami są zawodowe teatry instytucjonalne i nieinstytucjonalne z kraju i zagranicy, aktorzy, reżyserzy, twórcy performatywni, soliści lalkarze, studenci szkół teatralnych. Festiwal jest ceniony w świecie ze względu na jego różnorodność i nowatorskie dokonania teatrów uczestniczących w festiwalu.

Festiwal jest ważnym wydarzeniem artystycznym, stanowi jedną z form promocji miasta Łomży, a także województwa podlaskiego w Europie. Jest przeglądem przyjaznym dzieciom, poszukującym idealnego przedstawienia, spotkaniem twórców z różnych stron świata i świętem teatru w naszym mieście.

W dwudziestu dziewięciu dotychczasowych edycjach w Łomży wystąpiło ponad 300 teatrów z kraju i zagranicy m.in. Litwy, Słowacji, Rosji, Niemiec, Bułgarii, Francji, Węgier, Bośni i Hercegowiny, Białorusi, Serbii i Czarnogóry, Ukrainy, Stanów Zjednoczonych, Izraela, Słowenii, Holandii, Argentyny, Iranu.

W zakresie gatunku i konwencji Festiwal nie przewiduje żadnych ograniczeń i spełnia znaczącą rolę spotkań twórców z najmłodszą publicznością. Festiwal na trwałe wkomponował się w pejzaż kulturalny regionu północno - wschodniego i jest imprezą promującą miasto i teatr.

XXIX Międzynarodowy Festiwal Teatralny WALIZKA odbywał się w dniach 8-11 czerwca 2016 r. W nurcie konkursowym oraz w ramach imprez towarzyszących zaprezentowało się 17 teatrów z kraju i zagranicy :

1. „Wąż” Grodzieńskiego Teatru Lalek /Białoruś/
2. „Człowiek z ekranu” El Theatre de L’Home Dibuxat /Hiszpania/
3. „Metafizyka jak w zegarku” Coppelia Theatre – Nuova Accademia Degli Arrischiand /Włochy/
4. "Wodewil Warszawski" Teatr Pijana Sypialnia/Polska/

5. „O Janku żeglarzu” Zipit Company /Hiszpania/
6. „Gęś, Śmierć i Tulipan” Ljubljana Puppet Theatre /Słowenia/
7. „Ćwiczenia stylistyczne” Teatru Malabar Hotel i Teatru Studio /Polska/
8. "Cyrk bez przemocy" Klinika Lalek /Polska/ - Stary Rynek
9. „Labyrinty światła” Studia Form Światła /Polska/
10. „Dobrze, że jesteś” Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu /Polska/
11. „Molier” Teatru Animacji w Poznaniu /Polska/
12. „Exuvia” ‘t Magisch Theatertje /Holandia/
13. „Król Lear” Malenki Theater /Izrael/
14. „Biały statek” Kharkiv National Institute of Art /Ukraina/
15. „Narysuj mi baranka” Śląskiego Teatru Lalki i Aktora Ateneum /Polska/
16. „Marionetki i Campanica” Trule – Investigacao de Formas Animadas /Portugalia/
17. "Magiczny sklep" Teatr Lalki i Aktora w Łomży /Polska/

W nurcie imprez towarzyszących, poza spektaklami, odbyły się wernisaże, koncerty i promocja albumu monograficznego.

Łomżyński Festiwal był nie tylko prezentacją teatrów z różnych stron Europy i Polski, nie tylko czasem i miejscem spotkania ludzi sztuki z publicznością, ale stał się okazją do prezentacji wartości, którymi chcieliśmy wypełnić wyobraźnię i umysły dorastającego pokolenia.

Festiwal po raz kolejny udowodnił, że jest wydarzeniem kulturalnym w kraju, rezonuje we właściwy sposób w środowisku teatralnym i jest imprezą, która nabiera barwy i dynamiki. Festiwalowi towarzyszyły media ogólnopolskie, regionalne i lokalne, które na bieżąco relacjonowały imprezę, a prasa znakomicie opisywała.

### **Wakacje w teatrze**

W roku 2016 w okresie wakacyjnym po raz kolejny Teatr Lalki i Aktora w Łomży rozszerzył ofertę teatralno-edukacyjną o letnie warsztaty pod nazwą „Letnia Akademia Teatru”. Warsztaty zostały zrealizowane w partnerstwie z Fundacją Sztuk i Dialogu w ramach Łomżyńskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Innych Uzależnień na 2016 rok. Zajęcia odbyły się w dniach 12-22 lipca.

Nasz projekt miał charakter warsztatów i był cyklem zajęć artystycznych z dziedziny edukacji teatralnej. Jego celem było stworzenie zaproponowanie dzieciom z Łomży ciekawej formy spędzenia wolnego czasu w okresie letnim poprzez przygotowanie i organizację działań artystycznych w profesjonalnym teatrze lalek. Projekt skierowany był do młodych ludzi w wieku szkolnym (11-16 lat) – wzięło w nim udział 25 osób.

Uczestnicy projektu pod okiem kadry profesjonalistów zatrudnionych w łomżyńskim teatrze (aktorzy, pracownicy pracowni plastycznej i technicznej, organizator pracy artystycznej) oraz osób doangażowanych przez dwa tygodnie poznawali tajniki pracy scenicznej. Wzięło w nim udział 25 młodych ludzi z różnych środowisk, którzy uczestniczyli w zajęciach aktorskich i scenograficznych.



Efektom warsztatów było zrealizowanie dwóch spektakli: plenerowego „Wieża Babel” połączonego z paradą uczestników ulicami miasta oraz „O Janku Grajku i królowej Bonie” prezentowanego na teatralnej scenie. Wśród licznie zgromadzonej publiczności premierowe pokazy obejrzała młodzież, która z różnych stron świata przybyła na Światowe Dni Młodzieży.

### **Działalność promocyjno-edukacyjna:**

22.01.2016 – Kocham babcię, kocham dziadka – wieczór w teatrze zrealizowany z Łomżyńską Społeczną Radą Seniorów /warsztaty plastyczne, spektakl dla dziadków i wnucząt/

30.01-06.02.2016 – Ferie z teatrem /spektakle repertuarowe, czytanie bajek/

27.02.2016 – Premiera spektaklu „Paluchy i szuflady” w reżyserii Przemysława Jaszczaka

13-20.03.2016 – Realizacja projektu „Pasja zbliżenia 2016” – prezentacja spektaklu „Pasja” w czterech kościołach na Kurpiach /Nowogród, Łyse, Turośl, Myszyniec/

31.03.2016 – Gościnny spektakl „Transport z Jeruzalem” w reżyserii Dariusza Szady-Borzyszkowskiego w wykonaniu osadzonych z Zakładu Karnego w Czerwonym Borze

31.03 – 02.04.2016 - udział teatru w ogólnopolskiej akcji pod hasłem „Dotknij teatru” /spektakle, performatywne czytanie sztuki/

15.04.2016 – wernisaż fotografii w Galerii pod Arkadami – podsumowanie projektu „Pasja-zbliżenia 2016”

13.05.2016 – Lekcja historii dla uczniów Szkoły Specjalnej w Łomży

14.05.2016 Noc Muzeów – Spektakl „Paluchy i szuflady”, gościnny spektakl Stowarzyszenia Ja i Ty, wystawa „Lalki na emeryturze”

08-11.06.2016 – Organizacja 29 Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego Walizka

12-21.07.2016 - Warsztaty teatralne „Letnia Akademia Teatru” realizowane wspólnie z Fundacją Sztuk i Dialogu

24.07.2016 - Prezentacja spektaklu plenerowego „Madejowe Łoże” przy frontonie łomżyńskiej katedry dla mieszkańców miasta i gości ŚDM

16.08.2016 - Współpraca przy organizacji XI Ogólnopolskich Warsztatów Muzycznych – koncert zespołu Orawianie w Teatrze Lalki i Aktora w Łomży

10.09.2016 – Premiera spektaklu „Rosnę” w reżyserii Marioli i Janusza Słomińskich

24.09.2016 - Udział w IV Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Dla Dzieci, który odbył się w dniach 21 – 25 września w ramach programu teatralnego Europejskiej Stolicy Kultury Wrocław 2016 – prezentacja spektaklu „Magiczny sklep”

08.10.2016 – Premiera spektaklu „Miś Tymoteusz” w reżyserii Jarosława Antoniuka

01.11.2016 - Współpraca z TPZŁ w organizacji kwesty „Ratujemy Łomżyńskie Zabytki Cmentarne”

11.11.2016 - Współorganizacja miejskich obchodów Święta Niepodległości. Performatywne czytanie fragmentów książki Kazimiery Iłakowiczówny „Ścieżka obok drogi”

30.11.2016 - Gościnne występy Stowarzyszenia Osób Aktywnie Naznaczonych Ja i Ty ze spektaklem „Musicale, musicale”

03.12.2016 – uroczystość „Dzyń, dzyń, dzyń, Mikołaju” z okazji Międzynarodowego Dnia Osób Niepełnosprawnych

### Edukacja teatralna

Teatr Lalki i Aktora w Łomży od lat prowadzi zajęcia edukacji teatralnej pod hasłem: „Poznajemy teatr”. Po spektaklach odbywają się lekcje teatralne, dyskusje i spotkania z twórcami. Nasi widzowie mają okazję zobaczyć scenę od strony kulis, dowiedzieć się, jak powstaje przedstawienie teatralne, kim są jego twórcy, zaznajomić z magicznym językiem teatru. Poznają rodzaje lalek od pacynki do marionetki, odwiedzają też pracownię plastyczną, w której powstają dekoracje, lalki i rekwizyty do wszystkich spektakli. Na program edukacji składa się spektakl oraz lekcja teatralna. Tematem zajęć jest zapoznanie uczestników z różnymi formami i konwencjami teatralnymi, przybliżenie pracy twórców teatru, pokazy animacji. Celem programu jest zapoznanie młodego widza z estetyką teatru, przygotowanie do aktywnego odbioru sztuki, rozbudzenie potrzeb artystycznych oraz stworzenie poprzez regularne spotkania warunków do twórczej samorealizacji widza. Program edukacji teatralnej oparty jest na podstawie programowej przeznaczonej dla szkół podstawowych, gimnazjum oraz szkół średnich i jest uzupełnieniem programu dydaktycznego. Poprzez zabawę aktorzy prowadzący zajęcia pokazują dzieciom i młodzieży całe spektrum możliwości warsztatowych teatru, animację ciała, język ciała, ćwiczenia dykcyjne i emisyjne, budowę etiud scenicznych, animację przedmiotu i wiele innych, które można wykorzystać jako techniki pracy twórczej.

Program edukacyjny prowadzony jest cyklicznie w czasie trwania kolejnych sezonów teatralnych. W 2016 roku w teatrze odbyło się 74 spotkania edukacyjne pod hasłem "Poznajemy teatr", w których wzięło udział 3.101 uczestników.

#### Tematyka zajęć:

Teatr improwizacji, czyli jak obudzić w sobie artystę

Smy(a)czki reżyserskie

Aktor w teatrze - warsztat pracy aktora



Jak powstaje spektakl teatralny?

Praca z przedmiotem i rekwizytem

Ruch i gest sceniczny

Jak zostać aktorem?

