

Łomża, 5.10.2018 r.

**Komisja Edukacji, Kultury i Sportu
Rady Miejskiej w Łomży**

Zgodnie z pismem z dnia 26.09.2018 r. przedstawiam krótką informację o działalności Muzeum Północno-Mazowieckiego z trzy kwartały 2018 roku.

Informacja o działalności Muzeum Północno-Mazowieckiego w trzech kwartałach 2018 roku.

Muzeum w Łomży

W ciągu trzech kwartałów 2018 roku realizowaliśmy w Muzeum Łomży następujące zadania :

I. Wystawy czasowe - duże sale

1. Wystawa „ Dzieje papieru i papiernictwa” październik 2017 – styczeń 2018 rok
2. Wystawa „Ocalone od Niepamięci” z okazji 70. lecia Muzeum – 11 luty - maj
3. Wystawa „Dawna i terazniejsza Łomża”- z okazji 600. lecia nadania praw miejskich Łomży 18 maj – 28 październik, promocja reprintu książki „Dawna i terazniejsza Łomża” autorstwa Leona Rzeczniewskiego

II. Wystawy czasowe – sale edukacyjno - wystawowe.

Wystawy realizowane są w tych salach jako wystawy samodzielne lub towarzyszące innym wydarzeniom oraz warsztaty, lekcje muzealne, spotkania, prelekcje.

Wystawy:

1. Wystawa studniówkowa uczniów Liceum Plastycznego w Łomży styczeń – luty
2. Wystawa „ Stal, wełna i len” rekonstrukcja ubrań i wyposażenia z początków XIIIO wieku z Północnego Mazowsza – wystawa kolekcjonerska – maj – czerwiec
3. Wystawa „Historia małego browaru z dużym piwem” z okazji 50. lecia Browaru Łomża, wycieczka do browaru, wystawa sfinansowana przez firmę Van PUR S.A.
4. Wystawa fotografii Iwo Świątkowskiego - wrzesień, w ramach Europejskiego festiwalu Filmowego i Sztuk Wszelakich w Łomży

5. Wystawa „Posagi z Wyspy Wielkanocnej w fotografii Jacka Herman-Iżyckiego” otwarcie 7 październik

W holu Muzeum w Łomży realizujemy projekt „Spotkanie z zabytkami” prezentujący w holu Muzeum wybrane muzealia niedostępne dla zwiedzających m.in. zakupioną w tym roku do zbiorów rzeźbę Józefa Gabowicza. Rzeźba „Zrozpaczona” pochodzi z najlepszego okresu twórczości Gabowicza. Jest to rzeźba o charakterze gabinetowym. Odlew powstał po 1901 r. w wytwórni braci Łopieńskich.

14 kwietnia w ramach Przystanku Historia IPN przegląd filmów „Echa Katynia” prezentacja filmu „Nie pamiętam”. 4 maja promocja książki „Sekrety Łomży i Ostrołęki „. Z 19 na 20 maja zorganizowaliśmy imprezę „Noc Muzeów” w Łomży- w Muzeum wystawy czasowe i stałe oraz dwa koncerty obejrzało ponad 9 tysięcy osób.

7 i 8 czerwca zorganizowaliśmy na placu muzealnym z okazji Dnia Dziecka spotkania pod nazwą „W rycerskim obozie” wzięło w nim udział prawie 200 uczestników. W ramach Europejskich Dni Dziedzictwa zorganizowaliśmy 8.09.– wystawę, prezentację i warsztaty dla dzieci w restauracji „Retro”.

W dniach 28 -30 września Muzeum włączyło się po raz kolejny w akcję „60+Kultura”, inicjowaną przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, która jest skierowana do osób powyżej sześćdziesiątego roku życia. Ma zachęcić do aktywnego uczestniczenia w życiu kulturalnym, dzięki wykorzystaniu oferty dostępnej w ich miejscu zamieszkania.

W Muzeum odbyło się 117 warsztatów muzealnych w których uczestniczyło 2661 osób - przykładowe tematy : „Jeleń z łomżyńskiego herbu”, „Książę Mazowiecki Janusz I „ „Lokacja Łomży na prawie chełmińskim”, „ Józef Piłsudski w Łomży” czy „Łomżyńskie drogi do Niepodległej”.

W innych wydarzeniach - spotkania, prelekcje, seanse filmowe itp. uczestniczyło 410 osób. Frekwencja za trzy kwartały 18590 osób.

W Muzeum została przeprowadzona została inwentaryzacja zdawczo-odbiorcza w dziale sztuki i rzemiosła, a prowadzona jest także inwentaryzacja w dziale etnografii.

Pracownicy Muzeum realizowali szereg zadań merytorycznych, konsultacyjnych, opisowych, opiniujących, edukacyjnych dla wydziałów Urzędu Miejskiego, różnych instytucji i szkół dotyczące głównie 600. lecia nadania praw miejskich miastu i 100. odzyskania niepodległości.

