

WKS.0012.12.2021

Szanowny Pan
Andrzej Wojtkowski
Przewodniczący
Komisji Rodziny, Sportu i Zdrowia

Zgodnie z planem pracy Komisji Rodziny Sportu i Zdrowia w załączniku przedkładam materiał dotyczący podsumowania realizacji pięcioletniego projektu „Domek Pastora – Centrum Aktywności Turystycznej i Kulturalnej”.

z up. PREZYDENTA MIASTA

mgr Andrzej Stypulkowski
ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA



Łomża, 10.11.2021 r.

WKS.0012.12.2021

Szanowna Pani
Edyta Śledziewska
Przewodnicząca
Komisji Edukacji i Kultury

Zgodnie z planem pracy Komisji Edukacji i Kultury w załączniku przedkładam materiał dotyczący podsumowania realizacji pięcioletniego projektu „Domek Pastora – Centrum Aktywności Turystycznej i Kulturalnej”.

z up. PREZYDENTA MIASTA

mgr Andrzej Stygulkowski
ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA

ZASTĘPCA NACZELNIKA
Wydziału Kultury, Sportu
i Inicjatyw Społecznych
Karolina Krzykowska
Krzykowska

Podsumowanie realizacji projektu „Domek Pastora – Centrum Aktywności Turystycznej i Kulturalnej”

Projekt pn. „Domek Pastora – Centrum Aktywności Turystycznej i Kulturalnej” realizowany był w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2007-2013 - Działanie 3.1 Rozwój atrakcyjności turystycznej. Wnioskodawcą, inwestorem oraz podmiotem odpowiedzialnym za realizację przedsięwzięcia było Miasto Łomża. Miasto Łomża jest także właścicielem oraz operatorem infrastruktury powstałej w wyniku realizacji projektu. Całkowita wartość projektu: 2.930.355,92 zł; Źródła finansowania Projektu: EFRR – 2.478.135,27 zł, Budżet Miasta Łomża – 275.348,37 zł. Uroczyste otwarcie obiektu nastąpiło w dniu 10 listopada 2015 r.

Zakres projektu obejmował przebudowę i wyposażenie budynku dawnej plebanii kościoła ewangelicko-augsburskiego (Domek Pastora) zlokalizowanej przy ul. Krzywe Koło 1 w Łomży oraz zakup 5 infomatów turystycznych. Przebudowa budynku zakładała adaptację na potrzeby pełnienia nowych funkcji: turystycznej, kulturalnej oraz gastronomicznej i hotelowej.

Według założeń projektu beneficjentami ostatecznymi były rodziny z dziećmi, młodzież szkolna i akademicka, turyści indywidualni zainteresowani produktami turystycznymi w ramach turystyki aktywnej, przyrodniczej i poznawczej, kulturowej i religijnej, jak również zagraniczni turyści odwiedzający województwo podlaskie.

Podejmowane działania miały doprowadzić do poprawy konkurencyjności podlaskiej oferty turystycznej oraz wykorzystania potencjału kultury i dziedzictwa przeszłości celem podniesienia atrakcyjności regionu.

Projekt miał charakter wielofunkcyjny i zakładał ofertę całoroczną. Zasadnicza część inicjatyw turystyczno-kulturowych odbywała się bez względu na porę roku, np. wystawy prac malarskich, warsztaty, działalność grup artystycznych i historycznych. Były to przedsięwzięcia, które odbywały się w odrestaurowanym, zabytkowym obiekcie, stanowiącym swoistą wizytówkę wielokulturowego miasta, co podnosiło ich rangę i zapewniało wydłużenie sezonu turystycznego do pełnego roku. Domek Pastora w Łomży działał na rzecz całego regionu m.in. poprzez innowacyjną, łatwą i intuicyjną w obsłudze sieć infokiosków zainstalowanych na terenie w punktach związanych z obsługą i ruchem turystycznym.

Projekt zakładał do uzyskania poniższe rezultaty:

- 1.liczba nowoutworzonych miejsc noclegowych w wyniku realizacji programu – 6 szt.;
- 2.liczba utworzonych miejsc pracy (zatrudnienie w pełnym wymiarze godzin) – 3 szt.;
- 3.liczba turystów korzystających z systemu rezerwacji i informacji turystycznej – 5000 osób/rok;
- 4.liczba utworzonych/rozwiniętych produktów turystycznych – 6 szt.

Objęty był także kontrolą Europejskiego Trybunału Obrachunkowego oraz kontrolą końcową przeprowadzoną przez służby Urzędu Marszałkowskiego w Białymstoku. Żadna z kontroli nie stwierdziła uchybień w realizacji projektu i zakończyła się bez wydania zaleceń i uwag.