Recytacja poezji i prozy. Podstawy dykcji, dobór repertuaru, praca nad interpretacją tekstu

### **Działalność wydawnicza:**

Teatr Lalki i Aktora w Łomży każdego roku wydaje materiały, które są medium promocyjnym i służą reklamie naszej działalności. W minionym roku teatr wydał programy, afisze i plakaty do spektakli premierowych /"Paluchy i szuflady", „Miś Tymoteusz”, „Rosnę”/ oraz przygotował wydawnictwo sezonowe. Poprzez afisze i plakaty reklamowano takie przedsięwzięcia jak: „Ferie z teatrem”, „Wakacje w teatrze”, „Dotknij teatru”. Zlecono druk plakatów, afiszy oraz folderów związanych z Międzynarodowym Festiwałem Teatralnym WALIZKA.

Ogólny nakład materiałów promocyjnych wyniósł 9.000 sztuk.

W ramach działań promocyjnych dokonano również profesjonalnego zapisu video oraz zlecono serwis fotograficzny spektakli premierowych. W minionym roku teatr dodrukował bilety dla widzów w formie zakładki, zaproszenia na premiery i inne wydarzenia artystyczne w teatrze oraz kalendarz na jubileuszowy 2017 rok.

### **Granty pozyskane przez Teatr Lalki i Aktora w Łomży na działalność artystyczną i edukacyjną w 2016 roku**

Fundacja Sztuk i Dialogu

1. 29 MFT Walizka – 20.000,00
2. Pasja – zbliżenia 2016 – 6.000,00
3. Wakacje w teatrze – 18.000,00

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

1. 29 Międzynarodowy Festiwal Teatralny Walizka – 104.000,00
2. Poznajemy Teatr – edukacja estetyczna dzieci i młodzieży - 50.000,00
3. Pasja – zbliżenia 2016 – 46.000,00
4. Refundacja częściowych kosztów realizacji spektaklu „Paluchy i szuflady” w ramach Ogólnopolskiego Konkursu na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej – 18.735,24

### Zatrudnienie w roku 2016

W 2016 roku teatr zatrudniał ośmioro aktorów, scenografa, kompozytora, czterech pracowników obsługi przedstawień i sceny, kierownicę - pracownika obsługi sceny, organizatora pracy artystycznej - prowadzenie sekretariatu, główną księgową, trzech pracowników pracowni plastyczno - technicznej, bufetową – prowadzenie kawiarenki teatralnej, sprzątaczkę, portiera, dwóch pracowników Biura Organizacji Widowni oraz dyrektora naczelnego i artystycznego. Ogółem zatrudnionych było 26 pracowników.

### Inwestycje w roku 2016

Teatr Lalki i Aktora w Łomży ciągle dąży do ulepszania bazy lokalowej i zaplecza technicznego, stąd w każdym roku w budynku prowadzone są remonty, bieżące naprawy, a także dokonywane zakupy inwestycyjne.

W 2016 roku rozpoczęto procedurę w związku z planowaną przebudową klatki schodowej w celu dobudowy windy towarowej do transportu dekoracji teatralnych.

### Działalność repertuarowa

Tytuł spektaklu	Spektakle w siedzibie teatru		Spektakle poza siedzibą teatru	
	Ilość spektakli	Ilość widzów	Ilość spektakli	Ilość widzów
Madejowe Łoże	3	239	-	-
Kominiarczyk	6	843	2	450
Tygrys Pietrek	36	3027	5	943
Magiczny sklep	31	2323	-	-
Pasja	11	688	-	-
Miś Tymoteusz	40	3783	15	3015
Baśń o Rycerzu bez Konia	11	823	4	592
Paluchy i szuflady	41	3737	5	1078
Karius i Baktus	7	749	2	380
Czerwony kapturek	2	195	-	-
Rosnę	19	1208	-	-



## Zestawienie ilości spektakli i widzów za rok 2016

### **Spektakle w siedzibie teatru:**

Spektakli – 207

Widzów – 17.615

### **Spektakle poza siedzibą teatru:**

Spektakli – 33

Widzów – 6.458

### **RAZEM:**

**Spektakli: 240**

**Widzów: 24.073**

Spotkania edukacyjne: 74

Widzów: 3.101

W ciągu całego roku w spektaklach Teatru Lalki i Aktora w Łomży sprzedano 841 biletów ze zniżką dla posiadaczy Karty Dużej Rodziny.

Przy analizie ilości widzów, którzy odwiedzili nasz teatr w ubiegłym roku istotny jest fakt, że podana liczba dotyczy jedynie sprzedanych biletów. W powyższym zestawieniu nie uwzględniono opiekunów grup zorganizowanych /1 osoba na 10 dzieci/, a także dzieci pochodzących z różnych środowisk, które ze względu na sytuację finansową zostały zwolnione z opłaty za bilet wstępu. Szacujemy, że w 2016 roku ilość darmowych wejść wyniosła kilka tysięcy, co przekłada się na ponad 30.000 publiczność.

W 2016 roku poza siedzibą prezentowane były 33 spektakle repertuarowe Teatru Lalki i Aktora w Łomży, m.in. w Ostrołęce, Szczytnie, Suwałkach, Grajewie, Kolnie, Pieszku, Przasnyszu, Augustowie, Wysokiem Mazowieckiem, Zambrowie, Ełku.

Z naszej oferty korzystali nie tylko mieszkańcy Łomży, ale również dzieci i młodzież z terenu trzech województw: podlaskiego, mazowieckiego oraz warmińsko-mazurskiego. Jest to możliwe dzięki współpracy naszej instytucji z placówkami oświatowymi i kulturalnymi oraz skutecznej reklamie teatru, która dociera do najbardziej odległych miejscowości regionu północno-wschodniego.

## Zamierzenia na lata przyszłe

Teatr dla dzieci i ludzi młodych z roku na rok staje się niezbędnym uzupełnieniem systemu kształcenia człowieka. Wkrótce podejmiemy kilka zadań nie rezygnując z tych, które realizujemy. Wynika to ze wzrastającej popularności teatru dla ludzi młodych. Teatr wzrasta w życie dzieci i młodzieży w różny sposób. A więc jako obiekt zainteresowania, ale także jako pewien sposób na aktywne uczestniczenie w życiu, jako miejsce realizacji własnych marzeń, jako miejsce, gdzie młodzi ludzie odbierają pierwsze praktyczne lekcje życia w społeczeństwie. Teatr coraz częściej staje się również elementem wykształcenia, lub metodą na zdobywanie wiedzy. Działalność Teatru Lalki i Aktora w Łomży uzyskała coraz większe znaczenie. Jesteśmy teatrem, który bardzo się rozwija, obejmując swoim zasięgiem cały region północno - wschodni. Do głównych priorytetów na lata przyszłe, abstrahując od tego, co jest pewną już wartością i zostało w Teatrze Lalki i Aktora wypracowane należy:

1. Pełne zagospodarowanie i ciągle ulepszanie bazy lokalowej, przyjaznej dzieciom przy pl. Niepodległości 14.

2. Repertuar, który jest wyznacznikiem teatru nadal wprowadzać będzie dziecięcą widowieństwo w świat baśni i dobrej literatury, wykorzystując przy tym utwory klasyki światowej (nie tylko z obszaru literatury typowo dziecięcej), ale i współczesne teksty polskie i zagraniczne. Planujemy również realizację przedstawień dla dorosłych. W każdym sezonie, w repertuarze teatru będzie ponad 10 spektakli. Liczymy, że w ciągu sezonu zagramy około 300 przedstawień, z czego 80% w siedzibie i 20% w kraju.

3. Dalsze organizowanie Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego WALIZKA i pielęgnowanie tych wartości, które przyczyniły się do rozwoju tego przedsięwzięcia. Naturalną sprawą będzie dalszy rozwój Festiwalu o nowe pomysły i zaproszenie teatrów z różnych stron świata.

4. Kontakty zagraniczne:

- udział TLiA w ważnych festiwalach i seminariach
- zacieśnianie współpracy z innymi teatrami europejskimi
- poszukiwanie nowych kontrahentów do współpracy
- udział twórców łomżyńskich przy realizacji spektakli poza granicami kraju
- wymiany zagraniczne między teatrami

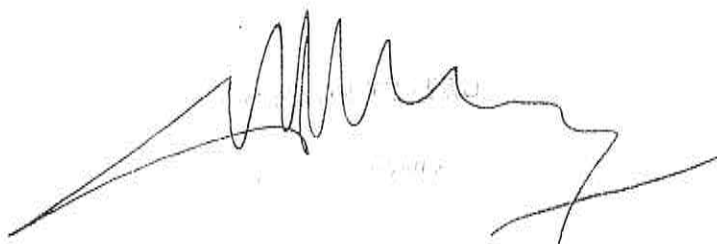
5. Scena impresaryjna

Prezentacja najlepszych przedstawień, które zostały zauważone i stanowią pewien wzorzec dla twórczości teatralnej dzieci i młodzieży. Planujemy również gościnne prezentacje teatrów dramatycznych, monodramów, recitali, które spełnią oczekiwania dorosłej publiczności.

6. Hala Kultury



Teatr Lalki i Aktora w Łomży w ramach działalności statutowej chce powołać w strukturach działalności instytucji ośrodek edukacyjny jako Multimedialne Centrum Sztuki, którego miejsce miałyby siedzibę w nowym obiekcie. Teatr prowadziłby działalność artystyczno-edukacyjną symultanicznie w dwóch miejscach - w Hali korzystałby cyklicznie z sali widowiskowej oraz pomieszczeń warsztatowych. Działalność Centrum ma mieć charakter interdyscyplinarny w obszarze twórczości artystycznej i edukacji kulturalnej dzieci i młodzieży o ponadlokalnym charakterze. Zadaniem Centrum będzie rozbudzanie potrzeb i zainteresowań młodych mieszkańców naszego miasta i kraju z kilku dziedzin sztuki.

A handwritten signature in black ink, consisting of several sharp, overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.





**Informacja o działalności  
i wykorzystaniu dotacji budżetowych za rok 2016r.  
Filharmonii Kameralnej im. W. Lutosławskiego w Łomży  
dz. 921, rozdz. 92108**

## I. ZADANIA STATUTOWE

Filharmonia Kameralna im. Witolda Lutosławskiego w Łomży zadania statutowe realizowała w składzie:

- kadra zarządcza: dyrektor (dyrygent), główna księgowa -kadrowa
- 6 pracowników administracyjno-finansowo-gospodarczych ( z czego 1 osoba na 1/2 etatu),
- 14 muzyków (w tym: 5 w wymiarze ¼ etatu, z czego troje przebywało na urlopie wychowawczym).