Galerii Sztuki Współczesnej ul Długa 13, oddział Muzeum

Wystawy czasowe

1. Wystawa malarstwa Andrzeja Strumiły z Maćkowej Rudy z okazji 90-lecia urodzin, 20 stycznia – 28 lutego 2018 r.

2. Wystawa malarstwa i instalacji Marzeny Turek-Gaś z Warszawy, 7 marca – 4 kwietnia 2018 r.

3. Wystawa malarstwa Romana Borawskiego z Łomży, 11 kwietnia – 9 maja 2018 r.

4. NOC MUZEÓW 2018 – wystawa fotografii, malarstwa i grafiki Grzegorza Gwizdona z Łomży „Bliska sercu” oraz malarstwa na jedwabiu Katarzyny Marciniak z Gdańska, 19 maja – 17 czerwca 2018 r. Frekwencja w Nocy Muzeów: 688 osób

5. Wystawa malarstwa Aleksandra Grzybka z Białegostoku, 26 czerwca – 26 lipca 2018 r.

6. Wystawa akwarel Grażyny Kędzielawskiej i grafik komputerowych Macieja Kędzielawskiego z Łodzi, 7 – 29 sierpnia 2018 r.

7. Wystawa malarstwa Iwony Sielskiej z Katowic, 5 – 29 września 2018 r.

8. Wystawa „Spotkanie” Henryk Osicki, Teresa Adamowska, Maciej Czyżewski otwarcie 6 października.

Spotkania autorskie na wystawach: 9.- cel: poznanie twórczości artysty.
Frekwencja wyniosła 2672 osoby. Z tego 1498 stanowią widzowie indywidualni, natomiast pozostałych 1174 widzów, to zwiedzający grupowo 845 osób-53 grupy.
Uczestnicy warsztatów plastycznych - 29 zajęć 329 osób .

Skansen Kurpiowski im. Adama Chętnika w Nowogrodzie – Oddział Muzeum Północno - Mazowieckiego w Łomży

W ramach odbywających się w czerwcu „Ogólnopolskich Dni Kultury Kurpiowskiej” współorganizowaliśmy tę imprezę na terenie Skansenu. Prowadzone były pokazy wytwórczości ludowej z zakresu wycinankarstwa, garncarstwa i plastyki obrzędowej Kurpiowskiej Puszczy Zielonej.

Organizacja i przeprowadzenie imprezy „Niedziela św. Rocha”. W stulecie Niepodległej”- została dofinansowana przez Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego w kwocie 15 tysięcy złotych:

- występy „Trupy Teatralnej Warszawiaki”, „Kapeli Miód na Serce” oraz Kapeli Kurpiowskiej Gminy Łomża,
- pokazy tradycyjnej wytwórczości ludowej, prelekcje na temat tradycyjnych technik ludowych: garncarstwa, kowalstwa, wycinankarstwa, bursztyniarstwa, plecionkarstwa, hafciarstwa, rzeźby,
- konkursy tradycyjnych gier i zabaw zręcznościowych dla dorosłych i dla dzieci: wspinanie się na wysoki słup, przybijanie gontów, równoważnia, bieganie w Kurpiach itd.,
- kiermasz sztuki ludowej

Podczas imprezy Skansen odwiedziło 8 tyś widzów.

Współorganizacja, razem z Urzędem Miasta w Nowogrodzie, rekonstrukcji walk o Nowogród we wrześniu 1939 roku, udostępnienie terenu i obiektów.

Pokazy wytwórczości ludowej z zakresu wycinankarstwa, garncarstwa i zdobnictwa wnętrza Kurpiowskiej Puszczy Zielonej. Przeprowadzenie 20 warsztatów sztuki ludowej z zakresu wycinankarstwa i wyrobu kwiatów z bibuły dla 500 osób.

Współpraca merytoryczna z Departamentem Ochrony Zabytków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w redagowaniu wniosku w sprawie wpisania bartnictwa na listę reprezentatywną niematerialnego dziedzictwa kulturowego ludzkości UNESCO .Współpraca merytoryczna z firmą „Fido Film” przy produkcji edukacyjnego filmu o bartnictwie w Polsce.

Prace remontowe i konserwacyjne:

Wymiana pokrycia gontowego na jednej połaci dachu na leśniczówce z Zawodzia:

- usunięcie starego poszycia,

- wymiana łąt,
- przybicie nowych gontów,
- wykonanie i przybicie nowych wiatrownic.

Uporządkowanie leśniczówki z Zawodzia i przygotowanie do remontu.

Remontu instalacji elektrycznej w stolarni skansenu.

Remont i posadowienie na terenie skansenu kapliczki z Chrystusem Frasobliwym i kapliczki św. Floriana, daru Stanisława Waśki

Remont dwóch zabytkowych uli ramowych z działu etnografii.

Rozpoczęcie remontu drewnianych studni na terenie skansenu: zakup materiału na pogródk i ich przygotowanie - remont studni na Placu Bartnym połączony z wymianą drewnianych pogródek.

Remont sztachetowego płotu przy schodach.

Remont i malowanie płotów i tablic na Placu Ziemowita.

Prace porządkowe: zasypanie osuwającej się skarpy za spichlerzem z Piątkowizny i wykonanie nowych schodków ziemnych do stolarni.

Wykonanie nowych, wielokolorowych kierunkowskazów na terenie Nowogrodu.

Bieżące naprawy płotów, schodów, poręczy i ścieżek.

Remont ciągnika Zetor.

W okresie trzech kwartałów Skansen odwiedziło 25868 osób.

Łączna frekwencja w Muzeum Północno-Mazowieckim za trzy kwartały 2018 roku wyniosła 47130 osób, przeprowadziliśmy 189 warsztatów w których wzięło udział 3723 osoby.

D Y R E K T O R
Muzeum Północno-Mazowieckiego
dr Jęzef Jastrzębka