Działalność Domku Pastora w okresie trwałości projektu

Wszystkie zakładane w projekcie cele zostały zrealizowane. Powstały dobrze wyposażone pracownie: malarska, ceramiczna, warsztatów dziennikarskich i teatralnych, a także sala wielofunkcyjna, wykorzystywana także do celów wystawienniczych. Piętro budynku objętego przeznaczone zostało dla organizacji pozarządowych celem organizacji spotkań lub pracy zarządów. Trzy pokoje noclegowe służyły jako baza noclegowa dla gości organizatorów przedsięwzięć turystycznych i kulturalnych w mieście (artyści, wykładowcy, delegacje zagraniczne). Wszystkie pomieszczenia Domku Pastora udostępniane były organizatorom otwartych, ogólnodostępnych, darmowych wydarzeń nieodpłatnie. W latach 2018 – 2020 w pomieszczeniach kawiarnianych działał lokal gastronomiczny (wynajem pomieszczeń przez Spółdzielnię Socjalną „Łomżanka”), w którym poza działalnością komercyjną, realizowane były także kulinarne warsztaty edukacyjne dotyczące kuchni regionalnej. Działania projektowe realizowane były także w ogrodzie, m.in. letnie kino plenerowe.

W ramach działalności Domku Pastora regularnie odbywały się: projekcje filmów i warsztaty filmowe, wykłady historyczne, zajęcia z rękodzieła dla dzieci i dorosłych, warsztaty kulinarne, warsztaty ceramiczne, wystawy malarskie i fotograficzne, kameralne występy i promocje książek, warsztaty wokalne i taneczne, wspólne śpiewanie pieśni patriotycznych i kolęd. Odbywały się cykliczne spotkania seniorów

w ramach zajęć Towarzystwa Uniwersytetów Ludowych oraz Klubu Seniora. Organizatorem większości działań były stowarzyszenia, fundacje i grupy nieformalne. Osiągnięcie rezultatów projektu było zadaniem własnym beneficjenta, realizowanym przez pracowników zatrudnionych w Domku Pastora.

W pierwszym okresie funkcjonowania Domku Pastora możliwość korzystania z pomieszczeń i wyposażenia cieszyła się dużym zainteresowaniem organizacji pozarządowych. Z obiektu skorzystało 7666 osób (ok. 640 osób/miesiąc). Stopniowo liczba zainteresowanych podmiotów zmniejszyła się. Wyjątkowy spadek spowodowała pandemia Covid-19 i związane z nią obostrzenia, które na prawie dwa lata ograniczyły regularną działalność Domku Pastora, skutkując wstrzymaniem organizacji zajęć, warsztatów, wystaw czy udostępnianiem pokoi hotelowych. Warto zaznaczyć, iż w okresie epidemii udało się zrealizować warsztaty ceramiczne, wystawy plastyczne i fotograficzne, kino plenerowe oraz warsztaty kulinarne. W okresach objętych „oknami covidowymi” były także udostępniane pokoje noclegowe.

Wszystkie zakładane w projekcie rezultaty na lata 2016 – 2021 zostały osiągnięte.

Realizacja wskaźników projektu:

LICZBA TURYSTÓW KORZYSTAJĄCYCH Z SYSTEMU REZERWACJI I INFORMACJI TURYSTYCZNEJ (INFOMATY)

- wskaźniki: 5.000 osób rocznie
- źródła weryfikacji: licznik infomatu

Statystyki wejść do infomatów w latach 2016 – 2021:

2016 – 12.900, 2017 – 6.645, 2018 – 8870, 2019 – 8942, 2020 - 964

LICZBA UTWORZONYCH MIEJSC PRACY

- wskaźniki: 3 etaty
- źródła weryfikacji: umowa o pracę

LICZBA UTWORZONYCH/ROZWINIĘTYCH PRODUKTÓW TURYSTYCZNYCH

- wskaźniki: 6 produktów turystycznych
- źródła weryfikacji: dane Centrum Aktywności Turystycznej i Kulturalnej „Domek Pastora” – wnioski o udostępnienie pomieszczeń, listy obecności, dokumentacja fotograficzna.

Produkt „WARSZTATY GANCARSKIE I CERAMICZNE”

W okresie trwałości projektu zorganizowanych zostało 61 zajęć ceramicznych dla grupy 619 uczestników. Zajęcia obejmowały nabywanie umiejętności tworzenia

ceramiki (formowanie, wypalanie, szkliwienie). W pełni wykorzystano pracownię ceramiczną i jej wyposażenie: koła garncarskie, piec ceramiczny i niezbędne narzędzia. Średnio w ciągu roku z zajęć ceramicznych korzystało każdorazowo ok. 100 osób.