Założenia programowe zostały zrealizowane jak niżej:

	Plan roczny	Wykonanie rok 2016
1. Ilość nowych programów koncertowych	20	39
2. Ilość programów audycji muzycznych	9	17
3. Ilość koncertów w tym m.in.	40	51
<ul style="list-style-type: none"><li>• 7 koncertów otwartych w ramach realizacji projektu „Bliżej muzyki” w ramach programu: Kultura dostępna dofinansowanego przez MKiDN dotacją celową</li><li>• 22 koncerty otwarte w ramach XII Międzynarodowego Festiwalu Kameralistyki „Sacrum et musica” w ramach programu „Wydarzenia artystyczne/Muzyka” dofinansowanego dotacją celową MKiDN</li><li>• koncert w ramach realizacji projektu pn. „Zamówienia kompozytorskie” w ramach programu „Kolekcje/Zamówienia kompozytorskie”</li><li>• koncert w ramach realizacji projektu „Kampania edukacyjna „Barw muzyki” II edycja” w ramach programu „Edukacja/Edukacja kulturalna”</li><li>• 4 koncerty szkolne</li></ul>		

w tym:

- 25 audycji muzycznych w ramach realizacji projektu „Kampania edukacyjna „Barw muzyki” II edycja” w ramach programu „Edukacja/Edukacja kulturalna”

**Podczas organizowanych koncertów w Łomży gościnnie wystąpili m.in.**

- - **dyrygenci**– Ruben Silva, Krzysztof Kusiel- Moroz, Bartosz Żurkowski, Ewa Strusińska, Jose Luis Castillo (Hiszpania), Władimir Bormotow (Białoruś), Alessandro Calcagnile (Włochy), Manfredo di Crescenzo (Włochy), Nurhan Arman (Kanada), Juan Garcia Rodriges (Hiszpania), Czesław Grabowski, Mateusz Sibilski, Stefan Fraas (Niemcy), Bartosz Żurkowski, Przemysław Neumann, Wojciech Rodek.
- **soliści instrumentalni i wokaliści** – Davide Alogna (Włochy), Warszawski Chór Chłopiecy, Grażyna Brodzińska, Wojciech Sokolnicki, Woytek Mrozek, Jakub Kościuszko, A. Banaszkiwicz, R. Cieśla, Martin Labazevitch- fortepian, A.Kubus-sopran; J.Szymański-tenor, Ewa Tracz- sopran, Henryk Gała- recytacja, młodzi utalentowani instrumentalni i wokaliści PSM, połączone chóry z Łomży, Ostrołęki i Jedwabnego, Antonio di Cristofano (Włochy), Alla Breve, Kornel Wolak (Kanada) - klarnet, Olga Guzek- sopran, A.sokolnicka, W.Sokolnicki, Sinfonia Academica, o. siemieńczuk, A. Mikołajczyk- Niewiedział (sopran), Art. Kalispera (Włochy), Poznański Chór Kameralny FERMATA, Judit le monnier (Francja), I. Cecocho, J. Jakowicz, E. Indjic (USA), W. Wysocki i inni.

Ogółem koncertów Filharmonii Kameralnej im. Witolda Lutosławskiego w Łomży w 2016r. wysłuchało 11530 melomanów ( z czego 798 osób koncerty szkolne) oraz 7465 najmłodszych słuchaczy w ramach 126 audycji muzycznych organizowanych dla dzieci. Szczegółowy wykaz koncertów w załączeniu.

## II. WYKONANIE BUDŻETU

1. Dotacją z budżetu miejskiego sfinansowano głównie: wynagrodzenia osobowe, honoraria, składki ZUS, Fundusz Pracy, ekwiwalenty za używanie przez muzyków instrumentów i akcesoriów własnych, odpisy na Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych, zakup materiałów, energii oraz zakup usług.

Wydatki w części niepokrytej dotacją opłacono z dochodów własnych, na które składa się sprzedaż usług kulturalnych ( koncerty i audycje szkolne), reklamowych, wynajem, sprzedaż składników majątku, darowizny i inne.



2. Dochody Filharmonia zrealizowała w wysokości przewidzianej na 2016r. lub wyższej. Dochody kształtowały się następująco:

<b>Dotacja podmiotowa</b>	<b>1264000,00zł</b>
<b>Dochody własne</b> w tym:	<b>246041,08zł</b>
1. wpływy z koncertów abonamentowych i realizowanych na podstawie podpisanych umów	139791,00zł
2. wpływy z audycji muzycznych	28390,00zł
3. pozostałe wpływy ( np. wynajem, reklama)	48942,58zł
4. pozostałe przychody operacyjne w tym amortyzacja środków trwałych zakupionych z dotacji	26908,07zł 18780,08zł
5. przychody finansowe	2009,43zł
<b>Dotacje celowe:</b> w tym:	<b>185500,00zł</b>
1. zadanie pn.: „Blżej muzyki”	31000,00zł
2. zadanie pn.: XII Międzynarodowy Festiwal Kameralistyki "Sacrum et musica"	59000,00zł
3. zadanie pn.: „Stanisław Moryto- suinta na orkiestrę smyczkową”	20500,00zł
4. zadanie pn.: „Nagranie płyty z utworami kompozytora Stanisława Moryto”	50000,00zł
5. zadanie pn.: Kampania edukacyjna "Barwy muzyki" II edycja	25000,00zł
<b>Przychody razem</b>	<b>1695541,08zł</b>

Jak widać w roku 2016 Filharmonia Kameralna im. Witolda Lutosławskiego w Łomży pozyskała **185.500,00zł** dotacji celowych na realizację pięciu projektów w ramach działalności statutowej. W ramach dwóch z nich wydano płyty CD: „FLUTE REFLECTION” z udziałem Łukasza Długosza i Agaty Kielar-Długosz, CD z udziałem Stanisława Moryto. Ponadto udało nam się wygospodarować środki finansowe z dochodów własnych i z innych źródeł na wydanie trzeciej płyty CD „ACCORDIOFONICA” z udziałem Klaudiusza Barana. Wydawnictwa własne ujęto na kontach wyrobów gotowych w łącznej wartości 98405,18zł i o taką wartość skorygowano poniesione koszty rodzajowe.

3. Poza dotacjami celowymi na działalność statutową pozyskano również dotację inwestycyjną z MKiDN ( 58909,00zł) oraz z UM w Łomży( 20132,60) na zakup nagłośnienia Sali koncertowej Filharmonii w łącznej kwocie 79041,60zł.

4. Koszty rodzajowe poniesione w roku 2016 kształtowały się następująco:

<b>Koszty rodzajowe</b>	<b>1702827,67zł</b>
w tym:	
1. amortyzacja środków trwałych zakupionych z dotacji	18780,08zł
2. zużycie materiałów i energii	66423,11zł
3. usługi obce	143142,20zł
4. podatki i opłaty	6149,00zł
5. wynagrodzenia ( osobowe, bezosobowe, honoraria)	1227468,77zł
6. ubezpieczenia społeczne, FP i inne świadczenia na rzecz pracowników	154833,49zł
7. pozostałe koszty rodzajowe	86031,02zł
<b>Pozostałe koszty operacyjne</b>	<b>2819,21zł</b>
<b>Koszty finansowe</b>	<b>25,05zł</b>
<b>Koszty razem</b>	<b>1705671,93</b>

Z tytułu zmiany ustawy o podatku od towarów i usług Filharmonia zmuszona była do zastosowania prewspółczynnika. W związku z czym po dokonaniu odpowiednich korekt wpłaciliśmy do US ok. 6260zł podatku VAT.

5. Wynik finansowy na dzień 31.12.2016r. z uwzględnieniem zmiany stanu produktów: 88274,33zł

### III. Rozliczenia międzyokresowe kosztów, należności i zobowiązania.

1. Na dzień 31.12.2016r pozostają rozliczenia międzyokresowe przychodów w łącznej kwocie 203591,16 zł, z czego :

- 119366,34 zł z tytułu zakupu fortepianu Bechstein dokonanego w 2013r.z dotacji celowej MKiDN oraz Urzędu Miejskiego w Łomży
- 5841,90 zł z tytułu zakupu pianina cyfrowego Roland dokonanego w 2015r. z dotacji celowej Urzędu Miejskiego w Łomży
- 78382,92 zł z tytułu zakupu nagłośnienia Sali koncertowej Filharmonii dokonanego w 2016r z dotacji celowej MKiDN oraz Urzędu Miejskiego w Łomży

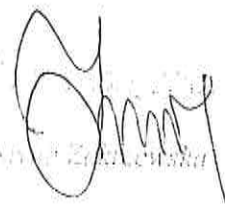
Na dzień 31.12.2015r. pozostają rozliczenia międzyokresowe czynne kosztów w kwocie 2.541,44zł.



## 2. Należności i zobowiązania wymagalne

Na dzień 31.12.2016 Filharmonia Kameralna im. Witolda Lutosławskiego w Łomży nie posiada zobowiązań wymagalnych. Zapłaty należności dokonywane są terminowo.

Na dzień 31.12.2016r. Filharmonia Kameralna im. Witolda Lutosławskiego w Łomży nie posiada należności wymagalnych.



DYREKTOR  
NACZELNY ARTYSTYCZNY

Jan Miłosz Zarzycki

FILHARMONIA KAMERALNA

ul. Łomżyńska 1

08-110 Łomża

14-110

REGON: 1418170961

WYKAZ KONCERTÓW ZREALIZOWANYCH W 2016 ROKU

LP	Data koncertu	Tytuł koncertu	Miejsce koncertu	Dyrygent	Soliści	Liczba słuchaczy	dochody
1	14.01.2016r., g. 18.30	"Słoneczne brzmienie"	Sala, ul. Nowa 2	Ruben Silva	Davide Alogna (Włochy)	90	2294
2	20.01.2016r., g. 18.30	koncert wieczorowy	Sala UM F. Chopina, Warszawa, ul. Okólnik 2	Krzysztof Kusiel-Moroz	Warszawski Chór Chłopięcy	200	17000
3	28.01.2016r., g. 18.30	"Karnawał z gwiazdą"	Sala, ul. Nowa 2	Jan Miłosz Zarzycki	Grażyna Brodzińska, Wojciech Sokolnicki	467	14232
4	11.02.2016r., g. 18.30	"Tańce miłości"	Sala, ul. Nowa 2	Jan Miłosz Zarzycki	Woytek Mrozek	165	1784
5	25.02.2016r., g. 18.30	"Gitary czar"	Sala, ul. Nowa 2	Bartosz Żurakowski	Jakub Kościuszko	137	1496
6	10.03.2016r., g. 12.00	"Z życzeniami dla pań"	Sala, ul. Nowa 2	Jan Miłosz Zarzycki	A. Banaszkiewicz, R. Cieśla	393	2214
7	10.03.2016r., g. 18.30	"Z życzeniami dla pań"	Sala, ul. Nowa 2	Jan Miłosz Zarzycki	A. Banaszkiewicz, R. Cieśla	488	5866
8	07.04.2016r., g. 18.30	"Klasyczne arcydzieła"	Sala, ul. Nowa 2	Ewa Strusińska	Martin Labazevitch-fortepian	123	1217
9	21.04.2016r., g. 18.30	"Potrójny jubileusz"	Sala, ul. Nowa 2	Jan Miłosz Zarzycki	A. Kubus-sopran; J. Szymański-tenor	483	5099
10	03.05.2016r., g. 18.30	"Muzyczna majówka"- w ramach projektu Bliżej Muzyki	Foyer Urzędu Miasta w Łomży, ul. Stary Rynek 14	Jose Luis Castillo (Hiszpania)	Ewa Tracz-sopran	100	0
11	14.05.2016r., g. 18.30	"Kobiety poety"- w ramach projektu Bliżej Muzyki	Sala Muzeum Północno-Mazowieckiego w Łomży, ul. Dworna 22c	Jan Miłosz Zarzycki	Henryk Gałarecytacja	80	0
12	19.05.2016r., g. 18.30	"Estrada młodych"	Sala, ul. Nowa 2	Władimir Bormotow (Białoruś)	Młodzi utalentowani instrumentalści i wokaliści PSM	180	1638



13	05.06.2016r., g. 19.00	"Cantate duo"	Katedra Łomżyńska	Jan Miłosz Zarzycki	Połączone chóry z Łomży, Ostrołęki i Jedwabnego	300	
14	09.06.2016r., g. 18.30	"Włoski duet"	Sala, PSM	Alessandro Calcagnile (Włochy)	Antonio di Cristofano (Włochy)	76	644
15	19.06.2016r., g. 18.40	Koncert wieczorowy	Kościół pw WNMP w Ostrowii Mazowieckiej		Alla Breve	150	3000
16	26.06.2016r., g. 18.30	"Uroczyste zakończenie sezonu artystycznego 2015/2016"	Muzeum Diecezjalne w Łomży	Jan Miłosz Zarzycki	Kornel Wolak (Kanada) - klarnet, Olga Guczek- sopran	100	
17	28.08.2016r., g. 10.50	"Blżej klasyki"	Kościół pw. Przemienienia Pańskiego w Piątnicy	Jan Miłosz Zarzycki	Agnieszka Sokolnicka, Wojciech Sokolnicki	150	
18	28.08.2016r., g. 19.00	Koncert wieczorowy	Kościół Ewangelicko- Augsburski w Gizycku	Jan Miłosz Zarzycki	Agnieszka Sokolnicka, Wojciech Sokolnicki	200	6000
19	04.09.2016r. g.13.00	Uroczysta inauguracja Sacrum	Katedra Łomżyńska	Jan Miłosz Zarzycki	Agnieszka Sokolnicka, Wojciech Sokolnicki	500	
20	04.09.2016r. g.19.00	Śpiewajmy Panu	Kościół pw. Nawiedzenie NMP w Ostrołęce, ul. Szwedzka	Jan Miłosz Zarzycki	Agnieszka Sokolnicka, Wojciech Sokolnicki	300	6500
21	11.09.2016r. G.12.00	Stabat Mater	Kościół pw. Św. Jana pawła II w Grajewie, ul. Piłsudskiego	Manfredo di Crescenzo (Włochy)	Sinfonia Academica, O. Siemienczuk- sopran	220	1500
22	11.09.2016r. g.13.00	Głos duszy	Kościół pw. Św. Wojciecha w Puchalach		Kwartet Alla Breve, A.Jeremus- sopran, M.Książek- Sopran E.Murzynowska- sopran	200	

23	11.09.2016r. g.18.00	Głos duszy	Kościół Zakonny Łomża		Kwartet Alla Breve, A.Jeremus- sopran, M.Książek- Sopran E.Murzynowska- sopran	80
24	11.09.2016r. g.18.00	Sabat Mater	Kolneńskie Ośrodek Kultury i Sportu, ul. M. Konopnickiej	Manfredo di Crescenzo (Włochy)	Sinfonia Academica, O. Siemieńczuk- sopran	200
25	15.09.2016r. g.18.30	La passione	Muzeum Diecezjalne w Łomży	Nurhan Arman	A. Mikołajczyk- Niewiedzial- sopran	100
26	18.09.2016r. G.12.00	Exultate jubilate	Kościół pw. NMP w Szczuczynie, ul. Szpitalna 1	Jan Miłosz Zarzycki	A. Mikołajczyk- Niewiedzial- sopran	230
26	18.09.2016r. G.12.00	Exultate jubilate	Kościół pw.Narodzeni a NMP w Nowogrodzie, ul. Miastkowska 1	Jan Miłosz Zarzycki	A. Mikołajczyk- Niewiedzial- sopran	180
27	24.09.2016r. G.15.45	Perły klasyki	MOK w Zambrowie	Juan Garcia Rodrigez ( Hiszpania)	E.Dębko, Z.Dębko	150
28	25.09.2016r. g.13.00	Perły klasyki	Kościół pw. Trojcy Przenajświętr zej w Zambrowie	Juan Garcia Rodrigez ( Hiszpania)	E.Dębko, Z.Dębko	250
29	25.09.2016r. g.13.00	Perły klasyki	Kościół pw. Wniebowzięci a NMP w Ostrowii Mazowieckiej	Juan Garcia Rodrigez ( Hiszpania)	E.Dębko, Z.Dębko	500
30	29.09.2016r. g.18.30	"Niezwyczajny duet"	Muzeum Diecezjalne w Łomży	Czesław Grabowski	S.Skoczyński- perkusja, A. Sikorzak-Olek- harfa	110



31	02.10.2016r. g.10.40	"Klasycznie i pogodnie"	Kościół pw. WNMP w Śniadowie, ul. Rynek 7		ART.-KALISPERA	100
32	02.10.2016r. g.12.15	"OD Molyera do McCartneya"	Kościół pw. Św. Jadwigi Śląskiej w Nowych Kupiskach	Mateusz MJ Sibilski	Poznański Chór Kameralny FERMATA	80
33	02.10.2016r. g.19.00	"Klasycznie i pogodnie"	Kościół pw. Św. Brunona z Kferfurtu w Łomży		ART.-KALISPERA	150
34	09.10.2016r. g.12.30	"La Volce del'Anima"	Kościół pw. Przemienienia Pańskiego w Piątnicy		Kl. Kulik, Passion Septet Ensemble	100
35	09.10.2016r. g.12.50	"Pan jest miłosierny"	Kościół pw. Krzyża Świętego w Łomży		solisci i zespoły kameralne PSM I i II St.w Łomży	240
36	09.10.2016r. g.17.45	"La Volce del'Anima"	Kościół pw. Wniebowzięci a NMP w Sokolach		Kl. Kulik, Passion Septet Ensemble	250
37	09.10.2016r. g.18.00	"Klasyczne brzmienie"	Kościół pw. Ducha Świętego w Kodzidle		Ala Brewe, A. Jeremus-Lewandowska, E. Murzynowska	150
38	13.10.2016r., g.12.00	"Romantyczne arcydzieła"	Sala przy Szkołach katolickich, ul. Sadowa 12 a	Stefan Fraas	Judith le Monnier (Francja)	250
39	13.10.2016r., g.18.30	"Romantyczne arcydzieła"	Sala przy Szkołach katolickich, ul. Sadowa 12 a	Stefan Fraas	Judith le Monnier (Francja)	190
40	16.10.2016r., g.11.00	"Klucz tajemnicy"	Kościół pw. Ap. Piotra i Pawła w Czyżewie	Bartosz Żurakowski	Judith le Monnier (Francja)	100
41	16.10.2016r., g.19.00	"Klucz tajemnicy"	Kościół pw. Wniebowzięci a NMP w Ostrowii Mazowieckiej	Bartosz Żurakowski	Judith le Monnier (Francja)	350

42	23.10.2016r, g.12.45	"Requiem"	Kościół pw. Ducha Świętego w Kadzidle	Jan Miłosz Zarzycki	A. Piass, M. Lewandowska, J.Szymański, S. Jurczak	280	
43	23.10.2016r, g.19.00	"Uroczyste zakończenie festiwalu"	Katedra łomżyńska	Jan Miłosz Zarzycki	A. Piass, M. Lewandowska, J.Szymański, S. Jurczak	600	
44	27.10.16r, g. 12.00	"Królewski flet"	PSM w Łomży	Przemysław Neumann	Igor Cecocho	65	381
45	27.10.16r, g. 18.30	"Królewski flet"	PSM w Łomży	Przemysław Neumann	Igor Cecocho	39	195
46	10.11.16r, g. 12.00	Koncert patriotyczny dla dzieci i młodzieży	Centrum Kultury przy Szkołach Katolickich w Łomży	Jan Miłosz Zarzycki	Jakub Jakowicz	340	1700
47	10.11.16r, g. 18.30	Uroczysty koncert muzyki polskiej	Centrum Kultury przy Szkołach Katolickich w Łomży	Jan Miłosz Zarzycki	Jakub Jakowicz	350	
48	24.11.16r, g.18.30	"W świecie mistrzów"	PSM w Łomży	Wojciech Rodek	Eugen Indjic (USA)- fortepian	102	910
49	08.12.16r, g.12.00	"Muzyczne baśnie"	Centrum Kultury przy Szkołach Katolickich w Łomży	Jan Miłosz Zarzycki	Wojciech Wysocki- Recytacja	300	0
50	08.12.16r, g. 18.30	"Muzyczne baśnie"	Centrum Kultury przy Szkołach Katolickich w Łomży	Jan Miłosz Zarzycki	Wojciech Wysocki- Recytacja	220	1762
51	31.12.16r.	Uroczysty koncert sylwestrowy	Centrum Kultury przy Szkołach Katolickich w Łomży	Jan Miłosz Zarzycki	Tomasz Krzysica- tenor, Sara Czureja- cymbalistka, Karolina Kuklińska- mezzosopran	372	17498
SUMA						11530	73670



AUDYCJE MUZYCZNE ZREALIZOWANE W 2016 ROKU

PL	miesiąc	Tytuł	Liczba audycji	Liczba słuchaczy	Dochód
1.	styczeń	"Od Manutea do Rock and Rolla"	6	310	1680
2.	luty	"Klucz wiolinowy zakochany w pauzie"	6	320	1650
		"Muzyczna podróż przez wieki"	5	500	1440
3.	marzec	"A kapela gra wesoło- spotkanie z folklorem"	6	310	1680
		"W krainie tanga"	4	475	1160
4.	kwiecień	"Magiczny świat opery i nie tylko..."	5	300	1400
		"Kwiecień plecień..."	6	350	1650
5.	maj	"Muzyczna podróż przez wieki"	3	210	840
		"Po sąsiedzku u Witolda"	6	320	1680
6.	czerwiec	"Małe i duże muzyczne podróże"	6	310	1650
		"Blacha kameralnie"	6	290	1720
7.	wrzesień	"W krainie tanga"	3	170	900
		"Przystanek filharmonia"	6	320	1680
		Audycje muzyczne "Barwy muzyki " II edycja	5	145	0
8.	październik	"Jesienne kolory jesieni"	6	330	1650
		"Zaczarowany obój"	2	150	560
		Audycje muzyczne "Barwy muzyki " II edycja	20	1205	0



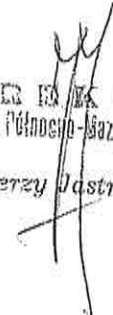


MUZEUW PÓLNO-CNO-MAZOWIECKIE  
18-400 Łomża, Dworna 22 C  
tel. 086/ 216-23-16, sek. tel./fax 086/ 216-64-87  
R- 000580291, NIP 718-12-7-153

Łomża 10.01.2017 r.

Centrum Współdziałania Społecznego  
Urząd Miejski  
w Łomży

Muzeum Północno - Mazowieckie w Łomży przekazuje „Informacje o realizacji planu pracy Muzeum Północno - Mazowieckiego w 2016 roku” i „Informacje o stanie kontroli zarządczej za rok 2016”.