Produkt „WYSTAWA MALARSTWA”

W sali wielofunkcyjnej, sali malarskiej oraz pomieszczeniach kawiarnianych (w piwnicy budynku) organizowane były wystawy plastyczne i fotograficzne. Łącznie w omawianym okresie miały miejsce 42 wystawy, w tym wystawa prac Jana Dobkowskiego, będąca wystawą stałą w zasobach Domku Pastora. Wystawy obejrzało około 5330 widzów (na podstawie obecności na wernisażach i list osób zwiedzających) przy czym liczbę tę należałoby powiększyć o uczestników innych zajęć i spotkań przebywających w Domku Pastora - ogółem ok. 20 000 osób. Dodatkowo, miały miejsce dwie wystawy plenerowe, eksponowane na parkanie ogrodu Domku Pastora i dwie wystawy uczestników plenerów (organizowanych w ramach projektu) w Galerii Pod Arkadami w Łomży. Dużym zainteresowaniem cieszyły się wystawy i inne wydarzenia organizowane w ramach Nocy Muzeów, a także wystawy towarzyszące pod nazwą „Pod Wspólnym Niebem - Dni Wielokulturowej Łomży”. Przeciętna liczba uczestników wystaw: ok. 890 osób miesięcznie.

W latach 2020 – 2021 liczba ekspozycji i osób zwiedzających radykalnie spadła w związku z obostrzeniami pandemicznymi.

Produkt „LETNIE KINO”

W okresie trwałości projektu, w ogrodzie Domku Pastora, corocznie w okresie wakacyjnym organizowane były pokazy kina plenerowego. Łącznie odbyło się 37 seansów dla ok. 2850 widzów. Średnio corocznie z oferty „kina na leżakach” korzystało ok. 480 widzów.

Produkt „OD KUCHNI”

Produkt „Od kuchni” miał na celu poszerzanie wiedzy kulinarnej i promocję kuchni regionalnej. Adresowany był głównie do ludzi młodych. Przy optymalnym wykorzystaniu pomieszczeń i zaplecza kuchennego, zorganizowano 72 zajęcia kulinarne (warsztaty i pokazy) dla ok. 430 uczestników. Średnio w zajęciach uczestniczyły 72 osoby rocznie. W związku z obostrzeniami epidemicznymi w 2020 r. nie zorganizowano warsztatów kulinarnych.

Produkt „PLENER MALARSKI”

Plenery malarskie miały na celu przybliżenie uroków Łomży i ziemi łomżyńskiej twórcom z innych regionów Polski. W plenerach uczestniczyli artyści różnych pokoleń, od studentów Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu (2018 r.) poprzez młodych absolwentów ASP z Warszawy, Krakowa i Gdańska (2017 r.) do twórców dojrzałych z Kazimierza Dolnego, Lublina, Warszawy, Gdańska i innych miast (2016, 2019, 2021).

W 2020 r. w związku z obostrzeniami epidemicznymi nie było możliwości zorganizowania pleneru malarskiego z wykorzystaniem miejsc noclegowych. Jednak w okresie od 6 do 12 lipca 2020, przy współorganizacji Fundacji Czas Lokalny odbył się zewnętrzny plener malarski w ogrodzie Domku Pastora.

LICZBA NOWOUTWORZONYCH MIEJSC NOCLEGOWYCH W WYNIKU REALIZACJI PROGRAMU – 6 SZT.


W Domku Pastora prowadzona jest dokumentacja zapotrzebowania na noclegi oraz księga gości, potwierdzająca korzystanie z noclegów.

W latach 2016 – 2021 udostępniane były wszystkie miejsca noclegowe w pokojach gościnnych na I piętrze Domku Pastora. Z możliwości nieodpłatnego nocowania gości przez realizatorów działań z zakresu turystyki i kultury korzystały przede wszystkim łomżyńskie instytucje kultury, a także fundacje i stowarzyszenia. Do dyspozycji było 6 miejsc noclegowych, z których skorzystało łącznie 520 gości. Średnia liczba osób korzystających z noclegów to 87 osób/rok. Wśród beneficjentów miejsc noclegowych byli także uczestnicy plenerów malarskich.

Łącznie w latach 2016 – 2021 z oferty i pomieszczeń Domku Pastora skorzystało około 25 000 osób. Średnio rocznie - 4162 osoby; miesięcznie – 347. W ramach działalności zrealizowane zostały wszystkie zakładane rezultaty określone w projekcie pn. „Domek Pastora – Centrum Aktywności Turystycznej i Kulturalnej” realizowanym w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2007-2013 - Działanie 3.1 Rozwój atrakcyjności turystycznej.

Obecnie brana jest pod uwagę adaptacja obiektu na potrzeby oraz pomieszczenia Urzędu Miejskiego, na przykład Urzędu Stanu Cywilnego.


GŁÓWNY SPECJALISTA
Roman Borawski

ZASTĘPCA NACZELNI
Wydziału Kultury, Sportu
i Inicjatyw Społecznych

Karolina Krzykowska