  
D Y R E K T O R  
Muzeum Północno-Mazowieckiego  
dr Jerzy Jastrzębski

informacje o kontroli zarządczej CHS 17.11.2017



## Informacja o realizacji planu pracy Muzeum Północno-Mazowieckiego w 2016 roku

Muzeum Północno-Mazowieckie w Łomży działa na obszarze województwa podlaskiego i mazowieckiego. Plan był realizowany w wszystkich placówkach wchodzących w skład instytucji, a zatem w Muzeum w Łomży ul. Dworna 22c i oddziałach : Galerii Sztuki Współczesnej w Łomży ul. Długa 13 i w Skansenie Kurpiowskim im. Adama Chętnika w Nowogrodzie, w okresie od stycznia do grudnia 2016 roku

### I. wzrost zasobów muzealnych i ich konserwacja;

w tym:

- ewidencjonowanie i dokumentowanie zbiorów :

W roku 2016 rozpoczęto skonstruowanie w dziedzinie etnografii Muzeum w Łomży. W 2015 roku zakupiono nowy serwer do obsługi elektronicznego programu ewidencji muzealiów „Musnet” w budynku muzeum w Łomży. W 2016 zakupiono sprzęt komputerowy 7 stanowisk - pięć w budynku Muzeum, po jednym w Galerii Sztuki Współczesnej i Skansenie Kurpiowski w Nowogrodzie do obsługi programu Musnet. W Muzeum funkcjonują dwa rodzaje programu Musnet tj. Musnet Niebieski program sieciowy w budynku Muzeum przy ul. Dwornej 22 c- pięciostanowiskowy, w którym w ubiegłym roku wymieniony został serwer, oraz Musnet Biały jednostanowiskowy w Galerii Sztuki Współczesnej i Skansenie Kurpiowskim w Nowogrodzie.

Pozyskano 989 nowych muzealiów w tym 905 to dary, a 84 to zakupy. Stan muzealiów w całym Muzeum na koniec 2016 roku przedstawia się następująco : pod 25 362

numerami inwentarzowymi znajduje się 34 145 muzealiów. Wprowadzono 838 muzealiów do komputerowego programu ewidencji „Musnet” – Muzeum w Łomży, Galerii Sztuki Współczesnej i Skansenie Kurpiowskim w Nowogrodzie razem jest w ewidencji 19 717 muzealiów.

W pracowni fotograficznej wykonano ponad 3900 zdjęć cyfrowych wraz z opisem – do kart ewidencyjnych poszczególnych działów, do wystaw stałych i czasowych, dokumentacja badań archeologicznych i bieżąca dokumentacja wydarzeń muzealnych itp. Na portalu internetowym umieszczono 11 nowych prezentacji „Skarbów Muzeum” które były otwierane 25 tysięcy razy.

- pozyskanie muzealiów :

Muzeum w Łomży – pozyskano muzealia etnograficzne, związane z historią miasta i regionu, archeologiczne i numizmaty jako uzupełnienia istniejących kolekcji i niezbędne do realizacji wystaw czasowych .

Muzeum złożyło w wniosek w ramach PROGRAMÓW MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO 2017 priorytet Kolekcje muzealne na zakup lamp naftowych w celu poszerzenia istniejącej już kolekcji.

- konserwacja i remonty obiektów muzealnych:

Pracownia konserwatorska w muzeum w Łomży i pracownicy stolarni w Nowogrodzie prowadzili zabezpieczanie i konserwacje muzealiów do wystaw czasowych i stałych.

Pracownia konserwatorska w Łomży poddała konserwacji 96 obiektów archeologicznych, 12 muzealiów etnograficznych. 4 eksponat z działu historii, razem 112 obiektów.



Zakończono badania oporności i rezystencji instalacji elektrycznej i instalacji odgromowej w budynku Muzeum przy ul Dwornej 22c. Wykonano dwa zadania nad wejściami zewnętrznymi od strony podwórka i zakonserwowano schody zewnętrzne prowadzące do budynku.

Ze względu na zawilgocenie, zasolenie i odpadający tynk (opinia techniczna sierpień 2013r.) konieczne jest wykonanie: w celu zabezpieczenia przed dalszą degradacją ścian, iniekcji muru wewnętrznego w piwnicy (od strony ul. Giełczyńskiej) w budynku Muzeum, a następnie wykonanie tynków renowacyjnych. Wykonanie powyższych prac nie było uwzględnione w projekcie remontu budynku przy ul Dwornej 22c. Muzeum składało wnioski o środki na remont ale ich nie uzyskało.

## **II. Działalność wystawiennicza i merytoryczna:**

W 2016 roku w Muzeum Łomży zrealizowano następujące wystawy czasowe :

I. Wystawy czasowe - duże sale

1. Wystawa „ Chińskie hafty i latawce” styczeń - luty
2. Wystawa grafiki „ Ryciny biblijne w kolekcji Muzeum Wieczny Tulacz „ marzec - maj
3. Wystawa „Bursztyn Polska i Świat’ z kolekcji Muzeum Ziemi w Warszawie – maj - sierpień
4. Wystawa „ Wszystkie barwy muzyki” zbiory prywatne . wrzesień 2016 r. – styczeń 2017 r.

II. Wystawy czasowe – sale edukacyjno - wystawowe.

Wystawy realizowane są w tych salach jako wystawy samodzielne lub towarzyszące innym wydarzeniom oraz warsztaty, lekcje muzealne, spotkania, prelekcje m.in. dla Klubu Seniora, z IPN , współpraca z organizacjami pozarządowymi oraz realizacja programu edukacyjnego.

Zrealizowane wystawy:

1. Wystawa” W Krzywym Zwierciadle Archeologii” . Muzeum Lubelskie – styczeń – luty
2. Wystawa „Pamiętka z pielgrzymki”- czerwiec - sierpień
3. Wystawa związana z Europejskim Festiwałem Filmowym Stowarzyszenie SLAN w Łomży „ Na szklanym ekranie’ wrzesień
4. „Żydzi łomżyńscy- Judaika ze zbiorów łomżyńskich kolekcjonerów” wrzesień 2016 – styczeń 2017 r.

W holu Muzeum w Łomży rozpoczęliśmy realizację projektu „ Spotkanie z zabytkami” prezentujące wybrane muzealia niedostępne dla zwiedzających.

W Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce do marca 2016 r. prezentowana była przygotowana przez nasze Muzeum wystawa „ Chętnik znany i nieznanym”, obejrzało ją 850 osób. W Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie w dniu 14 kwietnia została otwarta wystawa przygotowana przez nasze Muzeum pt.” Z kurpiowskich borów- pasje Adama Chętnika”, wystawa była czynna do końca sierpnia i obejrzało ją 4000 osób.

W oparciu o wystawy muzealne Telewizja Białystok w ramach cyklu Świadczenie czasu zrealizowała filmy telewizyjne z wystaw „Wszystkie barwy muzyki” i „ Żydzi łomżyńscy” natomiast Fundacja MUZART zrealizowała film „Bursztyniarze kurpiowscy’ w oparciu o zbiory i wystawę stałą „Bursztyn w dorzeczu Narwi”.

W miarę możliwości finansowych i czasowych planujemy realizację wystaw edukacyjnych i okolicznościowych, prelekcji, spotkań itp. w salach wystawowo-edukacyjnych na parterze.

Muzeum organizuje, łącznie kilkanaście wystaw czasowych rocznie. Dzięki profesjonalizmowi i umiejętnościom pracowników merytorycznych tematyka tych wystaw jest różnorodna, edukacyjna i atrakcyjna. Muzeum podpisało porozumienie z Oddziałem IPN

w Białymstoku w zakresie prowadzenia badań naukowych i popularyzacji ich wyników i prowadzenia działań edukacyjnych, wystawienniczych i wydawniczych. Realizacja tych zadań odbywa się w ramach Przystanku Historia IPN w Łomży. W 2016 r. odbyły się cztery spotkania w tym prezentacja książki „Poczet Prezydentów RP na Uchodźstwie w latach 1939 – 1990” i wykład „Zastosowanie badań genetycznych w pracy historyka”. W dniu 9 czerwca w ramach festiwalu „Teatru w walizce” odbyła się w Muzeum promocja albumu poświęconego twórczości Adama Kiljana. W dniach 24 -25.09 Muzeum włączyło się w ogólnopolską akcję 60+Kultura. Kampania „60+Kultura” jest skierowana do osób powyżej sześćdziesiątego roku życia. Ma zachęcić do aktywnego uczestniczenia w życiu kulturalnym, dzięki wykorzystaniu oferty dostępnej w ich miejscu zamieszkania.

W XIV edycji Konkursu „NA NAJCIEKAWSZE WYDARZENIE MUZEALNE 2015 ROKU W REGIONIE PODLASKIM”, organizowanego przez Oddział Podlaski Stowarzyszenia Muzealników Polskich, I nagrodą w kategorii WYSTAWA uhonorowano ekspozycję stałą Muzeum Północno-Mazowieckiego w Łomży „BURSZTYN W DÓRZECZU NARWI”, której autorem dyrektor Muzeum.

27 edycja konkursu o Nagrodę i Medal Zygmunta Glogera, organizowanego przez Społeczne Stowarzyszenie Prasoznawcze "Stopka" w Łomży, okazała się pomyslna dla naszego muzeum. Zostało ono laureatem wyróżnienia honorowego przyznanego przez Kapitułę obradującą pod przewodnictwem prof. dr hab. Henryka Samsonowicza „za godny pochwały trud krzewienia tożsamości ziemi łomżyńskiej”.

Natomiast Skansen Kurpiowski w Nowogrodzie zajął drugiego miejsca w ogólnopolskim rankingu na najciekawszy skansen w Polsce.

W miarę posiadanych środków prowadzimy działalność wydawniczą związaną z wystawami czasowymi, stałymi, historią miasta, regionu i gromadzonymi zbiorami i działaniami edukacyjnymi. Materiały i składy komputerowe naszych wydawnictw - zaproszenia, składanki, ulotki przygotowywane są przez pracowników muzeum. Wydawnictwa: 4 katalogi: 500 egz., 5 foldery: 750 egz., afisze: 154 egz. Afisz na Noc Muzeów: 150 egz. i ulotki: 300 egz. Afisz na „Niedziela na św. Rocha” 150 egz. Plakat do wystawy Żyd niemalowany – 60 sztuk.

Z 14 na 15 maja odbyła się bezpłatna impreza, „Noc Muzeów” w Łomży, której Muzeum było głównym organizatorem, przy wsparciu finansowym miasta. W Muzeum miał miejsce koncert Filharmonii Kameralnej z udziałem Henryka Galy zatytułowany „Kobiety Poety”.

W marcu muzeum, jak co roku, było współorganizatorem imprezy „Rozmaitości Wielkanocne – Zbójna 2016” oraz brałmy udział w komisjach oceniających wyniki konkursów „Sztuka obrzędowa w okresie Wielkanocy”, „Wiem wszystko o Kurpiowszczyźnie” w GOK w Turośli. Współpracowaliśmy z GOK w Turośli przy konkursie „Tradycje wielkanocne na Kurpiach”. Odbyły się spotkania z Klubem Seniora przy MOPS w Łomży, z członkami Towarzystwa Uniwersytetów Ludowych, Stowarzyszenia Katolickiego „Pokój i dobro”, Uniwersytetu Złotego Wieku w Łomży, 12.06. odbyła się



prelekcja Elżbiety Piskorz-Brenekowej podczas otwarcia wystawy – „Pamiętki z pielgrzymki”, natomiast 17.11 spotkanie z dr Nirit Krakowem (Izrael) – „Historia Żydów łomżyńskich i ich potomków w Izraelu”. W dniu 18.09 miał miejsce występ Studia Wokalnego eMDek z Łomży, a 27.10, warsztaty muzyczne z Adamem Strugiem w ramach Podlaskiego Pomostu Kultury. Muzeum w współpracy ze Szkołą Podstawową nr 7 w Łomży, złożyło wniosek do projektu Podlaski Pomost Kultury, w ramach programu „Bardzo Młoda Kultura”, prowadzonego przez Narodowe Centrum Kultury koordynatorem projektu jest Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury w Białymstoku.

Muzeum złożyło wniosek do PROGRAMU MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO 2017 Kultura ludowa i tradycyjna – „Mistrz Tradycji”. Konkurs ten związany jest w sposób bezpośredni z międzypokoleniowym przekazem unikatowej wiedzy i umiejętności kulturowych, adresowany do „mistrzów tradycji”, będących depozytariuszami wiedzy lokalnej i regionalnej. Cykl warsztatów adresowany jest do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych, nauczycieli, animatorów kultury, instruktorów zatrudnionych w instytucjach kultury, a także dla seniorów zrzeszonych w Uniwersytecie III Wieku i łomżyńskim Klubie Seniora.

Pracownicy muzeum brali udział w szeregu konferencjach jako uczestnicy i prelegenci - konferencja zorganizowana przez Muzeum Ziemi PAN w Warszawie, Muzeum Małego Miasta w Bieżuniu, Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, przez Stowarzyszenie Historyków Sztuki i Katedrę Kultury Artystycznej UKSW w Warszawie, Stowarzyszenie Muzeów na Wolnym Powietrzu w Polsce, Stowarzyszenie Muzealników Polskich, Miejską Bibliotekę Publiczną w Łomży, Łomżyńskie Towarzystwo Naukowe, Muzeum Przyrody w Drozdowie, Wojewódzki Ośrodek Animacji w Białymstoku, Stowarzyszenia Prasoznawczego „Stopka”, Bibliotekę Gminy Łomża z siedzibą w Podgórzu, szkoły podstawowe, średnie.

Przy muzeum działa klub „Tempus Fugit” zbierający pasjonatów historii gdzie odbywają się spotkania, dyskusje i wycieczki śladami zabytków łomżyńskich. Muzeum udostępniło swoje zbiory Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce, Łomżyńskiemu Towarzystwu Naukowemu, Muzeum Przyrody w Drozdowie, Muzeum Rolnictwa w Ciechanowcu, Muzeum Ziemi PAN w Warszawie, Muzeum Historycznemu w Przasnyszu, Państwowemu Muzeum Etnograficznemu w Warszawie.

W roku 2016 w związku ze zmianą przepisów wykonany został nowy plan „Planu Ochrony Muzeum Północno-Mazowieckiego”.

Dotacja z Urzędu Miasta Łomża otrzymywana przez Muzeum pozwala na pokrycie bieżących kosztów utrzymania obiektów i płac pracowników. W dotacji nie uwzględniono kosztów realizacji wystaw czasowych i zwiększonych kosztów związanych z wzrostem kosztów utrzymania i obsługi budynku – klimatyzacja, wentylacja, winda, oświetlenie ekspozycyjne, itp. W związku z poszerzaniem działalności wystawienniczej o wystawy stałe i działalności edukacyjno-promocyjną w muzeum konieczne jest zatrudnienie pracowników do działów merytorycznych etnografia, numizmaty i do działu edukacji i promocji.

### III. Edukacja i promocja

Realizowano następujące stale tematy warsztatów i zajęć muzealnych w salach edukacyjnych i w salach wystawowych w budynku Muzeum:

#### I. Z historii Łomży i regionu

Archeologia Łomży

Moje miasto. Opowieść o Łomży

O jeleniu z łomżyńskiego herbu

Książę Janusz I Mazowiecki

Historia w pomnikach ukryta

Orzeł czy reszka

#### II. Twórczość ludowa i zwyczaje Kurpiowszczyzny

Spotkania z twórcami ludowymi bursztyniarz, wycinankarka

Zwyczaje wielkanocne na Kurpiach

Pisanki – tradycyjne techniki zdobienia jaj

Tradycyjne ozdoby choinkowe

Obrzędowość rodzinna na Kurpiach

Bursztyn w dorzeczu Narwi

#### III. Edukacja plastyczna

Style w malarstwie

Tematy w malarstwie

Style w sztuce

Czy każdy może być artystą

Portret bez tajemnic

Sylwetki twórców łomżyńskich

Historia lampy naftowej

#### IV. Powroty do przeszłości-czyli spotkania z archeologia eksperymentalną

Nie chleb, a podplomyki - przygotowywanie pożywienia we wczesnym średniowieczu. rozcieranie zboża na oryginalnych kamiennych żarnach nieckowatych.

Paciorki, paciorki – rodzaje ozdób noszonych w pierwszych wiekach naszej ery, pokaz wybranych, oryginalnych zabytków, formowanie przez uczniów z modeliny paciorków wzorowanych na paciorkach szklanych, prezentacja rekonstrukcji stroju

Wszystko z drucików – metale do wyrobu ozdób, pokaz wybranych zabytków, formowanie z miedzianego drutu pierścionków, zawieszek, bransolet.

Garnki, miski, kubki – różnorodne zastosowanie gliny, pokaz naczyń z różnych epok archeologicznych, lepienie i zdobienie garnków, misek, kubków.

Zajęcia i warsztaty dla dzieci i młodzieży prowadzone były także w oparciu o wystawy czasowe. W związku z wystawą „ Chińskie hafty i latawce” odbyły się w styczniu i lutym



warsztaty kaligrafii i robienia latawców „ W środku zimy poznajemy Chiny” prowadzone przez Henryka Brandysa. Wystawa grafiki biblijnej XV – XVII wiek była okazją do warsztatów zatytułowanych „Historia jednej grafiki”, „Grafika – nie tylko ilustracja”, „Zwiedzanie z Biblią”. Przy wystawie „Wszystkie barwy muzyki” realizowane były następujące tematy warsztatowe „ Motyw muzyki w literaturze polskiej”, „Muzyka w malarstwie”, „talentem świata obywatel- o Fryderyku Chopinie”. Muzeum w związku z wystawą „Żydzi łomżyńscy – Judaika ze zbiorów łomżyńskich kolekcjonerów” zorganizowało warsztaty poświęcone historii społeczności żydowskiej w Łomży. 4 i 5 marca spotkania dzieci i młodzieży z panią Ewą Cywińska na warsztatach zatytułowanych „Gdzie kobiety z tamtych lat”. W dniach 7 – 18 marca odbyły się w Muzeum Warsztaty „Zwyczaj wielkanocne na Kurpiach i u sąsiadów” dla dzieci, a 19 marca Muzeum było współorganizatorem Międzynarodowych warsztatów rzemiosła artystycznego w Parku Przemysłowym w Łomży. 9 listopada odbył się w Muzeum etap powiatowy konkursu recytatorskiego „Pod syberyjskim niebem” organizowany wspólnie Biblioteką Gminną w Podgórzu, a 10 listopada odbył się zajęcia warsztatowe dla uczniów gimnazjum nr 8 na temat szabli i jej historii prowadzone przez pasjonatów tej broni z Łomży, a w filii Miejskiej Biblioteki Publicznej – zwyczaj andrzejkowe. Natomiast 17 grudnia zaprosiliśmy na warsztaty o tematyce bożonarodzeniowej. W programie odbyło się wspólne kołędowanie z zespołem muzycznym z GOK-u w Śniadowie oraz zajęcia plastyczne, w czasie których powstawały choinkowe ozdoby i dekoracje. Pracownicy Muzeum wzięli udział w warsztatach bożonarodzeniowych w Restauracji RETRO. Z okazji „Dnia dziecka” 4.06. zorganizowaliśmy „Piknik Muzealny” na placu przy budynku Muzeum. warsztaty edukacyjne „Akademia Pana Adama”.

W 167 warsztatach muzealnych prowadzonych w wszystkich placówkach muzeum wzięły udział 3954 osoby w różnych kategoriach wiekowych - rekordowa ilość uczestników. W dniach 28 listopada do 9 grudnia odbywały się jak co roku „Spotkania Mikołajkowe” dla dzieci z przedszkoli i szkół podstawowych w których uczestniczyło 600 dzieci. Spotkania realizowane są przy wsparciu sponsorów. W 2016 roku muzeum odwiedziło 47 317 zwiedzających w tym Muzeum w Łomży – 22 385 osób, Galeria Sztuki Współczesnej 2568 osób. Skansen w Nowogrodzie 22 364 osoby.

### **Galerii Sztuki Współczesnej ul Długa 13, oddział muzeum**

Wystawy czasowe jako prezentacje dorobku kultury polskiej i regionalnej.

1. Wystawa ceramiki Marity Benke-Gajdy , styczeń – luty 2016 r.
2. Wystawa zbiorowa „Ludzie Wieczności „, marzec 2016 r.
3. Wystawa grafiki Sławomira Ćwieka. kwiecień 2016 r.

4. Wystawa rzeźby i rysunku Michała Selerowskiego, maj - czerwiec 2016 r.
5. Wystawa malarstwa i rysunku Jana Biczysko czerwiec - lipiec 2016 r.
6. Wystawa Grażyny Kędzielawskiej i Macieja Kędzielawskiego, sierpień – wrzesień 2016 r.
7. Wystawa „Fajans zdobny” ze zbiorów prywatnych, październik 2016 r.
8. Wystawa malarstwa Wiktorii Tolloczko - Tur. listopad 2016 r.
9. Wystawa malarstwa Małgorzaty Kaplan, grudzień 2016 r.- 4 styczeń 2017 r.

Realizacja wystaw związana jest z kosztami transportu, aranżacji, zakupu materiałów, wykonaniem druków – zaproszenia, katalogi, afisze i honoraria autorskie.

Pogadanki na wystawach - cel: przekazywanie wiedzy o zjawiskach w sztuce, kształtowanie wrażliwości i potrzeb estetycznych .

Lekcje muzealne: „Techniki malarskie”, „Pejzaż”, „Portret bez tajemnic”, „Sylwetki twórców łomżyńskich”, „Tematy w malarstwie” - cel: popularyzacja sztuki i edukacja estetyczna. rozwijanie wyobraźni i kreatywności.

### **Skansen Kurpiowski im. Adama Chętnika w Nowogrodzie – Oddział Muzeum Północno - Mazowieckiego w Łomży**

„Niedziela na św. Rocha” – 14 sierpień .

Impreza ponadregionalna mająca na celu przybliżenie społeczności lokalnej , a także turystom, tradycyjnej kultury kurpiowskiej . Odbyły się pokazy autentycznej wytwórczości ludowej, z próbami wykonanie niektórych czynności przez uczestników imprezy.

Proponowaliśmy także zapoznanie się z autentyczną kuchnią kurpiowską, serwując tradycyjne potrawy takie jak „pampuchy”, piwo jałowcowe, prawdziwy chleb wiejski, z miodem pszczelim . Uczestnicy mieli możliwość udziału w odbywających się na terenie Skansenu tradycyjnych grach i zabawach zręcznościowych, które są adresowane nie tylko do dzieci ale i dorosłych. Wystąpiły dwie kapele: znana Kapela Brodów i Kapela Kurpiowska.

W czerwcu muzeum było współorganizatorem „Ogólnopolskich Dni Kultury Kurpiowskiej” w Nowogrodzie. Głównym organizatorem jest Regionalny Ośrodek Kultury w Łomży.

- 1 . Pokazy wytwórczości ludowej z zakresu wycinankarstwa, garncarstwa , plecionkarstwa, kowalstwa i rzeźby.
2. Zajęcia muzealne na temat obrzędowości rodzinnej i dorocznej na Kurpiach, według zapotrzebowania
3. Warsztaty muzealne wytwórczości ludowej z udziałem twórców ludowych – dwa warsztaty z zakresu wyrobu kwiatów z bibuły 100 osób
4. Wypełnianie dokumentacji muzealnej i wprowadzanie muzealiów do komputerowego programu inwentarzowego Musnet



5. Realizacja wystawy "Transport na terenie Kurpiowskiej Puszczy Zielonej" w stodole z Dobrego Lasu.

### Prace remontowe, konserwatorskie

1. Remont sieni w dworze z Brzózek
2. Remont dwóch wiat ekspozycyjnych na terenie skansenu- pokrycie nowych wiat słomą i dranicami
3. Zakup drewna i środków konserwujących do prowadzenia prac remontowych w obiektach na terenie skansenu, zakup i przetarcie drewna osikowego na gonty,
4. Wymiana jednej połaci gontowego poszycia dachu na dworze z Brzózek,
5. Zakończenie remontu zabytkowych bryczek, wykonanie nowych siedzisk
6. Remonty i konserwacja 8 wystków, 4 firanek
7. Przeniesienie kapliczki św. Jana Nepomucena połączone z generalnym remontem kapliczki
8. Wycinka chorych drzew i cięcia pielęgnacyjne na terenie skansenu, nasadzenia młodych drzew i krzewów
9. Bieżące naprawy i wymiany części w ciągniku – 30 lat !
10. Prace ratownicze nad osuwającymi się w wyniku erozji skarpami, niwelacja i odbudowywanie.
11. Wykonano pomiary rezystencji i izolacji elektrycznej w obiektach na terenie skansenu.

Prowadzono prace przy porządkowaniu jaru przebiegającego przez teren Skansenu – oczyszczanie i zabezpieczanie przed napływem śmieci z terenu miasta, wycięcie krzaków na skarpie poniżej placu bartnego .

Pilna jest wymiana oświetlenia strażniczego i ekspozycyjnego / słupów i lamp/ na terenie Skansenu oraz wymiana kabla elektrycznego pomiędzy rozdzielnią przy karczmie, a stolarnią, pomiędzy rozdzielnią, a chałupą z Witowego Mostu , podłączenie dworu z Brzózek do nowego kabla zasilającego oraz zasilającego oświetlenie zewnętrzne na terenie Skansenu. Pilną koniecznością jest zakup nowego ciągnika niezbędnego do prowadzenia prac remontowo-konserwacyjnych na terenie Skansenu.

EDYTA KROK  
Muzeum Północno-Mazowieckiego

dr Jerzy Jastrzębski





## **Analiza dotycząca realizacji projektu – „Domek Pastora” – Centrum Aktywności Turystycznej i Kulturalnej**

### Domek Pastora – realizacja projektu

Projekt pn. „Domek Pastora – centrum aktywności turystycznej i kulturalnej” realizowany był w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2007-2013 - Działanie 3.1 Rozwój atrakcyjności turystycznej. Wnioskodawcą i inwestorem oraz podmiotem odpowiedzialnym za realizację przedsięwzięcia jest Miasto Łomża. Miasto Łomża jest również właścicielem oraz operatorem infrastruktury powstałej w wyniku realizacji projektu.

Przedmiotem projektu była przebudowa i wyposażenie budynku dawnej plebanii kościoła ewangelicko-augsburskiego (Domek Pastora) zlokalizowanej przy ul. Krzywe Koło 1 w Łomży, zakup 5 infomatów turystycznych. Przebudowa budynku polegała na jego adaptacji na potrzeby pełnienia nowych funkcji – z zakresu turystyki, kultury, z dopuszczeniem funkcji gastronomicznej i hotelowej.

Z założeń Projektu Beneficjentami ostatecznymi są rodziny z dziećmi, młodzież szkolna i akademicka, turyści indywidualni zainteresowani produktami turystycznymi w ramach turystyki aktywnej, przyrodniczej i poznawczej, kulturowej i religijnej, jak również zagraniczni turyści odwiedzający województwo podlaskie.

Działania podjęte w ramach projektu z założenia prowadzić będą do poprawy konkurencyjności podlaskiej oferty turystycznej oraz wykorzystania potencjału kultury i dziedzictwa przeszłości dla podniesienia atrakcyjności regionu na rynku lokalnym i krajowym

Projekt ma charakter wielofunkcyjny i zawiera (planowane na etapie wniosku aplikacyjnego) następujące formy turystyki:

- Turystyka biznesowa (inwestycja wystawienniczo-kongresowa) - przewidziana jest sala konferencyjna (organizacja warsztatów, spotkań, prezentacji itp.). Atrakcyjność miejsca, odpowiednie warunki (m.in. wyposażenie i urządzenie sali, zaplecze gastronomiczne) będą sprzyjały organizacji różnego rodzaju wydarzeń biznesowych na terenie Domu Pastora: Spotkania, meetingi, szkolenia biznesowe itp.;
- Turystyka kulturoznawcza (warsztaty upowszechniające umiejętności reprezentowane przez np. przedstawicieli ginących zawodów regionu, warsztaty mające na celu odnalezienie wspólnego mianownika między dawnymi obrzędami a sztuką współczesną);
- Turystyka kwalifikowana (organizacja zielonych szkół i warsztatów dla studentów (np. malarstwo sztalugowe, warsztaty garncarskie) warsztaty fotograficzne, wycieczki szlakiem tematycznym);
- Turystyka krajoznawcza (warsztaty, w których dominuje motyw poznawczy, połączony z celami edukacyjnymi i rekreacyjnym (warsztaty promujące rozwój



nowoczesnego designu w oparciu o tradycję, rozpowszechnianie tradycji ludowych regionu. Celem jest ocalenie ginących zawodów przed zapomnieniem. Współpraca z przedstawicielami rzemiosł tradycyjnych: zabawkarstwo, hafciarstwo, plecionkarstwo, koronkarstwo, rzeźbiarstwo, zdobnictwo itp.)

Projekt zakłada ofertę całoroczną. Zasadnicza część inicjatyw turystyczno-kulturowych odbywa się bez względu na porę roku, np. wystawa prac malarskich, warsztaty, działalność grup artystycznych i historycznych. Są to przedsięwzięcia, które odbywają się w odrestaurowanym, zabytkowym obiekcie, który stanowi swoistą wizytówkę wielokulturowego miasta, co tym bardziej podnosi rangę wydarzeń i zapewnia wydłużenie sezonu turystycznego do pełnego roku.

Domek Pastora w Łomży będzie działa na rzecz całego regionu m.in. poprzez innowacyjną, łatwą i intuicyjną w obsłudze sieć infokiosków. Turysta odwiedzający miasto Łomża może nie tylko zapoznać się z atrakcjami turystycznymi, jakie oferuje Łomża, ale również z atrakcjami, jakie czekają na niego w całym regionie. Na terenie miasta zainstalowanych zostało 5 paneli LCD w punktach związanych z obsługą i ruchem turystycznym (Domek Pastora, Urząd Miejski, Filharmonia Kameralna, Muzeum Północno-Mazowieckie w Łomży, Park Wodny).

Całkowita wartość Projektu: 2.930.355,92 zł; Źródła finansowania Projektu: EFRR – 2.478.135,27 zł, Budżet Miasta Łomża – 275.348,37 zł,

Zakładane do uzyskania rezultaty Projektu:

liczba nowoutworzonych miejsc noclegowych w wyniku realizacji programu – 6 szt.;

liczba utworzonych miejsc pracy (zatrudnienie w pełnym wymiarze godzin) – 3 szt.;

liczba turystów korzystających z systemu rezerwacji i informacji turystycznej – 5000 osób/rok;

liczba utworzonych/rozwiniętych produktów turystycznych – 6 szt.;

Projekt został objęty kontrolą Europejskiego Trybunału Obrachunkowego – do dnia dzisiejszego brak jest ustaleń protokołu kontroli. Również został objęty kontrolą końcową przeprowadzoną przez służby Urzędu Marszałkowskiego w Białymstoku. Kontrola ta nie stwierdziła uchybień w realizacji projektu i zakończyła się bez wydania zaleceń i uwag.

#### Działalność Domku Pastora w okresie trwałości projektu

Domek Pastora realizuje zapisy projektu. Na parterze mieści pracownie: malarską, ceramiczną, warsztatów dziennikarskich i teatralnych, a także salę wielofunkcyjną, w której odbywa się większość spotkań. Wszystkie pomieszczenia zostały z dbałością wyposażone, by pełnić swoje funkcje. Są tu sztalugi malarskie, piec do wypalania ceramiki, tradycyjne koła garncarskie, rzutnik, ekran, komputery z programami do montażu audio i video. W holu turyści znajdują foldery i ulotki informacyjne o atrakcjach turystycznych i życiu kulturalnym miasta. Nowoczesny infomat udostępnia aplikacje o



podobnej tematyce. Piętro przeznaczone zostało organizacjom pozarządowym, które tu mają swoje pokoje wykorzystywane na kameralne spotkania lub pracę zarządów. Trzy pokoje noclegowe służą gościom organizatorów atrakcji turystycznych i kulturalnych w mieście: artystom, trenerom, wykładowcom, delegacjom zagranicznym. Udostępniane są nieodpłatnie organizacjom pozarządowym, podobnie jak inne pomieszczenia. Dzięki temu łatwiej i taniej jest w Łomży zorganizować coś ciekawego. W planach jest jeszcze uruchomienie lokalu gastronomicznego, w którym będą odbywały się warsztaty kulinarne przybliżające kuchnię regionu (przewidywany jest wynajem przez prywatny podmiot). Latem w ogródku będzie odbywało się letnie kino plenerowe.

W pierwszym miesiącu funkcjonowania Domku Pastora skorzystało z niego ok. 500 osób, ta tendencja rośnie i z miesiąca na miesiąc mamy coraz więcej korzystających, w maju liczba ta wyniosła ok. 800 osób. Średnio w ciągu miesiąca z oferty działań realizowanych w Domku Pastora korzysta ok. 700 uczestników i zwiedzających.

Regularnie odbywają się w nim projekcje filmów i warsztaty filmowe, wykłady historyczne, zajęcia z rękodzieła dla dzieci i dorosłych, warsztaty kulinarne, wystawy malarskie i fotograficzne, kameralne występy i promocje książek. Na wspólne śpiewanie pieśni patriotycznych czy kolęd zapraszają seniorzy. Wszystkie atrakcje organizują stowarzyszenia, fundacje i grupy nieformalne, dowodząc jak wielki potencjał mają Łomżyniacy, gdy tylko dostaną przestrzeń, aby się realizować.

Realizacja wskaźników projektu:

#### LICZBA TURYSTÓW KORZYSTAJĄCYCH Z SYSTEMU REZERWACJI I INFORMACJI TURYSTYCZNEJ (INFOMATY)

- wskaźniki / 5.000 osób rocznie
- źródła weryfikacji/ licznik infomatu

#### LICZBA UTWORZONYCH/ROZWINIĘTYCH PRODUKTÓW TURYSTYCZNYCH

- wskaźniki / 6 produktów turystycznych
- źródła weryfikacji / dane Centrum Aktywności Turystycznej i Kulturalnej – wnioski o udostępnienie pomieszczeń, listy obecności, dokumentacja fotograficzna.

#### Produkt „WARSZTATY GANCARSKIE I CERAMICZNE”

Warsztaty ceramiczne są realizowane m.in. przez Mobilną Wioskę Tematyczną oraz Fundację Czas Lokalny i Miejski Dom Kultury – Dom Środowisk Twórczych.

Łącznie odbyły się 32 zajęcia warsztatowe,

### Produkt „WYSTAWA MALARSTWA”

- Wystawa 100-dniówkowa Liceum Plastycznego
- Wystawa pt. „Szept” Galerii 6/9
- Wystawa stroików wielkanocnych Zespołu Szkół Weterynaryjnych i Ogólnokształcących nr 7
- Wystawa „Z mojego okna Łomża II” Galerii Kreatywnej
- Wystawa numizmatyczna „Dwudziestolecie denominacji złotego”
- Wystawa pt. „Polowanie z obiektywem” Stowarzyszenia Ludzi Aktywnie Naznaczonych „JA i Ty” we współpracy z p. Sylwestrem Nicewiczem
- „Jak powstają anioły z gliny” (Warsztaty Terapii Zajęciowej w Marianowie)
- Wystawa stroików bożonarodzeniowych Zespołu Szkół Weterynaryjnych i Ogólnokształcących nr 7
- Wystawa fotografii absolwentów Liceum Plastycznego im. Kossaka w Łomży
- Wystawa prac plastycznych pokonkursowych "Mój tata za piłką lata" (Fundacja Narwiańska)

### Produkt „LETNIE KINO”

Seanse filmowe odbywały się w wakacje, w ogródku Domku Pastora oraz ze względu na pogodę w Sali konferencyjnej. Usługę zrealizowała firma „Piękny Wschód” z Wólki Nadbużnej.

Wykaz seansów i filmów:

5.08 („Faceci od kuchni”), 12.08 („Riwiera dla dwojga”), 19.08 („Larry Crowne – uśmiech losu”), 26.08 („Iluzjonista”)

### Produkt „OD KUCHNI”

Warsztaty kulinarne odbyły się 15.03.16r. Wiedzą i doświadczeniem nt. wieprzowiny z uczniami Zespołu Szkół Technicznych i Ogólnokształcących nr 4 chętnie dzielił się p. Marcin Budynek. Pokaz składał się z dwóch części: wykładowej na Sali konferencyjnej oraz praktycznej w części kuchennej. Kolejne warsztaty planowane są po uruchomieniu lokalu gastronomicznego.

Warsztaty hotelarskie odbyły się 26.04.16r. dla uczniów Technikum Hotelarskiego Zespołu Szkół Technicznych i Ogólnokształcących nr 4. Zorganizowane zostały przez nauczycieli i zaproszonego gościa. Tematem przewodnim warsztatów było: recepcja w języku obcym.

Warsztaty kuchni kaukaskiej odbyły się 5.12.2016 r. Fundacja „Ocalenie”.

### Produkt „PLENER MALARSKI”



W dniach 13 – 17 lipca odbył się, zorganizowany we współpracy z Miejskim Domem Kultury-Domem Środowisk Twórczych, plener malarski. Uczestniczkami pleneru były artystki – amatorki z terenu całego kraju m.in. z Białegostoku, Gdańska, Krakowa i Łomży.

#### Inne wydarzenia kulturalne, naukowe i społeczne zrealizowane w CATiK Domek Pastora:

- Warsztaty regionalne o tematyce ludowej (wycinanka kurpiowska, papierowa wiklina, warsztaty florystyczne, makatka ludowa, scrapbooking, decoupage, warsztaty bożonarodzeniowe, ozdobne pakowanie prezentów)
- Warsztaty filmowe
- Warsztaty teatralne dla dzieci (TLiA)
- Warsztaty wokalne
- Wykład historyczny „Skąd nasz ród...?”

#### Spotkania naukowe:

- Wykład Michała Bejgera o falach grawitacyjnych (ŁTN)
- Sesje naukowe (ŁTN, IPN)

#### Projekcje filmów:

- Europejski Festiwal Filmowy i Sztuk Wszelakich
- w ramach Przystanku Historia
- „Ogólnopolski Festiwal Animacji Polskiej Olpla”

#### Warsztaty muzyczne i koncerty:

- Koncert z okazji pięciolecia fundacji Leonardo
- Kolędowanie z lirą korbową

#### Spotkania śpiewacze

- „Ojczyzna Ma” – wspólne śpiewanie pieśni patriotycznych z zespołem Senior Vita
- Adam Strug z akompaniamentem liry korbowej

#### Promocje książek, spotkania z autorami

- spotkanie z autorem i bohaterem książki „Uwolnienie twardego”
- promocja tomiku poetyckiego Henryka Gały
- Promocje książki (o Powstaniu Styczniowym)

#### Konkursy:

- Recytatorskie („Podróże małe i duże”)
- Łomżyński Dzień Gier Planszowych i Strategicznych

Udział w miejskim cyklu wydarzeń „Noc Muzeów”

## LICZBA NOWOUTWORZONYCH MIEJSC NOCLEGOWYCH W WYNIKU REALIZACJI PROGRAMU – 6 SZT.

- wskaźniki / 6 miejsc noclegowych
- źródła weryfikacji / protokół odbioru końcowego

W Domku Pastora prowadzona jest dokumentacja zapotrzebowania na noclegi (na wnioskach zgodnych z Regulaminem) oraz księga gości, potwierdzająca korzystanie z noclegów.

## LICZBA UTWORZONYCH MIEJSC PRACY

- wskaźniki / 3 etaty
- źródła weryfikacji / umowa o pracę

W 2016 r. w Domku Pastora zatrudnione były dwie osoby na stanowisku pracownik II stopnia, zatrudnione w ramach robót publicznych (cały etat) oraz dwie osoby na stanowisku sprzątaczką-szatniarzą (3/4 etatu).

Rozstrzygnięte zostały konkursy na głównego specjalistę ds. kultury, który od 2017 r. koordynuje działania związane z działalnością Domku Pastora w tym zakresie oraz na specjalistę do spraw turystyki.

## Statystyki wykorzystania domku Pastora:

### Styczeń:

Nazwa sali:	Liczba osób:
Pracownia malarska	177
Pracownia ceramiczna	2
Pracownia do prowadzenia warsztatów teatralnych, filmowych i dziennikarskich	26
Sala wielofunkcyjna	303
Pokoje noclegowe	9
Pokoje na działalność grup twórczych	49
Część restauracyjno-kuchenna	0
Łącznie:	557

### Luty:



Nazwa sali:	Liczba osób:
Pracownia malarska	50
Pracownia ceramiczna	0
Pracownia do prowadzenia warsztatów teatralnych, filmowych i dziennikarskich	6
Sala wielofunkcyjna	266
Pokoje noclegowe	12
Pokoje na działalność grup twórczych	80
Część restauracyjno-kuchenna	0
Łącznie:	414

Marzec:

Nazwa sali:	Liczba osób:
Pracownia malarska	110
Pracownia ceramiczna	0
Pracownia do prowadzenia warsztatów teatralnych, filmowych i dziennikarskich	31
Sala wielofunkcyjna	183
Pokoje noclegowe	5
Pokoje na działalność grup twórczych	52
Część restauracyjno-kuchenna	124
Łącznie:	505

Kwiecień:

Nazwa sali:	Liczba osób:
Pracownia malarska	44
Pracownia ceramiczna	38
Pracownia do prowadzenia warsztatów teatralnych, filmowych i dziennikarskich	16
Sala wielofunkcyjna	711
Pokoje noclegowe	14
Pokoje na działalność grup twórczych	33
Część restauracyjno-kuchenna	0
Łącznie:	856

Maj:

Nazwa sali:	Liczba osób:
Pracownia malarska	89
Pracownia ceramiczna	4
Pracownia do prowadzenia warsztatów teatralnych, filmowych i dziennikarskich	10
Sala wielofunkcyjna	637
Pokoje noclegowe	18
Pokoje na działalność grup twórczych	29
Część restauracyjno-kuchenna	0

Łącznie:	787
----------	-----

Czerwiec 2016:

<b>Nazwa sali:</b>	<b>Liczba osób:</b>
Pracownia malarska	54
Pracownia ceramiczna	63
Pracownia do prowadzenia warsztatów teatralnych, filmowych i dziennikarskich	18
Sala wielofunkcyjna	503
Pokoje noclegowe	7
Pokoje na działalność grup twórczych	53
Część restauracyjno-kuchenna	0
Łącznie:	698

Lipiec 2016:

<b>Nazwa sali:</b>	<b>Liczba osób:</b>
Pracownia malarska	106
Pracownia ceramiczna	139
Pracownia do prowadzenia warsztatów teatralnych, filmowych i dziennikarskich	0
Sala wielofunkcyjna	258
Pokoje noclegowe	3
Pokoje na działalność grup twórczych	27
Część restauracyjno-kuchenna	0
Łącznie:	530

Sierpień 2016:

<b>Nazwa sali:</b>	<b>Liczba osób:</b>
Pracownia malarska	0
Pracownia ceramiczna	0
Pracownia do prowadzenia warsztatów teatralnych, filmowych i dziennikarskich	20
Sala wielofunkcyjna	182
Pokoje noclegowe	9
Pokoje na działalność grup twórczych	48
Część restauracyjno-kuchenna	0
Ogródek	334
Łącznie:	593

Wrzesień 2016:

<b>Nazwa sali:</b>	<b>Liczba osób:</b>
Pracownia malarska	8



Pracownia ceramiczna	0
Pracownia do prowadzenia warsztatów teatralnych, filmowych i dziennikarskich	16
Sala wielofunkcyjna	616
Pokoje noclegowe	20
Pokoje na działalność grup twórczych	32
Część restauracyjno-kuchenna	0
Łącznie:	692

Październik 2016:

<b>Nazwa sali:</b>	<b>Liczba osób:</b>
Pracownia malarska	20
Pracownia ceramiczna	30
Pracownia do prowadzenia warsztatów teatralnych, filmowych i dziennikarskich	57
Sala wielofunkcyjna	368
Pokoje noclegowe	13
Pokoje na działalność grup twórczych	55
Część restauracyjno-kuchenna	0
Łącznie:	543

Listopad 2016:

<b>Nazwa sali:</b>	<b>Liczba osób:</b>
Pracownia malarska	35
Pracownia ceramiczna	26
Pracownia do prowadzenia warsztatów teatralnych, filmowych i dziennikarskich	97
Sala wielofunkcyjna	550
Pokoje noclegowe	11
Pokoje na działalność grup twórczych	47
Część restauracyjno-kuchenna	0
Łącznie:	766

Grudzień 2016:

<b>Nazwa sali:</b>	<b>Liczba osób:</b>
Pracownia malarska	185
Pracownia ceramiczna	21
Pracownia do prowadzenia warsztatów teatralnych, filmowych i dziennikarskich	110
Sala wielofunkcyjna	346
Pokoje noclegowe	22
Pokoje na działalność grup twórczych	28
Część restauracyjno-kuchenna	13
Łącznie:	725

## Finansowanie

Zgodnie z założeniami projektu, Miasto Łomża pokrywa koszty utrzymania budynku i zatrudnienia obsługujących go osób. W budżecie Miasta na ten cel zarezerwowano 113 600 zł. Realne koszty będą możliwe do skalkulowania po roku działalności, na podstawie faktur i po zakończeniu procedury rekrutacji, po zawarciu umów o pracę.

Działalność Domku Pastora jest finansowana przez organizacje pozarządowe i grupy nieformalne – ich działania prowadzone są z finansowaniem własnym i zewnętrznym oraz z budżetu miasta (m.in. plener malarski, kino letnie oraz imprezy współorganizowane z innymi podmiotami).

GLÓWNY SPECJALISTA  
*Roman Borawski*